

# Übersicht erschienener Jahrbücher

Band	Titel	Mitherausgeber	Erscheinungsjahr	Verlag
1	claassen Jahrbuch der Lyrik 1. Am Rand der Zeit	Harald Hartung	1979	claassen Verlag
2	claassen Jahrbuch der Lyrik 2. Das zahnlos geschlagene Wort. Mit fünf Zeichnungen von Oskar Pastior	Christoph Meckel	1980	claassen Verlag
3	claassen Jahrbuch der Lyrik 3. Zwischen zwei Nächten. Mit vier Zeichnungen von Gerrit Bekker	Rolf Haufs	1981	claassen Verlag
4	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1984. Im Weltriß häuslich	Gregor Laschen	1984	Luchterhand Verlag
5	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1985. Lamento und Gelächter	Ursula Krechel	1985	Luchterhand Verlag
6	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1986. Jetzt. In unserer Lage.	Elke Erb	1986	Luchterhand Verlag
7	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1987/88. Berauf, bergab der gleiche Stein	Jürgen Becker	1987	Luchterhand Verlag
8	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1988/89. Reifenspuren / Brachpfade	Friedrike Roth	1988	Luchterhand Literaturverlag
9	Luchterhand Jahrbuch der Lyrik 1989/90. Reste / Schichten	Rolf Haufs	1989	Luchterhand Literaturverlag
10	Jahrbuch der Lyrik 1990/91. Grab, Grimm und Trost	Karl Mickel	1990	Luchterhand Literaturverlag
11	Jahrbuch der Lyrik 8. Rückseiten / Ränder	Thomas Rosenlöcher	1992	Luchterhand Literaturverlag
12	Jahrbuch der Lyrik 9. Im Übergangsmantel zu singen	Robert Gernhardt	1993	Luchterhand Literaturverlag
13	Jahrbuch der Lyrik 1995/96. Poesie der Poesie	Joachim Sartorius	1995	Verlag C.H.Beck
14	Jahrbuch der Lyrik 1996/97. Welt, immer anderswo	Michael Braun, Michael Buselmeier	1996	Verlag C.H.Beck
15	Jahrbuch der Lyrik 1997/98. Gewitter über der Akademie	Ror Wolf	1997	Verlag C.H.Beck
16	Jahrbuch der Lyrik 1998/99. Ausreichend lichte Erklärung	Marcel Beyer	1998	Verlag C.H.Beck
17	Jahrbuch der Lyrik 1999/2000. Über den Atlas gebeugt	Raoul Schrott	1999	Verlag C.H.Beck
18	Jahrbuch der Lyrik 2001	Ludwig Harig	2000	Verlag C.H.Beck
19	Jahrbuch der Lyrik 2002	Adolf Endler	2001	Verlag C.H.Beck
20	Jahrbuch der Lyrik 2003	Lutz Seiler	2002	Verlag C.H.Beck
21	Jahrbuch der Lyrik 2004	Michael Krüger	2003	Verlag C.H.Beck
22	Jahrbuch der Lyrik 2005	Michael Lentz	2004	Verlag C.H.Beck
23	Jahrbuch der Lyrik 2006	Norbert Hummelt	2005	S. Fischer Verlag
24	Jahrbuch der Lyrik 2007	Silke Scheuermann	2006	S. Fischer Verlag
25	25. Jahrbuch der Lyrik. Die schönsten Gedichte aus 25 Jahren		2007	S. Fischer Verlag

**A****Achleitner, Friedrich**

ein paar »bajuvaria« ..... 17 (Bd. 17)

**Acquaroni, Rosana**

Der Schiffbare Garten ..... 120 (Bd. 12)

Ein ums andre Mal ..... 120 (Bd. 12)

In jedem Herzen ..... 121 (Bd. 12)

**Adolph, Monica**

Anstatt ..... 98 (Bd. 7)

Der Rhythmus der Schwellen ..... 88 (Bd. 9)

Des Sammlers Müdigkeit ..... 115 (Bd. 6)

Die Rolle der Dinge ..... 99 (Bd. 9)

Ein Anarchist ..... 112 (Bd. 8)

Fischbeingeclapper ..... 29 (Bd. 6)

Kriegslied ..... 54 (Bd. 5)

Verhältnismäßig ..... 46 (Bd. 7), 95 (Bd. 25)

**Adonis,**

Die Kunst des Gedichts ..... 53 (Bd. 13)

**Aebli, Kurt**

Ein bunter Verlierer ..... 130 (Bd. 16)

Ein gewisser Kopf ..... 129 (Bd. 16)

Eine schmale trockene Stunde ..... 130 (Bd. 16)

**Agard, John**

mischling ..... 116 (Bd. 11)

**Águila, Pablo del**

Andere Orte ..... 105 (Bd. 12)

Fragment ..... 105 (Bd. 12)

Stein und Weg ..... 106 (Bd. 12)

**Ahrens, Henning**

All Right ..... 50 (Bd. 20)

Legenden ..... 38 (Bd. 16)

Moving ..... 50 (Bd. 23)

**Aigner, Christoph W.**

Beziehung ..... 23 (Bd. 15)

Die Katze der Verdrängung ..... 119 (Bd. 20)

Vom Schwimmen im Glück ..... 118 (Bd. 19)

Zufluchtsort Gegenrede ..... 13 (Bd. 24)

**Alexander, Elisabeth**

Glück ..... 61 (Bd. 1)

**Althoff, Werner**

Schnell, schnell ..... 143 (Bd. 18)

**Altmann, Andreas**

grenz wald ..... 23 (Bd. 20)

schneefarben ..... 118 (Bd. 23), 341 (Bd. 25)

unten durch .....	103 (Bd. 17)
zwei hunde.....	57 (Bd. 21)
<b>Amichai, Yehuda</b>	
Eine Art Heilsgeschichte .....	131 (Bd. 9)
Gott voll Erbarmen .....	132 (Bd. 9)
<b>Amling, Martin</b>	
bald verschneit .....	104 (Bd. 19)
<b>Ammons, A.R.</b>	
Shot Glass.....	129 (Bd. 19)
<b>Anders, Richard</b>	
Der lange Schrecken .....	102 (Bd. 9)
Der Sprung im Teller.....	105 (Bd. 1)
Der Unterschied.....	35 (Bd. 3)
Kinderkrankheit.....	97 (Bd. 1)
Luftfalle .....	108 (Bd. 8)
Nächtliche Gesprächspause .....	63 (Bd. 5)
Photoalbum .....	115 (Bd. 1)
Schmetterlinge .....	41 (Bd. 6)
Vorgarten .....	40 (Bd. 2)
Zimmerdecke.....	75 (Bd. 11)
<b>Anderson, Sascha</b>	
der dreißigste februar.....	89 (Bd. 6)
Eins Ums Andere .....	66 (Bd. 23)
Hinter Ilmenau .....	44 (Bd. 15)
mondfinsternis .....	117 (Bd. 6)
Rechnungen .....	29 (Bd. 14)
sonett für ans .....	71 (Bd. 3)
Verrätselungen .....	29 (Bd. 14)
Voraus gesetzt .....	66 (Bd. 23)
<b>Andrassy, Antje</b>	
Nachtrag.....	55 (Bd. 23)
<b>Angelmi, Michael</b>	
im Louvre (1-3) .....	158 (Bd. 23)
<b>Ani, Friedrich</b>	
Abschied vom Dichter .....	94 (Bd. 11)
Bob, Steve, Holder & Link.....	70 (Bd. 22)
Der Erfinder .....	108 (Bd. 15), 211 (Bd. 25)
einer den man nicht hört .....	93 (Bd. 9)
Fragment, ein Leben .....	71 (Bd. 23)
Gebrechlicher Dichter, göttlich, auf dem Weg zum Friedhof.....	83 (Bd. 12)
Im Flur riecht es nach Wäsche.....	18 (Bd. 20), 291 (Bd. 25)
Schwalben über der großen Stadt Rom.....	46 (Bd. 24)
Seltne Vögel.....	53 (Bd. 21)
So bin ich groß geworden von Wondratschek revisited.....	44 (Bd. 21)

**Antpöhler, Hajo**

Amsterdam, 8. Oktober 74 .....	178 (Bd. 1)
Bildnis eines bürgerlichen Intellektuellen.....	22 (Bd. 3)
Ende März .....	19 (Bd. 1)
Gespräch .....	48 (Bd. 1)
J. E. ....	118 (Bd. 1)
Lionel Hampton live April 1978 .....	41 (Bd. 2)
Sonnabendabendläuten oder An Trakl denken .....	62 (Bd. 3)

**Arajdi, Naim**

Über das Schlachten von Kindern.....	132 (Bd. 9)
--------------------------------------	-------------

**Arendt, Erich**

Aix en Provence .....	57 (Bd. 3)
Der Hohlraum .....	85 (Bd. 4)
Die Arena .....	103 (Bd. 1)
Gebirg .....	77 (Bd. 1)
Gift ins schlafende.....	161 (Bd. 1)
Lied .....	87 (Bd. 4)
Nike.....	159 (Bd. 1)
Spätbegegnung .....	21 (Bd. 4), 31 (Bd. 3)

**Arlati, Renato P.**

Schatten .....	128 (Bd. 16)
Treppe .....	128 (Bd. 16)

**Artmann, H.C.**

Eine Lektion in Poesie wird vorbereitet .....	14 (Bd. 17)
---	-------------

**Ashbery, John**

The Problem of Anxiety .....	106 (Bd. 18)
Was ist Dichtung.....	23 (Bd. 13), 179 (Bd. 25)

**Askan, Katrin**

Alte Rechnung .....	125 (Bd. 18)
---------------------	--------------

**Astel, Arnfrid**

Diós Bálanos – Juglans – Jovis Glans .....	69 (Bd. 18)
Grabschrift.....	44 (Bd. 14)
Sonnenfinsternis .....	67 (Bd. 18)
Vor den Vätern sterben die Söhne .....	44 (Bd. 14)

**Atxaga, Bernardo**

Was ich sehe.....	117 (Bd. 12)
-------------------	--------------

**Axt, Renate**

Berührungen.....	74 (Bd. 1)
Irgendwann hat es angefangen.....	73 (Bd. 1)
Krakau.....	137 (Bd. 1)
Lebenslauf .....	106 (Bd. 1)
Nachts .....	59 (Bd. 1)
Nah.....	62 (Bd. 1)

**B****Bächler, Wolfgang**

Abgelagerte Himmel .....	33 (Bd. 3), 41 (Bd. 25)
Der Kamera gegenüber .....	119 (Bd. 1)
Die Nacht im Palazzo .....	46 (Bd. 2)
Sinai .....	18 (Bd. 4)

**Balla, Zsófia**

«Verweile doch!» .....	39 (Bd. 17)
------------------------	-------------

**Bartsch, Wilhelm**

Altes Lied an Schorschen's Kiosk .....	13 (Bd. 20)
Coleoptera .....	50 (Bd. 10)
Das Brockengespenst .....	51 (Bd. 20)
Das Denkmal auf der Reichsburg Kyffhausen .....	47 (Bd. 11)
Der letzte Walzer .....	83 (Bd. 7)
Der Pottwal .....	126 (Bd. 19)
Die Leichenwäscherin ist tot .....	76 (Bd. 5), 67 (Bd. 25)
Ein Alleszermalmer, sagte Moses Mendelssohn .....	49 (Bd. 10), 139 (Bd. 25)
Einer .....	31 (Bd. 5)
Hallischer Spielplatz .....	18 (Bd. 10)
Kaderakte Anna B. ....	15 (Bd. 2), 27 (Bd. 25)
Lenz .....	50 (Bd. 4)
Sie kommen sie gehen .....	79 (Bd. 21)
Tango Berlin .....	95 (Bd. 6)
Thuringia Kallipygia .....	100 (Bd. 24)
Verlorene Erde .....	65 (Bd. 11)
Wandern in Virginia .....	81 (Bd. 16)
Weitere Grabende Skelette .....	15 (Bd. 18)
Zeitsprung .....	127 (Bd. 19)

**Basse, Michael**

Aus der vorgeschichte II .....	98 (Bd. 21)
Befund .....	81 (Bd. 19)
Campo dei fiori .....	100 (Bd. 16)

