

Presseinformation | ET: vorauss. 11. Nov. 2008

Heinrich Breloer

Thomas Manns »Buddenbrooks« Ein Filmbuch von Heinrich Breloer S. Fischer Verlag

Wer mehr wissen will über Heinrich Breloers Neuverfilmung der »Buddenbrooks«, kommt an diesem Buch nicht vorbei. Als klassisches »Making-of« erlaubt es einzigartige Blicke hinter die Kulissen, die nicht nur dem Verständnis des Films dienen, sondern auch die Aktualität von Thomas Manns Roman vor Augen führen. Anhand der großartigen Bilder des Fotografen Stefan Falke entsteht ein faszinierendes Album, das mit Schlüsselstellen die Handlung des Films nacherzählt, das aber auch einzelne Figuren und Schauspieler porträtiert und insgesamt das Entstehen des Films, die Arbeit an Details ebenso wie die Opulenz der Ausstattung, dokumentiert.

Das Buch zum Kinoereignis des Jahres
Filmstart: 25. Dezember 2008

Heinrich Breloer, geboren 1942, studierte in Bonn und Hamburg Literaturwissenschaft und Philosophie. Er lebt heute als Filmemacher und Autor in Köln und hat über 30 Filmdokumentationen gedreht. Darunter: »Das Beil von Wandsbek«, »Treffpunkt im Unendlichen«, »Todesspiel« sowie »Speer und Er«. Der bislang größte Erfolg des mehrfachen Grimme-Preisträgers war das Doku-Drama »Die Manns« mit Armin Mueller-Stahl in der Rolle Thomas Manns. »Buddenbrooks« ist der erste Spielfilm Heinrich Breloers.



Heinrich Breloer
Thomas Manns »Buddenbrooks«
Ein Filmbuch von Heinrich Breloer
ca. 300 Seiten, gebunden
ca. 19,90 Euro; 34,90 sFr (UVP)
ISBN: 978-3-10-005234-6
Foto: Detlev Overmann