**Becker, Jürgen**

Ansichtskarten .....	50 (Bd. 5)
Aus dem Journal der Wiederholungen .....	13 (Bd. 13)
Beispielsweise am Wannsee .....	49 (Bd. 3)
Das englische Fenster .....	97 (Bd. 8)
Das englische Fenster (2) .....	68 (Bd. 9)
Der Stand der Vorarbeiten .....	61 (Bd. 20), 292 (Bd. 25)
Die Ansicht von Delft .....	61 (Bd. 16)
Die winzige Nachtschrift .....	51 (Bd. 5)
Döberitzer Heide .....	15 (Bd. 15)
Ein Fremder kommt und kennt die Ortsgeschichte nicht .....	15 (Bd. 4)
Gedicht mit Wörtern .....	25 (Bd. 11)

Holländische Malerei, 1622 .....	61 (Bd. 16), 225 (Bd. 25)
Im Park und später.....	45 (Bd. 3)
Man geht nicht .....	88 (Bd. 24)
Man sieht sich .....	87 (Bd. 24)
Möglichkeiten für Bilder .....	55 (Bd. 14)
Momente mit Huchel.....	90 (Bd. 17)
Reisefilm; Wiederholungen .....	57 (Bd. 11)
Reiseland.....	90 (Bd. 16)
Spuren der Geschichte .....	55 (Bd. 14)
Unbekannte Pilze .....	96 (Bd. 23)
Vorläufige Windstille .....	36 (Bd. 10)
Was es ist .....	104 (Bd. 15)
Wiederholtes Konzept .....	89 (Bd. 17), 239 (Bd. 25)
Wochenvorschau.....	52 (Bd. 5)
Zwei Fenster.....	16 (Bd. 6)
<b>Behlert, Karsten</b>	
auf habenseite .....	51 (Bd. 4)
<b>Behrens-Hangeler, Herbert</b>	
Fahrbare Häuser.....	122 (Bd. 22)
<b>Bekker, Gerrit</b>	
»Imheim« (Zeichnung) .....	97 (Bd. 3)
»Vor der Heimstadt« (Zeichnung) .....	85 (Bd. 3)
»wannwargewesen« (Zeichnung) .....	9 (Bd. 3)
»weißwas« (Zeichnung) .....	19 (Bd. 3)
An der Bille.....	80 (Bd. 2)
bay holyport .....	104 (Bd. 6)
der Maid.....	81 (Bd. 2)
dichter .....	20 (Bd. 4), 11 (Bd. 25)
Du bit mein Nora .....	79 (Bd. 1)
durchs Land.....	71 (Bd. 18)
erdt Mal zu dann .....	54 (Bd. 3)
for cris .....	82 (Bd. 2)
Frau Ku.....	44 (Bd. 3)
glasurit.....	82 (Bd. 3)
Hinterher .....	80 (Bd. 2), 28 (Bd. 25)
Ich bin das Kind.....	97 (Bd. 1)
Jetzt bin ich läßig tweundörti .....	64 (Bd. 1)
Lutschtig is überland .....	36 (Bd. 3)
Maios .....	34 (Bd. 7)
Morgenaber.....	79 (Bd. 2)
na = und .....	53 (Bd. 4)
Nach Siegen-Süd rechts ab.....	54 (Bd. 7)
Orndlich brüllen.....	79 (Bd. 2)
Prosit Hein – nimm noch ein.....	53 (Bd. 4)

Schichtwechsel, Demitrios davor.....	66 (Bd. 3)
Schiffersage .....	81 (Bd. 2)
sich ums Wetter kümmern.....	70 (Bd. 18)
Tante Hanna .....	76 (Bd. 1)
Welcher Tumult ist da Leiter .....	53 (Bd. 3)
<b>Bellman, Carl Michael</b>	
Fredmans Epistel Nr. 27, seine letzten Gedanken beinhaltend.....	25 (Bd. 16)
<b>Benn, Gottfried</b>	
Menschen getroffen .....	72 (Bd. 10)
<b>Berg, Wolfgang</b>	
Mahlzeit .....	55 (Bd. 5)
Onkel Moole.....	63 (Bd. 4)
Pastorale.....	22 (Bd. 2)
Schnee.....	48 (Bd. 3)
Wohnung.....	23 (Bd. 3)
<b>Bernhof, Reinhard</b>	
Der Angeschwemmte .....	44 (Bd. 15)
<b>Bernlef, J.</b>	
Paul Celan .....	114 (Bd. 5)
Winterwege.....	113 (Bd. 5)
<b>Bernstein, Charles</b>	
A Defence of Poetry.....	27 (Bd. 13)
Reimragout .....	87 (Bd. 12)
<b>Berry, James</b>	
Freiheit im alten Stil.....	118 (Bd. 11)
<b>Betz, Martin</b>	
Heim .....	92 (Bd. 12)
Reigen .....	92 (Bd. 12)
Sommertag.....	93 (Bd. 12)
Winterlied.....	93 (Bd. 12)
<b>Beyer, Marcel</b>	
Behandeltes Holz .....	47 (Bd. 20)
Blondes Gedicht .....	34 (Bd. 11)
Brief .....	128 (Bd. 12)
Der letzte Schlurf .....	110 (Bd. 20), 295 (Bd. 25)
Fehler im Filz .....	72 (Bd. 19)
Fremde Lippen sauberlecken .....	33 (Bd. 9)
Gedichte, Blicke, Bälge.....	171 (Bd. 23)
Herbst des Todes.....	90 (Bd. 14)
Hochmoor.....	93 (Bd. 17), 240 (Bd. 25)
I danced with a Zombie .....	35 (Bd. 9)
Ich sah die Schatten kommen .....	22 (Bd. 19)
Kleine Percussionslehre .....	23 (Bd. 10)
Liebhaber Sermon Liebhaber .....	109 (Bd. 8)

Memoiren .....	46 (Bd. 20)
Most .....	99 (Bd. 23), 342 (Bd. 25)
Nachbemerkung.....	235 (Bd. 25)
Olympia, Spätfilm .....	94 (Bd. 17)
Schlafendes Gespräch .....	29 (Bd. 8)
Verklärter Herbst.....	90 (Bd. 14), 193 (Bd. 25)
Wespe, komm .....	11 (Bd. 24)
<b>Bisinger, Gerald</b>	
Auch in Genua .....	22 (Bd. 17)
Jetzt etwas zu sagen .....	25 (Bd. 17)
Knoblauchsuppe .....	43 (Bd. 18)
Spricht leise.....	24 (Bd. 17)
<b>Blech, Juliane</b>	
fremd .....	109 (Bd. 23)
Hungrig.....	64 (Bd. 21)
innen.....	14 (Bd. 24)
schach .....	14 (Bd. 22)
<b>Bleutge, Nico</b>	
honigwarme pupillen .....	115 (Bd. 23), 345 (Bd. 25)
leichter Sommer.....	60 (Bd. 21)
<b>Bodden, Ilona</b>	
Wieland .....	36 (Bd. 2)
<b>Böhme, Thomas</b>	
Bienendienst.....	78 (Bd. 15)
Den Tee mit Erde vermischt .....	76 (Bd. 20)
die cola-trinker .....	12 (Bd. 7)
Die Geheimnisse der Kinematographie oder Die Perspektive der L.R.....	22 (Bd. 23)
Im Juli beginnt die Saison .....	69 (Bd. 19)
Immer sind es Friseure .....	39 (Bd. 16)
Keine ersten Sätze mehr .....	128 (Bd. 21)
mediterran.....	12 (Bd. 7)
Niedrige Häuser.....	61 (Bd. 22)
So viele Inseln.....	75 (Bd. 19)
Voll von Tunneln .....	52 (Bd. 18)
<b>Böhmer, Paulus</b>	
Eben noch.....	60 (Bd. 15)
Es ist kein falsches .....	53 (Bd. 9)
MarieMarie .....	25 (Bd. 24)
Unterwegs.....	97 (Bd. 22)
Zwiemagen .....	49 (Bd. 6)
<b>Bolaender, Gerhard</b>	
Am Rand der Erschöpfung .....	33 (Bd. 6)
Delfter Blau.....	68 (Bd. 11)
Der Nachbar, Berlin .....	65 (Bd. 7)



Der Schatten des Körpers.....	72 (Bd. 8)
Die dampfenden Hälse .....	88 (Bd. 7)
Hakenschlagen .....	72 (Bd. 8)
Im Wechsel .....	83 (Bd. 9)
<b>Böning, Horst</b>	
Himmliche Empfehlung .....	70 (Bd. 3)
<b>Bonné, Mirko</b>	
Blitzchen .....	78 (Bd. 23)
Sommerwind .....	104 (Bd. 23)
<b>Boos, Manfred</b>	
föhn .....	52 (Bd. 2)
<b>Borchers, Elisabeth</b>	
Alles ist immer schon viele Jahre her.....	23 (Bd. 19)
Am 22. April 2005 für Jón Phillip und Nora .....	19 (Bd. 24), 359 (Bd. 25)
Die vielen Bücher.....	20 (Bd. 6)
Eines Tages .....	103 (Bd. 15), 212 (Bd. 25)
Mondscheinsonate.....	87 (Bd. 20)
Reminiszenz .....	52 (Bd. 8)
Sils Maria .....	119 (Bd. 20)
Sonntagmorgen, 1. Juli 2001. Zehn Uhr sieben ab Como .....	90 (Bd. 21)
Sonntagmorgen, 1. Juli 2001. Zehn Uhr sieben ab Como .....	159 (Bd. 23)
Später Nachmittag .....	73 (Bd. 8)
Verlassen.....	24 (Bd. 19)
Wohnungen.....	123 (Bd. 15)
Zuversicht.....	84 (Bd. 8), 109 (Bd. 25)
<b>Born, Nicolas</b>	
Frühlingsgedicht .....	54 (Bd. 3), 42 (Bd. 25)
Lieber R. ....	21 (Bd. 3)
<b>Borowiak, Simon</b>	
Frühling – Im Übergangsmantel zu singen .....	94 (Bd. 12)
Herbst – In Verwesung .....	95 (Bd. 12), 171 (Bd. 25)
Sommer – Sommer-Melancholie .....	94 (Bd. 12)
Winter – Stadtwinter .....	97 (Bd. 12)
<b>Bossert, Rolf</b>	
Foto. Ausbruch eines Gewitters .....	42 (Bd. 6), 81 (Bd. 25)
Heimweg .....	61 (Bd. 4), 55 (Bd. 25)
Lied .....	62 (Bd. 4)
<b>Bossong, Nora</b>	
Auszug .....	56 (Bd. 21)
Dörrpflaumen .....	25 (Bd. 21)
Rattenfänger.....	11 (Bd. 22)
Standort .....	115 (Bd. 24), 360 (Bd. 25)
<b>Böttcher, Bas</b>	
Das Privileg.....	145 (Bd. 24)

Zweite Einlassung: Ausgesprochen wirksam!.....	159 (Bd. 22)
<b>Bragi, Einar</b>	
Bei der Quelle .....	135 (Bd. 8)
Herbstvorstellung .....	135 (Bd. 8)
<b>Braun, Volker</b>	
Andres Wachtlied.....	24 (Bd. 18)
Das gebremste Leben .....	28 (Bd. 4)
Das Gleichgewicht .....	94 (Bd. 22)
Das innerste Afrika .....	26 (Bd. 4)
Der Drachensegler.....	53 (Bd. 7)
Der Frieden .....	30 (Bd. 4)
Der Totenhügel.....	127 (Bd. 17)
Die dunklen Orte.....	70 (Bd. 7)
Die Erde wird rot .....	59 (Bd. 14)
Die sächsische Flut 2002 .....	69 (Bd. 21), 312 (Bd. 25)
Die verhinderte Lesung auf dem Vilm .....	123 (Bd. 21)
Ende Oktober im August .....	42 (Bd. 11), 155 (Bd. 25)
Kein Weltbewusstsein .....	199 (Bd. 25)
Marlboro is Red. Red is Marlboro .....	59 (Bd. 14)
Material XIII: Benjamin in den Pyrenäen.....	85 (Bd. 7)
Material XVI: Strafkolonie.....	106 (Bd. 16)
Shakespeare-Shuttle .....	31 (Bd. 20)
Tagtraum.....	38 (Bd. 7), 96 (Bd. 25)
Totentänze .....	110 (Bd. 19)
<b>Braun, Michael / Buselmeier, Michael</b>	
Nur wenige erreichen Malta.....	147 (Bd. 14)
<b>Breier, Christel</b>	
Paßt die Welt drunter.....	72 (Bd. 12)
Stern .....	72 (Bd. 12)
Tod der Mutter .....	72 (Bd. 12)
<b>Bremen, Sybille von</b>	
Kinderszenen .....	108 (Bd. 10)
<b>Brendel, Alfred</b>	
Als die künstlichen Menschen .....	59 (Bd. 17)
Immergrün.....	139 (Bd. 18)
Möchten Sie nicht .....	103 (Bd. 16)
Ode.....	140 (Bd. 18)
Ohrlöffel .....	29 (Bd. 19)
Plötzlich ist es einfach geworden.....	113 (Bd. 23)
Trompe-l'œil.....	103 (Bd. 22)
Wir wollen nun.....	72 (Bd. 20)
Zwischen den Klaviertasten.....	110 (Bd. 20)
<b>Brenner, Steffen</b>	
fermats letzter tango.....	99 (Bd. 20)

<b>Breytenbach, Breyten</b>	
Dichtung ist.....	51 (Bd. 13)
<b>Brischke, Lars-Arvid</b>	
elternhaus, elektrotechnisch.....	67 (Bd. 23)
<b>Brôcan, Jürgen</b>	
(«All that Glory in the Heavens to Glean»).....	29 (Bd. 22)
Affinität zu Plätzen, zu Stellen.....	130 (Bd. 24)
Der alte Bahndamm.....	58 (Bd. 21)
Ein Morgen Einsamkeit.....	77 (Bd. 23)
Im richtigen Augenblick.....	97 (Bd. 20)
<b>Brockes, Barthold Hinrich</b>	
Neue Erd-Beschreibung.....	75 (Bd. 10)
<b>Brodsky, Joseph</b>	
Infinitiv.....	83 (Bd. 13)
<b>Brügger, Ulrike</b>	
Das lyrische Ich.....	153 (Bd. 23)
<b>Brunner, Helwig</b>	
Der Hase.....	58 (Bd. 21)
Gedicht, offen/dicht.....	146 (Bd. 24)
Versäumnis, Wort & Bild.....	148 (Bd. 23)
<b>Buchacker, Winand</b>	
Auferstehung.....	165 (Bd. 1)
<b>Buchwald, Christoph</b>	
2 Anmerkungen zur Poetologie.....	147 (Bd. 8)
3 abschließende Notizen.....	131 (Bd. 7)
Abschließende Notizen.....	109 (Bd. 3)
Abschließende Notizen I.....	111 (Bd. 2)
Alle Jahre wieder.....	148 (Bd. 14)
Anmerkung.....	129 (Bd. 11)
Auch Ventile sind Präzisionsinstrumente.....	142 (Bd. 22)
Auswahl & Co.....	126 (Bd. 20)
Dank. Abspann.....	142 (Bd. 10)
Der 25. Band - Ein Zwiegespräch.....	371 (Bd. 25)
Drei Nachbemerungen.....	150 (Bd. 21)
Editorische Anmerkung.....	160 (Bd. 9)
Editorische Notiz.....	114 (Bd. 13)
Editorische Notiz.....	149 (Bd. 15)
II Editorisches Düdellütt!.....	146 (Bd. 18)
II. Lauter Fragen.....	186 (Bd. 24)
II. Viererlei.....	188 (Bd. 23)
Nachbemerung zu den Rand-Notizen.....	147 (Bd. 19)
Neun Nachbemerungen.....	135 (Bd. 16)
Vierte Einlassung: Neun Handreichungen zum Umgang mit Gedichten.....	174 (Bd. 22)

<b>Buchwald, Christoph / Erb, Elke</b>	
Jahrbuch-Arbeitsphasen .....	130 (Bd. 6)
<b>Buchwald, Christoph / Hartung, Harald</b>	
Nachwort.....	197 (Bd. 1)
<b>Buchwald, Christoph / Krechel, Ursula</b>	
Abschließende Notizen .....	128 (Bd. 5)
<b>Buchwald, Christoph / Laschen, Gregor</b>	
Abschließende Notizen .....	134 (Bd. 4)
<b>Buchwald, Christoph / Schrott, Raoul</b>	
Editorische Notiz .....	149 (Bd. 17)
<b>Bulla, Hans Georg</b>	
büro am see .....	24 (Bd. 1)
Elbufer, Notiz .....	61 (Bd. 11)
Nachtgarten .....	63 (Bd. 16)
zunehmende dunkelheit.....	139 (Bd. 1)
<b>Buselmeier, Michael</b>	
»Auf, auf, Lenau!« .....	112 (Bd. 4)
Abschied von einem Genossen .....	103 (Bd. 10)
Abschied von Günter Steffens .....	43 (Bd. 7)
An einige Besucher des Akademischen Lesesaals.....	68 (Bd. 2), 29 (Bd. 25)
Auf dem Küchenboden .....	30 (Bd. 18)
Aus der Hand.....	63 (Bd. 24)
Brief .....	129 (Bd. 7)
Brief .....	101 (Bd. 3)
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
Bring mir den Kopf.....	143 (Bd. 1)
Der Koffer, die Blüten .....	37 (Bd. 3)
Der Rest .....	47 (Bd. 8)
Die Fische von Ferrara .....	48 (Bd. 6)
Die Helden gehen vorzeitig .....	17 (Bd. 16)
Die Sprache der Vögel.....	206 (Bd. 25)
Entwurf für ein Monument.....	77 (Bd. 15)
Erzählte Geschichte .....	35 (Bd. 21)
Grabungen .....	91 (Bd. 17)
Hotel de Cluny .....	45 (Bd. 1)
Kriegsgrube.....	10 (Bd. 20)
Küchengedicht .....	175 (Bd. 1)
Laurins Garten .....	88 (Bd. 5)
Lied des Leichenwäschers auf dem Judenfriedhof .....	106 (Bd. 9)
Mitte des Lebens.....	44 (Bd. 7)
Mitten im Wein .....	56 (Bd. 3)
NadelWortTod .....	46 (Bd. 8)
Niederer Fläming .....	137 (Bd. 23)
Perugia .....	80 (Bd. 11)

Rebhuhnstunde.....	38 (Bd. 3), 43 (Bd. 25)
Rhododendron.....	81 (Bd. 9)
Stromboli.....	30 (Bd. 12)
Wachgeträumt.....	111 (Bd. 4)
White Priest.....	82 (Bd. 19)
<b>Buselmeier, Michael / Braun, Michael</b>	
Nur wenige erreichen Malta.....	147 (Bd. 14)
<b>C</b>	
<b>Campert, Remco</b>	
Immer Stalingrad .....	117 (Bd. 5)
Irgendwo Stalingrad.....	116 (Bd. 5)
Poesie ist ein Akt .....	88 (Bd. 13), 180 (Bd. 25)
<b>Canelo, Pureza</b>	
Die langsamen Stunden.....	110 (Bd. 12)
Herein der Mond und schreibe.....	58 (Bd. 13)
Ich sehe was, was du nicht siehst.....	108 (Bd. 12)
<b>Carmi, T.</b>	
Am Stein der Verluste .....	134 (Bd. 9)
Im Azma'ut Park .....	135 (Bd. 9)
<b>Carpelan, Bo</b>	
Als ich jünger war .....	94 (Bd. 13), 181 (Bd. 25)
<b>Castro, Luisa</b>	
Der Esel .....	122 (Bd. 12)
<b>Cerrato, Laura</b>	
Wörter im Spiegel (39) .....	134 (Bd. 14)
Wörter im Spiegel (41) .....	134 (Bd. 14)
Wörter im Spiegel (6) .....	133 (Bd. 14)
<b>Chalfi, Rahel</b>	
Wetterfahne-im-Hirn-Blues .....	137 (Bd. 9)
Wie das wartende Feld.....	136 (Bd. 9)
<b>Cheng, Gu</b>	
Biographisches ferngeschrieben.....	124 (Bd. 10)
Weidengefäß .....	123 (Bd. 10)
<b>Christa, Heike</b>	
preisbachtal .....	82 (Bd. 23)
<b>Christensen, Inger</b>	
Die Bühne – Konnexitäten .....	62 (Bd. 13)
irgendwo werde ich.....	110 (Bd. 7)
<b>Clarke, Gillian</b>	
Der Windpark .....	109 (Bd. 11)
Nachbarn.....	110 (Bd. 11)
<b>Claudius, Matthias</b>	
Der Mensch.....	67 (Bd. 10)

**Claus, Carlfriedrich**

Antikontemplative Meditation.....	94 (Bd. 6)
Aspekt der Wachheit .....	55 (Bd. 6)
Asrael.....	127 (Bd. 22)
Dichter.....	71 (Bd. 13), 182 (Bd. 25)
Entstehung einer Denklandschaft .....	102 (Bd. 7), 97 (Bd. 25)
Erwachendes Sensorium der Nacht .....	108 (Bd. 5)
in der rinde.....	131 (Bd. 22)
Kara-te Blickbewegungen; 3 .....	104 (Bd. 7)
l m.....	132 (Bd. 22)
melos .....	130 (Bd. 22)
nebel .....	129 (Bd. 22)
Nicola Tesla .....	75 (Bd. 6)
Notiz des Todes .....	105 (Bd. 4)
Rschärk.....	126 (Bd. 22)
Skizze.....	128 (Bd. 22)
Zeichen; ihr operativer Sinn.....	103 (Bd. 7)

**Cófreces, Javier**

Der Fluß Luján I-II .....	141 (Bd. 14)
---------------------------	--------------

**Collins, Billy**

Dharma.....	107 (Bd. 18)
-------------	--------------

**Costa Vallés, Magdalena**

Poem 8 .....	122 (Bd. 12)
--------------	--------------

**Curnow, Allen**

Er brach ein Wort.....	79 (Bd. 13)
------------------------	-------------

**Czechowski, Heinz**

Augustusweg .....	21 (Bd. 21)
Brief an Laurencia Voltaires .....	76 (Bd. 6)
Das Verschwinden.....	89 (Bd. 22)
Der Mensch als Schöpfer seiner selbst ... ..	50 (Bd. 21)
Der schöne Tag .....	88 (Bd. 6)
Die Nachwelt.....	93 (Bd. 19), 276 (Bd. 25)
Die Steppe .....	26 (Bd. 6)
Die Wewelsburg .....	23 (Bd. 21)
Eichelborn .....	90 (Bd. 22)
Elbwiesen .....	68 (Bd. 18)
Engel.....	105 (Bd. 8)
Ferner Osten .....	71 (Bd. 6)
Fiktion .....	89 (Bd. 7)
Gartenszene.....	19 (Bd. 21)
Gedichte kommen oder kommen nicht .....	90 (Bd. 7)
Industrieviertel P. ....	124 (Bd. 9)
Inspiration.....	73 (Bd. 6)
Kleine Poetologie .....	110 (Bd. 8)

Lautlos.....	121 (Bd. 15)
Neruda.....	21 (Bd. 24)
Schöne Aussicht in Zscheiplitz .....	25 (Bd. 19)
Spätsommer .....	74 (Bd. 11)
Zu Mickel .....	73 (Bd. 24)
Zuendgelebt Zuendgenart .....	111 (Bd. 9)
<b>Czernin, Franz Josef</b>	
auf der schwelle 1 (erde, sonett).....	133 (Bd. 17), 241 (Bd. 25)
auf der schwelle 2 (erde, sonett).....	134 (Bd. 17)
da dies ist schal mir.....	20 (Bd. 15)
mein aug mit dem verschwimmt .....	18 (Bd. 15), 213 (Bd. 25)
wie ich ins wasser greife tief .....	19 (Bd. 15)
wolken, weiden .....	63 (Bd. 18)
Zeignis.....	103 (Bd. 5)
<b>D</b>	
<b>Dahl, Edwin Wolfram</b>	
Sisyphos.....	81 (Bd. 1), 12 (Bd.25)
Touristik Praha .....	51 (Bd. 1)
<b>Dang, Ding</b>	
Oktober.....	128 (Bd. 10)
Unzeitgemäße Liebe .....	129 (Bd. 10)
<b>Danz, Daniela</b>	
Gabriel zu Maria .....	18 (Bd. 24)
<b>Dao, Bei</b>	
Die Geschichte eines Morgens.....	120 (Bd. 10)
Februar .....	17 (Bd. 13)
Prag .....	119 (Bd. 10)
Sammlung.....	120 (Bd. 10)
<b>Davies, Hilary</b>	
Tattoo im Gefangenenlager .....	111 (Bd. 11)
<b>Davis, Olena Kalytiak</b>	
Six Apologies, Lord .....	133 (Bd. 19)
<b>Deckert, Renatus</b>	
13. August .....	79 (Bd. 24)
Abgang .....	27 (Bd. 24)
Winterreise.....	142 (Bd. 23)
<b>Degenhardt, Franz Josef</b>	
Denkbar ist aber auch immer noch.....	64 (Bd. 2)
<b>Deguy, Michel</b>	
Gedicht für einen Dichter.....	74 (Bd. 13)
<b>Delius, Friedrich Christian</b>	
Abschied von Willy .....	52 (Bd. 14)
Besuch der Vorfahren .....	157 (Bd. 1)

Chinesisch essen.....	166 (Bd. 1)
Den Spieß herum! .....	53 (Bd. 14)
Fünfter Gang Oij-Beek.....	24 (Bd. 3)
Legende vom Bartholomäus .....	70 (Bd. 2)
Mann im Flughafen.....	70 (Bd. 5)
Marianne H. 1945.....	67 (Bd. 3)
Rush Lake Motel, Schwerkraft des Augenblicks .....	19 (Bd. 13)
Stromausfall .....	165 (Bd. 1)
Südlich von Wolfsburg .....	21 (Bd. 1)
<b>Demuth, Volker</b>	
Tübingen, Gehirne.....	38 (Bd. 22)
<b>Deppert , Fritz</b>	
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
Herbstsympathisant.....	26 (Bd. 1)
Lektorenbeschimpfung.....	130 (Bd. 7)
Nachlaßgedanken .....	175 (Bd. 1)
Sentimentale Geschenke.....	82 (Bd. 1)
<b>Derschau, Christoph</b>	
Apfelwein süß gespritzt.....	55 (Bd. 2)
<b>Detering, Heinrich</b>	
Schneekugel .....	82 (Bd. 21)
<b>Dietrich, Wolfgang</b>	
Abendlied .....	127 (Bd. 4)
Gott, heb den hellen Himmelshelm vom Kopf.....	124 (Bd. 4)
Rede an Gott als ein fliegendes Schwein.....	130 (Bd. 4)
Wenn sich dann erhebt.....	79 (Bd. 6)
<b>Disch, Tom</b>	
What Else Is There .....	108 (Bd. 18)
<b>Dittberner, Hugo</b>	
Aufzeichnungen.....	26 (Bd. 9)
Das Muster.....	33 (Bd. 6)
Der Genosse .....	35 (Bd. 7)
Dialogschleife .....	52 (Bd. 20)
Doktor Williams .....	82 (Bd. 12)
Ein Bild .....	104 (Bd. 5)
Ein Georg .....	33 (Bd. 10)
Kladdentag.....	48 (Bd. 15)
Mit dem Rücken studieren .....	40 (Bd. 4)
Nachricht.....	78 (Bd. 22)
Nicht an den Namen.....	35 (Bd. 19)
Ohne seinen Ranzen.....	72 (Bd. 17)
Sommer .....	87 (Bd. 16)
<b>Domašcyňa, RóĽa</b>	
Dein Ich ist fremd, hat kein Gesicht .....	75 (Bd. 14)



Eine person sehen.....	120 (Bd. 19)
ich streute mir brot aufs salz .....	43 (Bd. 24)
Poemus Orfeusz.....	105 (Bd. 20)
singstimme im sellerie .....	49 (Bd. 18)
stärkst dir die knochen mit salz.....	71 (Bd. 22)
Was tun.....	123 (Bd. 23)
Zaungucker .....	74 (Bd. 14)
Zirkulare .....	121 (Bd. 19)
<b>Donhauser, Michael</b>	
Der Morgen.....	14 (Bd. 7), 98 (Bd. 25)
Der Schrank .....	15 (Bd. 7)
<b>Dor, Moshe</b>	
Du hast recht, weißt du .....	139 (Bd. 9)
Tasmanien .....	138 (Bd. 9)
<b>Döring, Stefan</b>	
»faulheit, bleichheit, liederlichkeit« .....	64 (Bd. 6)
der idealisierte wilde .....	37 (Bd. 5), 68 (Bd. 25)
die bauten hielten nicht .....	99 (Bd. 6)
erfühlung.....	38 (Bd. 6)
ich fühle mich in grenzen wohl.....	73 (Bd. 3)
von der hand in den hund.....	28 (Bd. 5)
<b>Dorn, Anne</b>	
Blutsverwandschaft.....	19 (Bd. 20)
Bouillabaisse .....	85 (Bd. 21)
Brautzug.....	126 (Bd. 18)
Furcht und Trost .....	124 (Bd. 17)
Hannas Fest.....	52 (Bd. 24)
hohe Zeit .....	119 (Bd. 22)
Im Traum .....	105 (Bd. 16)
Plötzlich .....	103 (Bd. 23)
Rauh Nächte .....	51 (Bd. 18)
Schritt vor Schritt.....	24 (Bd. 19), 275 (Bd. 25)
<b>Dove, Richard</b>	
»Schillers Ästhetische Schriften« .....	69 (Bd. 22)
Beim öffnen von Byrons gruft.....	140 (Bd. 21)
<b>Draesner, Ulrike</b>	
bin mein eigener zoo .....	41 (Bd. 18)
Das Herz – ein Parasit.....	95 (Bd. 14)
formation fontanelle.....	42 (Bd. 22)
fruchtbarkeitsmarabout, storchbesät .....	155 (Bd. 23)
hiddenseen, südstrand, die kämpfenden vögel .....	101 (Bd. 17)
op.....	119 (Bd. 19)
pflanzstätte.....	94 (Bd. 14)
verwandlung.....	71 (Bd. 20)

von grammatik .....	62 (Bd. 21)
<b>Drawert, Kurt</b>	
Geld & Gedichte .....	106 (Bd. 20)
Leicht .....	105 (Bd. 19)
Naturgedicht .....	85 (Bd. 23)
Nichts Besonderes .....	76 (Bd. 8)
Polen in Briefen – und wie geht es in Deutschland? .....	62 (Bd. 17)
Subjekt 1 & 2 .....	118 (Bd. 20)
Terzinen, am Ende unentschlossen .....	46 (Bd. 9)
Vom Ende der Poesie .....	162 (Bd. 23)
Vom Gehen, und vom Zurückbleiben .....	36 (Bd. 8)
Was passiert morgen? .....	11 (Bd. 19)
<b>Dugdale, Norman</b>	
Weihnachten daheim .....	123 (Bd. 11)
<b>Duhamel, Denise</b>	
The Difference Between Pepsi and Pope .....	109 (Bd. 18)
<b>Duo, Duo</b>	
Die einfältige Tochter .....	127 (Bd. 10)
September .....	127 (Bd. 10)
<b>Düren, Andreas van</b>	
8. März, 1987 .....	42 (Bd. 7)
Brief .....	144 (Bd. 8)
Der Abgeschiedene .....	73 (Bd. 8)
Die Erscheinungen .....	72 (Bd. 4)
Herbst 1826 .....	109 (Bd. 5)
Studie für zwei Figuren .....	111 (Bd. 6)
Wenn man aufhört zu zählen .....	64 (Bd. 4)
<b>Dürrson, Werner</b>	
C + M + B .....	103 (Bd. 19)
Nepomuk .....	92 (Bd. 9)
<b>E</b>	
<b>Eckart, Gabriele</b>	
Adieu Land .....	64 (Bd. 8)
Die Bilder verlöschen .....	60 (Bd. 9)
Ich gehe an der Unstrut .....	64 (Bd. 7)
In Oregon .....	64 (Bd. 8)
Kreis Gadebusch .....	64 (Bd. 7)
Noch einmal zu Hause .....	108 (Bd. 6)
<b>Eckenfelder, Ute</b>	
Was über mich hinwegkriecht im Sand .....	101 (Bd. 22), 325 (Bd. 25)
<b>Ecker, Christopher</b>	
hat es über .....	144 (Bd. 18), 257 (Bd. 25)

**Edgar, Christopher**

Birthday ..... 131 (Bd. 19)

**Eggebrecht, Jürgen**

Alter ..... 94 (Bd. 1)

Nachts ..... 99 (Bd. 1)

Sanfte Begierde ..... 41 (Bd. 2)

Schauhaus ..... 40 (Bd. 2)

Wandteppich ..... 55 (Bd. 1)

**Egger, Oswald**

(2 von 153) Mutterwutblumen ..... 96 (Bd. 17)

(Stumm) ..... 60 (Bd. 20)

Areale Areale ..... 60 (Bd. 18)

Illyrische Lieder und Kolonien ..... 122 (Bd. 24)

Land, Striche, Schnitte ..... 63 (Bd. 16)

Sana'a ..... 38 (Bd. 19), 79 (Bd. 19)

Unfuge («Moissonneuse») ..... 146 (Bd. 21)

**Ehrensperger, Serge**

Es wird eine Zeit kommen ..... 68 (Bd. 17)

**Eich, Clemens**

Die Verlängerung ..... 105 (Bd. 17)

Georgien ..... 107 (Bd. 17)

Tag Weg Wind ..... 106 (Bd. 17)

**Eigner, Gerd-Peter**

Schiefe Haltung ..... 119 (Bd. 6)

Weltende ..... 92 (Bd. 5)

**Einhorn, Hinnerk**

Es war ein heller Sommertag ..... 82 (Bd. 22)

Ich hab mein Lehen ..... 81 (Bd. 22)

Krüpelsee-Idyll ..... 104 (Bd. 10)

Lebenslauf, möbliert ..... 44 (Bd. 18), 258 (Bd. 25)

**Eisendle, Helmut**

Alles von mir ..... 99 (Bd. 3)

Die Lust am Text ..... 99 (Bd. 2)

**Ekier, Jakob**

Einmal ..... 104 (Bd. 18)

Reisender ..... 104 (Bd. 18)

Stunden mit dem Fenster zur Wiese ..... 104 (Bd. 18)

**Eliasson, Gyrdir**

Erfahrung ..... 139 (Bd. 8)

Espresso ..... 140 (Bd. 8)

Scheving ..... 138 (Bd. 8)

Warnung ..... 139 (Bd. 8)

**Endler, Adolf**

Advent am Teutoburger Wald ..... 48 (Bd. 4)

Altersweisheiten .....	16 (Bd. 20)
Beendete Station / Blues .....	14 (Bd. 16)
Blitzschnell .....	126 (Bd. 23)
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
Chanson Zwo .....	19 (Bd. 6)
Das Kreuzchen .....	135 (Bd. 21)
Das rettende Auch .....	124 (Bd. 18)
Die Expedition .....	115 (Bd. 16)
Ein Dialog .....	25 (Bd. 10)
Ein Marschlied .....	100 (Bd. 6)
Es geschah in Berlin .....	79 (Bd. 3), 44 (Bd. 25)
Ferner; Näher .....	133 (Bd. 18)
Fundgegenstände .....	72 (Bd. 3)
Fünf Haikus .....	42 (Bd. 12)
Geständnis .....	26 (Bd. 5), 69 (Bd. 25)
Im Pamir (II) .....	77 (Bd. 8)
Im Pamir (V) .....	78 (Bd. 8), 110 (Bd. 25)
Immer wieder was Neues .....	32 (Bd. 7)
In die Radler-Robe des Ohms gekleidet .....	26 (Bd. 5)
In diesem Sommer .....	30 (Bd. 10)
Memoire .....	96 (Bd. 11), 156 (Bd. 25)
Nachdenken über die Lesergemeinde .....	146 (Bd. 8)
Oh ihr grübelnden unterirdischen Paradiesvögelein .....	24 (Bd. 10)
Rand-Notizen .....	145 (Bd. 19)
Reklame für Adolf Endler .....	82 (Bd. 12)
Resumé .....	9 (Bd. 16), 226 (Bd. 25)
Suchanzeige .....	24 (Bd. 10)
Wiedererweckung .....	37 (Bd. 11)
Winterreise .....	71 (Bd. 4)
Zwei Epigraphe/Nach Pound .....	115 (Bd. 20)
<b>Engel, Peter</b>	
Die Sprache der Yagan .....	26 (Bd. 2)
Schwankende Antennen .....	48 (Bd. 23)
Tagebuchseite aus dem Januar 80 .....	33 (Bd. 2)
<b>Enzensberger, Hans Magnus</b>	
Abgesehen davon .....	17 (Bd. 4)
Alte Revolution .....	19 (Bd. 14)
Altes Medium .....	30 (Bd. 13)
Der enttäuschte Revolutionär .....	20 (Bd. 14)
Die Dreiunddreißigjährige .....	14 (Bd. 3)
Vor dem Techno und danach .....	87 (Bd. 19)
<b>Enzensperger, Manfred</b>	
in den orten .....	80 (Bd. 21)

**Erb, Elke**

Abschied .....	43 (Bd. 21)
Ach dieses Blatt .....	17 (Bd. 7)
ansage .....	37 (Bd. 6)
Beginnen .....	68 (Bd. 3)
Berlin, Randzonen .....	31 (Bd. 6)
Branchen-Fernsprech-Flug .....	127 (Bd. 9)
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
Bürgersinn .....	41 (Bd. 4)
Das Gefühl des Gewinns .....	22 (Bd. 13)
Das Thema startet. Zum Thema Gesellschaft – Isoldes stechender Blick .....	66 (Bd. 5)
Dem Freund hinters Ohr .....	106 (Bd. 8)
Ein gebratenes Reh imaginär .....	35 (Bd. 12)
Einseitig .....	38 (Bd. 18)
Erwachsenheit .....	33 (Bd. 7)
Fern im März .....	72 (Bd. 19)
Fluchtpunkt .....	70 (Bd. 4)
Freunde hin, Freunde her .....	115 (Bd. 8)
Gedanken im Fluge .....	16 (Bd. 7)
Gruß .....	43 (Bd. 6)
Handeln lies als: .....	50 (Bd. 16)
In zwanzig Jahren .....	102 (Bd. 15)
Kornblume, Mutterkorn, Klatschmohn .....	82 (Bd. 11)
Kunstblume .....	14 (Bd. 2)
Nachgeraut .....	44 (Bd. 8)
Nämlich .....	48 (Bd. 20)
Nein .....	104 (Bd. 22)
Ohne Titel .....	81 (Bd. 23), 346 (Bd. 25)
Prometheus steinalt .....	44 (Bd. 8)
Raschelndes Schlichtes .....	94 (Bd. 17)
Schlamm .....	19 (Bd. 4)
Sie hat braune Augen .....	115 (Bd. 4)
Sklavensprache .....	50 (Bd. 2)
Sommer in Berlin .....	71 (Bd. 2)
Ständchen .....	41 (Bd. 9)
Über das Wiederlesen des Lyrik-Jahrbuchs 1986 .....	92 (Bd. 25)
Über den Winter .....	93 (Bd. 11)
Unschuld, du Licht meiner Augen! .....	36 (Bd. 12)
Voraussetzung .....	55 (Bd. 19)
Waldrand .....	71 (Bd. 4)
Waren und exakt .....	58 (Bd. 18)
Wie seit 30 Jahren .....	47 (Bd. 20)
Wohnzimmer .....	40 (Bd. 16), 227 (Bd. 25)
Zornreflex auf das Gerede vom Reiß durch die Welt .....	80 (Bd. 5), 70 (Bd. 25)

**Erb, Elke / Buchwald, Christoph**

Jahrbuch-Arbeitsphasen ..... 130 (Bd. 6)

**Erb, Elke / Jetze, Franz Christoph / Struzyk, Brigitte**

Ob und in welchem Falle die seichte Beackerung des Bodens der tiefen oder ..... 38 (Bd. 5)

**Eschmann, Ernst Wilhelm**

Aus den Pasolini-Gedichten..... 181 (Bd. 1)

Naturpark ..... 75 (Bd. 4)

**Exner, Richard**

Grenzgang ..... 63 (Bd. 9)

**F**

**Fabian, Matthias**

Ein psychiatrischer Spaziergang..... 100 (Bd. 1)

**Falb, Daniel**

als du über den schlitten ..... 139 (Bd. 23)

**Falberg, Tobias**

ost ..... 78 (Bd. 24)

**Falkner, Gerhard**

Blauer Himmel ..... 64 (Bd. 18)

Die bei Pink Floyd..... 100 (Bd. 2)

Die Neubuckel-Sequenz ..... 164 (Bd. 23)

die sieger ..... 40 (Bd. 7)

Die Weltmeister ..... 15 (Bd. 13)

gedichtbau & normalzeit..... 55 (Bd. 4)

halsüberkopf..... 44 (Bd. 2)

hungriges frühjahr ..... 81 (Bd. 5)

In Grüningen. Nichts wie Schmerzen ..... 14 (Bd. 18)

Notdienst..... 130 (Bd. 17)

Reden und Schweigen in Pankow ..... 68 (Bd. 22)

schwarz/rot/gold ..... 105 (Bd. 9)

sieben geliebte..... 40 (Bd. 9)

Sommer, so sagen alle ..... 65 (Bd. 18)

über sichtbarkeit und unsichtbarkeit von sehnsucht ..... 39 (Bd. 8)

wo menschen sind, ist paranoia..... 54 (Bd. 4)

zwei zu eins..... 91 (Bd. 9)

zweitzueins ..... 75 (Bd. 7)

**Färber, Thomas**

Milder Winter ..... 61 (Bd. 21)

**Faveray, Hans**

Fläche, bewohnt noch ..... 114 (Bd. 5)

**Feaver, Vicki**

Anna die Javanerin ..... 123 (Bd. 11)

**Fels, Ludwig**

»The Day That Lassie Went To The Moon« ..... 59 (Bd. 9)

1980.....	16 (Bd. 3)
Adlernebel .....	78 (Bd. 22)
An die Menschen .....	50 (Bd. 9)
Atemlos .....	73 (Bd. 20)
Autobiographie.....	105 (Bd. 10)
Biergedicht.....	38 (Bd. 2)
Cabo Verde .....	27 (Bd. 15)
Deutsche Gedichte.....	137 (Bd. 21)
Die Insel Tcheqla Manzo .....	124 (Bd. 24)
Die Wahrheit .....	73 (Bd. 12)
Dieser Tag heute .....	73 (Bd. 12)
Ein Geier im Garten .....	97 (Bd. 5)
Fall herunter Himmel du.....	91 (Bd. 5)
Fetzen Papier .....	57 (Bd. 16)
Guten Morgen .....	95 (Bd. 11)
Guten Morgen blaues Fenster.....	33 (Bd. 16)
Höflichkeit.....	27 (Bd. 6)
Irre .....	92 (Bd. 1)
Keine Kraft .....	38 (Bd. 2)
Liebe Mutter.....	70 (Bd. 6)
Liebesgedicht an ein paar Intellektuelle.....	68 (Bd. 2)
Monduntergang .....	75 (Bd. 3)
Morgen in der S-Bahn .....	106 (Bd. 10)
Nun ruhet sanft, ihr Schweine und ihr Affen .....	63 (Bd. 2)
Ode auf einen großen, alten, nackten Frauenarsch.....	88 (Bd. 4)
Passauer Witterung .....	65 (Bd. 8)
Plot.....	128 (Bd. 19)
Rechenschaftsbericht 79.....	109 (Bd. 1)
Schwur .....	45 (Bd. 3), 45 (Bd. 25)
Sieben Wolken .....	104 (Bd. 17)
Talking Blues.....	42 (Bd. 21)
Theatergedicht .....	71 (Bd. 1)
Tod und Reisen .....	36 (Bd. 6)
Verrücktes Gedicht.....	101 (Bd. 19)
Von der Erbauung des Eisbergs .....	93 (Bd. 1)
Wohin! .....	66 (Bd. 8), 111 (Bd. 25)
Wunschliste.....	76 (Bd. 7)
Zehn Jahre später .....	65 (Bd. 9)
<b>Fichtner, Ingrid</b>	
Doppelbiegung .....	124 (Bd. 16)
Flexible spaces .....	124 (Bd. 16)
I Dreamed of 50 Common Birds .....	77 (Bd. 17)
<b>Fiebig, Gerald</b>	
kreuzworträtsel.....	138 (Bd. 24)

**Fienhold, Wolfgang**

auf dem großen feldberg.....	37 (Bd. 2)
Urlaub .....	44 (Bd. 1)

**Filips, Christian**

Letztes Gespräch .....	114 (Bd. 23)
------------------------	--------------

**Fischer, Heinz**

Figaros Hochzeit.....	68 (Bd. 1)
-----------------------	------------

**Franzobel,**

Der traurige Hector .....	21 (Bd. 20)
Die Sonne .....	85 (Bd. 20)
Donner.....	49 (Bd. 22)
Halbzeit .....	101 (Bd. 16)
Odysseus .....	56 (Bd. 18)
Samstagabend .....	153 (Bd. 24)
Vergelts Gott .....	29 (Bd. 19)
Vorbereitung zur Kastration .....	27 (Bd. 19)

**Frei, Frederike**

frauenlob .....	75 (Bd. 1)
Model Be-Er-De .....	131 (Bd. 1)
wenn ich ein mann wär .....	138 (Bd. 1)

**Fried, Erich**

Das steinerne Haus .....	18 (Bd. 14)
Trakl-Haus, Salzburg.....	17 (Bd. 14)

**Friedel, Swen**

Die Sirene .....	30 (Bd. 23), 347 (Bd. 25)
------------------	---------------------------

**Friesel, Uwe**

Leipzig, 13. Arbeiterfestspiele .....	156 (Bd. 1)
Selbstgespräch .....	36 (Bd. 2)

**Frischmuth, Felicitas**

Auf dem Cover.....	28 (Bd. 18)
Impressionen aus St. Wendel .....	54 (Bd. 1)

**Fritsch, Werner**

Im Faradaykäfig des Jetzt .....	91 (Bd. 21)
Jetzt und hier: Eisvogelteich 2003 auf 2004 .....	93 (Bd. 23), 348 (Bd. 25)
Wondreb-Variationen .....	83 (Bd. 19)

**Fritz, Walter Helmut**

Annette .....	37 (Bd. 8)
Besuch.....	73 (Bd. 11)
Die Romanfigur .....	106 (Bd. 7)
Hans Jürgen Fröhlichs Begräbnis .....	102 (Bd. 10)
Im Wartesaal .....	63 (Bd. 12)
In der Hafenstadt.....	65 (Bd. 7)
Lebenslauf .....	96 (Bd. 9)
Mandelstam.....	26 (Bd. 9)



Mit fünfzig.....	35 (Bd. 2)
<b>Fruth, Michael</b>	
An dich zu Hause .....	36 (Bd. 1)
Münchner U-Bahn, Traublume.....	35 (Bd. 1)
Requiem für einen der für sein Auto starb .....	37 (Bd. 1)
Samstag .....	83 (Bd. 1)
<b>Fuchs, Ernst</b>	
Nie hat.....	79 (Bd. 1)
Scarabäus! .....	125 (Bd. 1)
<b>G</b>	
<b>Gahse, Zsuzsanna</b>	
Am Berghang.....	123 (Bd. 18)
<b>Gandolfo, Ricardo Ezequiel</b>	
Gewürze.....	142 (Bd. 14)
Wochentage .....	143 (Bd. 14)
<b>Ganglbauer, Petra</b>	
Noch tiefer als du .....	160 (Bd. 23)
<b>Ganz, Niklas</b>	
Hand der Erde .....	89 (Bd. 23)
<b>Gappmayr, Heinz</b>	
rot .....	94 (Bd. 15)
<b>Garaczi, László</b>	
Ansichtskarte aus Halifax .....	32 (Bd. 17)
<b>Garfs, Gudrun</b>	
Nachthimmel .....	97 (Bd. 20)
<b>Gasseleder, Klaus</b>	
Fensterbild, Soltau Mühlenweg.....	40 (Bd. 19)
zu späte erkenntnis über den möglichen nutzen eines gedichtbandes.....	141 (Bd. 24)
Zugfahrt Schweinfurt-Würzburg im August.....	133 (Bd. 23)
<b>Gauch, Sigfrid</b>	
Morgentod .....	45 (Bd. 15)
<b>Geerk, Frank</b>	
Botschaft .....	155 (Bd. 1)
Furcht vor Helden .....	153 (Bd. 1)
Naturwissenschaft .....	95 (Bd. 1)
Traum.....	134 (Bd. 1)
<b>Geerken, Hartmut</b>	
ogygia. vom ende des südens .....	106 (Bd. 22)
<b>Geiser, Christoph</b>	
der brandstifter .....	130 (Bd. 1)
grenzgänger mit laufpaß .....	102 (Bd. 1)
Leichtsinn.....	115 (Bd. 1)

**Geissler, Christian**

bloß mal angenommen .....	13 (Bd. 3)
Das ist aber schön.....	21 (Bd. 20)
die bewegung der wolken .....	77 (Bd. 4)
dreh ich mich .....	30 (Bd. 6)
es ist ein pfahl in meinem fleisch.....	76 (Bd. 12)
ich komme regelmäßig an .....	41 (Bd. 18)
Man weiß .....	45 (Bd. 21)
nachbar, es reicht .....	20 (Bd. 16)
schlachthausenmüd.....	35 (Bd. 11)
seit tagen .....	53 (Bd. 17)
was willst du.....	53 (Bd. 17)

**Geist, Beate**

Eine Stadt .....	84 (Bd. 11)
------------------	-------------

**Gerlach, Harald**

Hinter dem breiten Rücken der Antworten .....	24 (Bd. 14)
Wiedergänger .....	24 (Bd. 14)

**Gernhardt, Robert**

A: Der Weiterschreiber – ein Beruf mit Zukunft? .....	135 (Bd. 15)
Als am 4.4.96 der Winter zurückkehrte .....	26 (Bd. 15), 214 (Bd. 25)
Annus Mirabilis 1997 .....	120 (Bd. 17)
Beginn der Sommerzeit 96 .....	21 (Bd. 15)
Bugs .....	137 (Bd. 15)
Der ICE hat eine Bremsstörung hinter Karlsruhe .....	64 (Bd. 15)
Der letzte Gast .....	123 (Bd. 14)
Der Tag des Herrn .....	48 (Bd. 18), 259 (Bd. 25)
Geh aus mein Herz .....	58 (Bd. 24)
Großes Montai eser-Mittags-Verweigerungsgedicht vom 30. Mai 2002.....	83 (Bd. 21)
Heia Safari .....	45 (Bd. 16)
Krebsfahrerlied.....	41 (Bd. 23)
Lied vom Lachen .....	138 (Bd. 21)
Nach Norden .....	49 (Bd. 20)
Sonett vom Ende des Generationenvertrags .....	102 (Bd. 22)
Totengedenken .....	61 (Bd. 24)
Über das Verbessern .....	11 (Bd. 17)
Über den Widerstand.....	12 (Bd. 17)
Vom Dankopfer .....	123 (Bd. 19), 278 (Bd. 25)
Vom Wissen ums Sterben .....	60 (Bd. 24)
Von zweierlei Schweinen.....	86 (Bd. 23)
Was will uns der Mitherausgeber des Jahrbuchs der Lyrik sagen?.....	123 (Bd. 12)

**Gerok, Annette**

Süße.....	113 (Bd. 9)
-----------	-------------

**Gerz, Jochen**

»Die vergiftete Zunge« .....	45 (Bd. 6)
------------------------------	------------

Blau oder das wirkliche Leben # 1 .....	120 (Bd. 8)
Das lebende Monument von Biron.....	73 (Bd. 15)
Das neue Verlachen 1, 2 .....	93 (Bd. 10)
Der goldene Schnitt in Essen 1987.....	118 (Bd. 9)
Die Erfindung der Welt # 3 .....	99 (Bd. 7)
Die heiligen Wörter .....	99 (Bd. 5)
Die Zeugen. Cahors 1998.....	143 (Bd. 17)
Free Adam .....	63 (Bd. 11 )
Free Coca Cola .....	18 (Bd. 11)
Free Ezra .....	90 (Bd. 11)
Free Florence .....	27 (Bd. 11)
Free Michael.....	40 (Bd. 11)
Gelb oder das wirkliche Leben # 2 .....	122 (Bd. 8)
Grün oder das wirkliche Leben # 3 .....	124 (Bd. 8)
Kann man denn sagen.....	108 (Bd. 4)
<b>Gimferrer, Pere</b>	
Ars poetica.....	103 (Bd. 12)
Land von Antoni Tàpies .....	104 (Bd. 12)
Nachtwache.....	103 (Bd. 12)
<b>Glück, Louise</b>	
Vespers .....	112 (Bd. 18)
<b>Glusgold, Andrej</b>	
Schafe .....	117 (Bd. 23)
<b>Goethe, Johann Wolfgang von</b>	
* * * * * .....	64 (Bd. 10)
Das Parzenlied nach Herders Abschrift .....	73 (Bd. 10)
Römische Elegien.....	68 (Bd. 10)
<b>Göritz, Matthias</b>	
Aus einem alten Anzug .....	69 (Bd. 24), 361 (Bd. 25)
Draußen .....	120 (Bd. 21)
Porträt (Genosse Schriftsteller) .....	130 (Bd. 23)
Traumschrift, Händel.....	47 (Bd. 24)
<b>Görler, Ingeborg</b>	
Sozusagen.....	72 (Bd. 17)
Unterrichtung.....	74 (Bd. 4)
<b>Gosse, Peter</b>	
Als es ans Löffel-Abgeben ging.....	81 (Bd. 20)
Als, die zu stillen .....	91 (Bd. 10)
An P. ....	29 (Bd. 5)
An Rosenlöchern.....	165 (Bd. 24)
Befürwortung der Todesstrafe .....	31 (Bd. 19)
Braun .....	166 (Bd. 24)
Capri.....	79 (Bd. 20)
Das Altern .....	102 (Bd. 22)

Das Dampfbad .....	54 (Bd. 5), 71 (Bd. 25)
Das Verhältnis.....	77 (Bd. 7)
Der Bild-Hauer.....	34 (Bd. 15)
Die Brücke.....	90 (Bd. 10)
Die Sorge .....	78 (Bd. 16)
Eine Antwort .....	136 (Bd. 21)
Entfremdung.....	55 (Bd. 17)
Hamlet.....	113 (Bd. 6)
Hotel »Aeneas' landing« / Dido .....	41 (Bd. 19)
Notiz .....	30 (Bd. 11)
Paris (4) .....	63 (Bd. 8), 112 (Bd. 25)
Riemenschneiders Creglinger Altar.....	15 (Bd. 23)
Scharfeinstellung .....	66 (Bd. 11)
Verzehrung .....	70 (Bd. 12)
Zwifach .....	63 (Bd. 9)
<b>Graf, Roman</b>	
Großvater .....	25 (Bd. 23)
<b>Gräf, Dieter M.</b>	
Biervampir, Herrentoi – .....	14 (Bd. 10)
Der die Ausgezeichnete. Nach W. Mattheuer .....	95 (Bd. 21)
Die zweite Halbzeit der Revolte.....	13 (Bd. 20)
Forderungen an den Wald von morgen.....	22 (Bd. 12)
Gebildete Körper.....	15 (Bd. 10)
Glotzt nicht so romantisch!.....	31 (Bd. 14)
Kippen der Oberpfalz .....	51 (Bd. 20)
Ludwixhafen .....	31 (Bd. 14)
Sacco für Vanzetti .....	15 (Bd. 10)
<b>Greßmann, Uwe</b>	
Die Sage vom Vogel Frühling .....	12 (Bd. 11)
Moderne Landschaft .....	14 (Bd. 11)
Reich des Todes.....	15 (Bd. 11)
Vor dem Einschlafen.....	15 (Bd. 11)
<b>Greve, Ludwig</b>	
Mein Vater.....	37 (Bd. 14), 194 (Bd. 25)
Nachgetragene Liebe.....	38 (Bd. 14)
<b>Grímsson, Stefán Hördur</b>	
Abends .....	128 (Bd. 8)
Der Stein .....	130 (Bd. 8)
Erinnerung vertan.....	129 (Bd. 8)
Wintertag.....	128 (Bd. 8)
<b>Grobe, Christoph</b>	
Der Schnee.....	103 (Bd. 20)
<b>Gröhler, Harald</b>	
Homo sapiens .....	190 (Bd. 1)

Vorbeifahrer .....	19 (Bd. 1)
<b>Gruber, Thomas</b>	
abspann- .....	29 (Bd. 11)
Inwendig Venedig, auswendig .....	126 (Bd. 24)
Konzert für öffentliche Hände .....	21 (Bd. 9)
Leichtes Spiel für Langfinger .....	22 (Bd. 9)
<b>Grünbein, Durs</b>	
Arabia felix .....	59 (Bd. 19)
Denkmal für einen Fuß .....	68 (Bd. 15)
Falten und Fallen .....	46 (Bd. 14)
Fragment .....	22 (Bd. 13)
Kosmopolit .....	128 (Bd. 17)
Nach dem letzten der hiesigen Kriege .....	84 (Bd. 18)
Schädelbasislektionen .....	46 (Bd. 14)
September-Elegien 1 .....	30 (Bd. 20), 296 (Bd. 25)
September-Elegien 2 .....	44 (Bd. 20)
<b>Grünzweig, Dorothea</b>	
Die Hörgrenze gesenkt .....	90 (Bd. 23)
mein abermals .....	28 (Bd. 24)
<b>Guenther, Johann Christian</b>	
Trost-Aria .....	74 (Bd. 10)
<b>Guhde, Christel</b>	
Wo war ich da in der Tiefe? .....	124 (Bd. 1)
<b>Gulden, Alfred</b>	
Die Decke weiß .....	39 (Bd. 18)
<b>Gustafsson, Lars</b>	
Sonett vom Anfang und Ende .....	14 (Bd. 13)
<b>Guttenbrunner, Michael</b>	
Claudels Gebet .....	113 (Bd. 8)
Der Verwundete .....	37 (Bd. 4)
Exemplarisch .....	168 (Bd. 1)
Gänseflug .....	19 (Bd. 2)
Nach vierzig Jahren .....	65 (Bd. 2)
Nike .....	190 (Bd. 1), 13 (Bd. 25)
<b>Gutzschhahn, Uwe-Michael</b>	
Einer wie Charlie Chaplin .....	123 (Bd. 1)
Figur .....	57 (Bd. 6)
Freiballon .....	39 (Bd. 3)
Gedicht mit roter Katz .....	78 (Bd. 7)
So wie Rungholt .....	50 (Bd. 8)
Unbrauchbar die Reste .....	87 (Bd. 5)
Weiße Zeitung .....	23 (Bd. 1)
Winterbild .....	47 (Bd. 10)

**H****Haeseling, Dorothee**

: Daß man lieben könnte.....	74 (Bd. 7), 99 (Bd. 25)
Calisson D'Aix .....	75 (Bd. 12)
Daß man dir .....	83 (Bd. 11)
Ein Gespräch .....	51 (Bd. 3)
Eine Frau.....	49 (Bd. 3)
Jetzt sitzen die schönen Fasane.....	46 (Bd. 12)
Klagende Weiber! .....	39 (Bd. 8)
langsam bewegen wir .....	42 (Bd. 7)
Niederrheinischer Himmel .....	112 (Bd. 9)
Symposion .....	28 (Bd. 10)

**Häfner, Eberhard**

bäume.....	102 (Bd. 6)
die erprobung des körpers & des landes.....	54 (Bd. 9)
nackte tatsachen für kaffee & kuchen .....	55 (Bd. 9)
Ohne Traute keine Flaute – alles Lüge .....	44 (Bd. 12)
refugium der macht.....	35 (Bd. 7)
Verzeichnis Nr. 23.....	66 (Bd. 19)
Zwischen Präfix & Suffix die literarische Wichse.....	45 (Bd. 11)

**Hahs, Heinz G.**

Bezahlt in Öl und Essig.....	21 (Bd. 14), 202 (Bd. 25)
Blutschwätze .....	22 (Bd. 14)
das niedere Gelübde des Hantierers.....	47 (Bd. 15)

**Hainzinger, Michael**

försterliesel .....	23 (Bd. 22), 326 (Bd. 25)
---------------------	---------------------------

**Hamann, René**

in speed.....	99 (Bd. 17)
rambla .....	61 (Bd. 19)

**Hamburger, Michael**

Aging .....	79 (Bd. 17)
Altern .....	80 (Bd. 17)
Im Vorübergehen .....	15 (Bd. 19)
Indivisible.....	81 (Bd. 17), 242 (Bd. 25)
Leben und Kunst XVIII.....	28 (Bd. 18)
Überflüssige Grabschriften.....	120 (Bd. 22)
Untrennbar.....	82 (Bd. 17)

**Hamelink, Jacques**

Apocalypse now .....	118 (Bd. 5)
----------------------	-------------

**Hamm, Peter**

Auf den Knien, Kindheit.....	13 (Bd. 14), 201 (Bd. 25)
Geburt des Dichters .....	13 (Bd. 14)

**Hammer , Joachim Gunter**

Audiotaktile Thermovision oder Multimediapolis 2.....	79 (Bd. 15)
---	-------------

Made in Austria .....	44 (Bd. 10)
Wir sind ein High-Tech-Unternehmen .....	58 (Bd. 12)
<b>Handke, Peter</b>	
An die Henker .....	92 (Bd. 14)
Ausgeburten der Geschichte .....	92 (Bd. 14)
<b>Hanna, Stephan</b>	
Der Eine Mensch .....	69 (Bd. 6)
<b>Hannsmann, Margarete</b>	
3 x Friederike .....	183 (Bd. 1)
Wurzeln .....	51 (Bd. 3)
<b>Happel, Lioba</b>	
am abend .....	122 (Bd. 4)
hölderlin aber .....	122 (Bd. 4)
Sweeney's .....	121 (Bd. 4)
Widerstand und die Literatur des Exils .....	123 (Bd. 4)
<b>Harig, Ludwig</b>	
Achtelfinale .....	112 (Bd. 17)
Arbeitssieg .....	111 (Bd. 17)
Auftakt .....	109 (Bd. 17)
Das Spiel an sich .....	118 (Bd. 21), 311 (Bd. 25)
Derrick .....	17 (Bd. 16)
Deutscher Fußball .....	117 (Bd. 21)
Ein bißchen Licht .....	68 (Bd. 20)
Feilnbacher Purgatorium .....	21 (Bd. 16)
Großes Gruppenbild .....	110 (Bd. 17), 243 (Bd. 25)
Halbfinale .....	114 (Bd. 17)
I Ein Hoch dem Düdellütt! .....	145 (Bd. 18)
Im Auge des Orkans .....	53 (Bd. 15), 216 (Bd. 25)
Ins Nichts .....	113 (Bd. 17)
Johannes Kühn auf Irrwegen in Mexiko .....	116 (Bd. 22), 39 (Bd. 23)
Kräfte der Askese .....	110 (Bd. 17)
Letztes Fest .....	16 (Bd. 20)
Sind alle Köpfe frei? .....	154 (Bd. 24)
Und wieder tönt das Düdellütt .....	270 (Bd. 25)
Viertelfinale .....	113 (Bd. 17)
Wilhelm Heinse am Rheinfall von Schaffhausen .....	116 (Bd. 22), 38 (Bd. 23)
<b>Harter, Sonja</b>	
die bewohner .....	68 (Bd. 24)
<b>Härtling, Peter</b>	
Abendlicher Entwurf .....	74 (Bd. 8)
Inbild .....	92 (Bd. 8)
Nachts .....	43 (Bd. 18)
<b>Hartmann, Petra</b>	
An ein Gebäude .....	49 (Bd. 23)

**Hartung, Harald**

Besuch bei Fornarina.....	114 (Bd. 8)
Brief .....	23 (Bd. 25)
Brief des ersten Mitherausgebers Harald Hartung .....	105 (Bd. 2)
Bukolische Notiz.....	57 (Bd. 24)
Der Fuchs .....	48 (Bd. 10)
Die vergessene Zeile .....	176 (Bd. 24), 362 (Bd. 25)
Fern-hin .....	10 (Bd. 20)
Gestern der Anruf.....	82 (Bd. 21)
Ghasel .....	9 (Bd. 20), 297 (Bd. 25)
Londoner Rundfunk .....	12 (Bd. 21)
Man fragt dich.....	57 (Bd. 2)
Mobilat .....	45 (Bd. 18)
Onkel Arthur .....	93 (Bd. 22)
Phanopoeia Melopoeia.....	91 (Bd. 13)
Projektion .....	60 (Bd. 4)
Provisorische Schlüsse.....	45 (Bd. 19), 280 (Bd. 25)
Reden ist Menschheit .....	95 (Bd. 9)
Satura .....	46 (Bd. 18), 260 (Bd. 25)
Sütterlinschrift .....	114 (Bd. 6)
Tipperary.....	12 (Bd. 21)
Wann lasen Sie den Plato Mr. Hopper.....	69 (Bd. 5)
Weihnachten 1946.....	93 (Bd. 22)
Wer sagt.....	40 (Bd. 23)
Wie eine Korrektur .....	41 (Bd. 7)

**Hartung, Harald / Buchwald, Christoph**

Nachwort.....	197 (Bd. 1)
---------------	-------------

**Hass, Robert**

Rusia en 1931 .....	87 (Bd. 13)
---------------------	-------------

**Hassinger, Sabine**

die Stille ins Kreuz geschickt .....	92 (Bd. 8)
Es wäre eine Himmelsbestattung geworden .....	75 (Bd. 9)
Von Fingern bröselts .....	17 (Bd. 7)

**Haufs, Rolf**

Alti e bassi .....	119 (Bd. 14)
Arktisch .....	109 (Bd. 21), 314 (Bd. 25)
Auf dem Oberböckeberg oder Die Verfußballung des Landes.....	156 (Bd. 24)
Auf einem Bein .....	57 (Bd. 17)
Augustfeuer.....	120 (Bd. 14)
Befund.....	78 (Bd. 11)
Birke .....	47 (Bd. 5)
Deiche .....	21 (Bd. 6)
Die Koffer des Riesen.....	111 (Bd. 3)
Die Natur trickst uns alle aus .....	121 (Bd. 14)



Du bist mein .....	39 (Bd. 16)
Ein für allemal .....	95 (Bd. 22)
Ein Jahr fast um .....	62 (Bd. 11), 157 (Bd. 25)
Ein kurzes Wort noch .....	159 (Bd. 9)
Einer soll kommen.....	30 (Bd. 7)
Epiphaniën.....	140 (Bd. 23)
Festlicher Tag .....	56 (Bd. 15)
Geschichte im Mai.....	21 (Bd. 12)
Holunder .....	15 (Bd. 4), 56 (Bd. 25)
Kleine Feuer .....	32 (Bd. 7)
Kurzundbündigbrief.....	133 (Bd. 4)
Metamorphose .....	110 (Bd. 21)
Neues Märchen.....	56 (Bd. 17)
Niederfahrt.....	67 (Bd. 4)
Niederrheinischer Garten.....	84 (Bd. 16)
Porträt Herr Eminönü .....	121 (Bd. 1), 14 (Bd. 25)
Puppentänzen.....	99 (Bd. 24)
Sätze an Schnurre.....	122 (Bd. 14)
Sechs Gedichte .....	10 (Bd. 6)
Soll & Haben .....	104 (Bd. 16)
Stadt .....	64 (Bd. 12)
Tag im März .....	66 (Bd. 4)
Tamtam & Ahoi.....	79 (Bd. 20)
Umbrien .....	122 (Bd. 14)
Unsinniger Tag.....	26 (Bd. 20)
Verwechslung .....	89 (Bd. 7)
Warten.....	11 (Bd. 2), 30 (Bd. 25)
Wintersturz .....	31 (Bd. 7), 100 (Bd. 25)
Zeit.....	65 (Bd. 5)
Zu spät.....	75 (Bd. 12)
Zwei Nachbemerkungen.....	52 (Bd. 25)
<b>Hausemer, Georges</b>	
Landunter, Fragment .....	94 (Bd. 5)
realistisches gedicht .....	54 (Bd. 2)
<b>Hausmann, Raoul</b>	
Humanismus.....	124 (Bd. 22), 328 (Bd. 25)
<b>Heaney, Seamus</b>	
Vertraute Welt.....	80 (Bd. 18)
<b>Heer, Roland</b>	
der abschied .....	131 (Bd. 16)
inhaltsübersicht .....	119 (Bd. 16)
<b>Hefter, Martina</b>	
dort ist neuschwanstein .....	55 (Bd. 21)
es soll Apparate geben .....	132 (Bd. 24)

hier vielleicht .....	20 (Bd. 23)
<b>Heim, Uta-Maria</b>	
drüber ein dach .....	18 (Bd. 7)
Ein paar Takte .....	86 (Bd. 11)
steighäusleweg .....	52 (Bd. 8)
Unter Wasser .....	74 (Bd. 9)
Was für ein Tag .....	75 (Bd. 9)
<b>Hein, Manfred Peter</b>	
Antigone .....	95 (Bd. 6)
Buch der Unruhe.....	74 (Bd. 11)
Durchs Jahr abwesend älter älter Sprache.....	95 (Bd. 7)
Ettersberg, Steinbruch.....	45 (Bd. 5)
Flammenriß.....	76 (Bd. 14)
Fluchtquartiere .....	25 (Bd. 2)
Für Eberhard B. ....	34 (Bd. 3)
In Schwarz gehüllt.....	77 (Bd. 14)
Lapland .....	25 (Bd. 2)
Schneefall.....	48 (Bd. 8)
Spiegelkehre.....	89 (Bd. 13)
Traktat.....	77 (Bd. 9)
Überlandleitungen .....	111 (Bd. 8)
ZEIT Fleischerhaken und jeder Traum .....	49 (Bd. 4)
<b>Heinse, Wilhelm</b>	
Sappho-Übertragung (Fragment).....	69 (Bd. 10)
<b>Heise, Hans-Jürgen</b>	
Am Ohridsee .....	190 (Bd. 1)
Ein ganzer Bus voll Frauen .....	34 (Bd. 1)
Indianerreservation .....	49 (Bd. 1)
Katalonien, vom Zug aus.....	43 (Bd. 1), 16 (Bd. 25)
Nichts los im Hafen .....	43 (Bd. 1)
<b>Heisig, Wolfgang</b>	
Intervallau.....	68 (Bd. 22)
<b>Helmich, Hans-Joachim</b>	
stunde des wolfs .....	166 (Bd. 1)
<b>Hemau, Gisela</b>	
Es ist der Kopf .....	105 (Bd. 5)
<b>Hengel, Oliver</b>	
Hallo .....	170 (Bd. 24)
<b>Hennig, Martin</b>	
fall ohne gesetz.....	150 (Bd. 1)
<b>Henniger, Gerd</b>	
Ineinander.....	90 (Bd. 4)
<b>Henninger, Gerd</b>	
Handel und Wandel .....	32 (Bd. 1)

Schrottplatz .....	32 (Bd. 1)
<b>Hensel, Kerstin</b>	
Abkehr des Odysseus .....	55 (Bd. 22)
Atzungen .....	60 (Bd. 23)
Bewegte Zeit .....	58 (Bd. 10)
Erbe .....	33 (Bd. 22)
Fieberkurve .....	66 (Bd. 9), 126 (Bd. 25)
Hoch die Besoffenheit! .....	115 (Bd. 10)
Warnung .....	83 (Bd. 24)
Weihnachtmarkt .....	113 (Bd. 21)
<b>Henß, Dietlind</b>	
heute tanz ich .....	75 (Bd. 1)
Und es gab Tage .....	30 (Bd. 1)
<b>Herbeck, Ernst</b>	
Die Qual der Auswärtigkeit .....	50 (Bd. 14)
Heimweh .....	50 (Bd. 14)
<b>Herburger, Günter</b>	
Aus Buch Markus .....	85 (Bd. 5)
Der Schmerz .....	73 (Bd. 9)
Die Grete .....	50 (Bd. 17)
Die Kriegerwitwe .....	123 (Bd. 15)
Die Wiese .....	46 (Bd. 12)
Die Wolkenspringer .....	54 (Bd. 18)
Eigens .....	18 (Bd. 6)
Flüme Tigris .....	37 (Bd. 21)
Frisur .....	88 (Bd. 8)
Gras und Gestein .....	70 (Bd. 23)
Habibi .....	99 (Bd. 16)
Heimkehr .....	37 (Bd. 15)
München .....	42 (Bd. 20)
Saurüssele .....	131 (Bd. 24)
Scherenschnitte .....	15 (Bd. 21)
Unendliche Reisen .....	64 (Bd. 14)
Widmung .....	96 (Bd. 22)
Wo die Seelen sind .....	63 (Bd. 14), 196 (Bd. 25)
<b>Hermann, Wolfgang</b>	
Auf meinem Marsch .....	67 (Bd. 8)
Aufsteigende Möwe .....	74 (Bd. 16)
Die Vögel .....	76 (Bd. 8)
Ein Baum am Wegrand .....	67 (Bd. 8)
Überall Fahrten, meine Schwester .....	107 (Bd. 9)
<b>Hermlin, Stephan</b>	
Shakespeare-Übertragung; 66. Sonett .....	71 (Bd. 10)

**Herms, Uwe**

Das Gewicht der Welt.....	64 (Bd. 3), 46 (Bd. 25)
Die du nach Feierabend.....	45 (Bd. 2)
Gastfreundschaft.....	64 (Bd. 3)

**Herzberg, Judith**

Bestimmen.....	92 (Bd. 13)
Soria Moria.....	112 (Bd. 5)
Zwischen Eiszeiten.....	112 (Bd. 5)

**Hess, Rita**

Briefe, Notizen.....	120 (Bd. 5)
----------------------	-------------

**Hesse, Günter**

Warnung.....	115 (Bd. 1)
--------------	-------------

**Heubner, Christoph**

Alter jüdischer Friedhof in Kassel.....	137 (Bd. 1)
Ausblick.....	85 (Bd. 2)
Høruphavn.....	82 (Bd. 2)
Landleben.....	83 (Bd. 2)
Rückfahrt.....	50 (Bd. 1)
Sommerspiele.....	84 (Bd. 2)
Sterbenswörtchen.....	83 (Bd. 2)
Zu Besuch.....	85 (Bd. 2)
Zuspruch.....	84 (Bd. 2)

**Heynicke, Kurt**

Die Ballade vom unsterblichen Sterben.....	39 (Bd. 2)
--	------------

**Hilbig, Wolfgang**

abwesenheit.....	13 (Bd. 2), 35 (Bd. 14), 31 (Bd. 25), 203 (Bd. 25)
der fußgänger.....	81 (Bd. 10)
die spaltung.....	74 (Bd. 5)
ende der biografie.....	79 (Bd. 10)
monolog vier.....	102 (Bd. 5)
prosa meiner heimatstraße.....	52 (Bd. 11)
Sehnsucht nach Anwesenheit.....	35 (Bd. 14)

**Hinterberger, Norbert**

Eure blöden Hoffnungen.....	59 (Bd. 2), 32 (Bd. 25)
UG.....	75 (Bd. 3)

**Hirschfelder, Hans Ulrich**

Familienalbum.....	60 (Bd. 22)
--------------------	-------------

**Hjartarson, Snorri**

Auf Erden.....	137 (Bd. 8)
Herbstbilder.....	136 (Bd. 8)

**Höcker, Katharina**

an old raincoat won't ever let you down.....	138 (Bd. 23)
Dies ist mein Zimmer.....	98 (Bd. 20)
hoch, höher, ins rißlicht.....	65 (Bd. 21)

<b>Hoffbauer, Jochen</b>	
Aus dem Leben eines Taugenichts.....	28 (Bd. 2)
<b>Hoffmann, Jürgen</b>	
darf es ein tänzchen sein?.....	73 (Bd. 5)
Goldener Löwe.....	23 (Bd. 2)
<b>Hohmann, Jens-Erik</b>	
Nach der Beichte.....	67 (Bd. 15)
<b>Højholt, Per</b>	
So und so viele Lerchen .....	120 (Bd. 7)
<b>Hölderlin, Friedrich</b>	
* * * * *	71 (Bd. 10)
<b>Höllerer, Walter</b>	
»Macbeth wird nie besiegt«.....	81 (Bd. 3)
»Wacht auf, es nahet gen den Tag!«.....	81 (Bd. 3)
Der Schneider von Ulm.....	82 (Bd. 3)
<b>Holub, Miroslav</b>	
Was sonst .....	11 (Bd. 13), 184 (Bd. 25)
<b>Honigmann, Barbara</b>	
Auszug aus Ägypten .....	82 (Bd. 7)
<b>Hübner, Uwe</b>	
Einblick .....	43 (Bd. 6)
Eine Anwendung.....	75 (Bd. 17)
Heimat.....	71 (Bd. 8)
Schlechter Tag .....	27 (Bd. 16)
Stummgrau .....	78 (Bd. 6), 82 (Bd. 25)
<b>Hückstädt, Hauke</b>	
Lacrimosa.....	95 (Bd. 20)
Seepferdchen, Hotel Seestern .....	96 (Bd. 20)
Thema über eine Variation .....	60 (Bd. 17), 244 (Bd. 25)
<b>Hüge, Bernd-Dieter</b>	
Carezza oder.....	54 (Bd. 10)
Denk ich.....	36 (Bd. 7)
Die Entreprise .....	59 (Bd. 6)
Fort war ich.....	70 (Bd. 8)
Herbstbildnis für Steffen.....	84 (Bd. 5)
Teutschland meine Schauer: .....	112 (Bd. 6)
<b>Hughes, Ted</b>	
Ara .....	105 (Bd. 11)
Hymne für die todgeweihte Jugend .....	107 (Bd. 11)
Kleines Lied vom Wal .....	106 (Bd. 11)
<b>Hummelt, Norbert</b>	
»fascho-report« (pick-up) .....	20 (Bd. 10)
»teenage rampage« (pick up) .....	20 (Bd. 10)
Aus einem Brief.....	355 (Bd. 25)

das glück bei eichendorff.....	127 (Bd. 21), 315 (Bd. 25)
der geist von spiez.....	33 (Bd. 22)
der letzte sittich.....	85 (Bd. 16)
die eibe.....	30 (Bd. 16)
die fernern donner.....	127 (Bd. 21)
die zeichen im schnee.....	98 (Bd. 17)
ferne.....	33 (Bd. 19)
hungrig u. wach.....	97 (Bd. 17)
I. Notlagen, Ambivalenzen.....	185 (Bd. 23)
im vierten sommer.....	17 (Bd. 20)
jenseits.....	26 (Bd. 21)
linksrheinische installation.....	29 (Bd. 15)
margueriten.....	32 (Bd. 19), 279 (Bd. 25)
nocturne.....	73 (Bd. 20)
schollen.....	34 (Bd. 22)
selbstbildnis als jüngling mit kirschen.....	40 (Bd. 18)
totentanz.....	62 (Bd. 24), 363 (Bd. 25)
vitzliputzli.....	30 (Bd. 24)
Zu den Quellen.....	176 (Bd. 23)

**Hutten, Katrine von**

Kopfüber.....	91 (Bd. 4)
Preislieder.....	81 (Bd. 7)

**Hutter, David**

Meier und Müller.....	97 (Bd. 11)
Schlaflos.....	43 (Bd. 12)

**I**

**Igel, Bernd**

.....	42 (Bd. 5)
.....	85 (Bd. 6)
Die Lebenden und die Toten – Neue Folge.....	87 (Bd. 20)
eine heimkehrlegende.....	35 (Bd. 16)
Gegen eine Wand gesprochen.....	93 (Bd. 8)
Heimkehr – eine Endlose Reise –.....	41 (Bd. 5)
Herbstkehrlein.....	43 (Bd. 5)
manche trinken.....	47 (Bd. 7)
Spiele.....	64 (Bd. 5), 72 (Bd. 25)
ungesellig sind die bierholenden knaben.....	84 (Bd. 6)

**Ingold, Felix Philipp**

Fremdsprache.....	114 (Bd. 4)
Gedichte.....	80 (Bd. 7)
Gespiegelt.....	51 (Bd. 9)
Mit Feuer das Restrisiko.....	84 (Bd. 8)
Porträt.....	76 (Bd. 12)

Wer .....	85 (Bd. 8)
Worten.....	18 (Bd. 13)

## J

### Jacobs, Steffen

Bei Betrachtung des Haares .....	57 (Bd. 17)
Dichter, Leser und Gedicht.....	52 (Bd. 16)
Einem Gerüstbauer .....	50 (Bd. 22)
Flackern, Fließen .....	122 (Bd. 20)
Hausapotheke .....	43 (Bd. 21)
Letzte Partie .....	45 (Bd. 23)
Nichts gegen Ghaselen.....	51 (Bd. 19)
Übung im Konjunktiv .....	106 (Bd. 15)
Was war, was wird .....	117 (Bd. 19)
Wie sie den Tag schiffbar machten .....	111 (Bd. 15), 215 (Bd. 25)

### Jandl, Ernst

augenzeug.....	89 (Bd. 9)
das blutende kind .....	28 (Bd. 5), 73 (Bd. 25)
das ungebaute haus .....	87 (Bd. 11)
der wahre Vogel .....	24 (Bd. 4)
die daumen.....	44 (Bd. 2)
die schießmaschine .....	98 (Bd. 14)
doktorgedichte .....	41 (Bd. 8)
Es stinkt der Mensch .....	98 (Bd. 14)
gegen abend .....	42 (Bd. 8)
keine enttäuschung, bloß eine berichtigung.....	116 (Bd. 1)
minor poet .....	79 (Bd. 8)
nachwort 1978.....	170 (Bd. 1)
noch eins .....	124 (Bd. 1)
prater: schweizerhaus .....	31 (Bd. 5)
staubfederchen .....	35 (Bd. 6), 83 (Bd. 25)
victory .....	89 (Bd. 9), 125 (Bd. 25)
von zählkunst.....	85 (Bd. 1)
von ziegen .....	86 (Bd. 1), 17 (Bd. 25)
zwei erscheinungen.....	58 (Bd. 6)

### Janz, Angelika

Die Versuchsanordnung .....	124 (Bd. 23)
-----------------------------	--------------

### Jendryschik, Manfred

An Bruno S., Veteran .....	65 (Bd. 9)
April .....	39 (Bd. 24)
Bruno .....	48 (Bd. 10)
Deutschland, zum Beispiel: Ein Standort .....	16 (Bd. 23)
Fahrt .....	14 (Bd. 23)
Hymne.....	34 (Bd. 10)

Lage:Bericht.....	75 (Bd. 24)
Schicht.....	53 (Bd. 10)
Sirenisch .....	22 (Bd. 18)
Tages Meldung, beliebig .....	19 (Bd. 16)
Vorm Bahnhof .....	61 (Bd. 17)
<b>Jentzsch, Bernd</b>	
Poetik.....	114 (Bd. 4)
<b>Jeschke, Mathias</b>	
Siebzig.....	61 (Bd. 23)
Späte Hebung.....	76 (Bd. 21)
<b>Jetze, Franz Christoph / Struzyk, Brigitte / Erb, Elke</b>	
Ob und in welchem Falle die seichte Beackering des Bodens der tiefen oder .....	38 (Bd. 5)
<b>Juarroz, Roberto</b>	
Dreizehnte Vertikale Poesie (63).....	131 (Bd. 14)
Vertikales Triptychon II 1-3 .....	130 (Bd. 14)
Vom Grund des Traums .....	61 (Bd. 13)
<b>Juritz, Hanne F.</b>	
das ende .....	69 (Bd. 2)
die nacht des trommlers.....	107 (Bd. 1)
die Worte du meinst .....	129 (Bd. 1)
was ich mochte.....	108 (Bd. 1)
<b>K</b>	
<b>Kaas, Harald</b>	
München .....	82 (Bd. 5)
<b>Kalinke, Viktor</b>	
Chemnitz gebucht.....	20 (Bd. 24)
Frankfurt .....	19 (Bd. 22)
<b>Karschnia, Alexander</b>	
Shalom Yerushalayim.....	81 (Bd. 24)
<b>Karsunke, Yaak</b>	
auf messers schneide .....	41 (Bd. 4)
geschliffener auftakt.....	81 (Bd. 12)
landschaft mit veteranen.....	44 (Bd. 5)
lange danach.....	119 (Bd. 6)
metier .....	107 (Bd. 7)
musik für mich .....	59 (Bd. 4)
nur gutes über die toten .....	45 (Bd. 8)
<b>Kattner, Heinz</b>	
Abend hinter Schreyahn .....	92 (Bd. 11)
Abgewandt.....	86 (Bd. 8)
Ausgestellt .....	119 (Bd. 8)
Besuch in einem alten Gebäude .....	96 (Bd. 9)
Bloßgelegt .....	27 (Bd. 20)



Casa Baldi .....	30 (Bd. 15)
Der Erde zugewandt.....	67 (Bd. 18)
Der gute Hirt .....	107 (Bd. 10)
Kraniche.....	76 (Bd. 17)
Übergang.....	74 (Bd. 12)
<b>Kehle, Matthias</b>	
Du erzählst.....	17 (Bd. 24)
Im Herbst .....	71 (Bd. 17)
Von kleiner Statur .....	102 (Bd. 10)
<b>Kelter, Jochen</b>	
Der See, das Dorf .....	20 (Bd. 2)
Kleine abwärts weisende Bewegung.....	139 (Bd. 1)
Winterreise.....	44 (Bd. 1)
<b>Kemény, István</b>	
Fort.....	33 (Bd. 17)
<b>Kempf, Joseph</b>	
Gedicht im Fahrstuhl .....	142 (Bd. 18)
Kunststück .....	131 (Bd. 1)
Spät im August.....	25 (Bd. 1)
<b>Kempff, Diana</b>	
Aber bei Nacht .....	90 (Bd. 5)
<b>Kempker, Birgit</b>	
Übungen im Ertrinken .....	120 (Bd. 16)
<b>Kessler, Elisabeth</b>	
Hiemet.....	74 (Bd. 6)
<b>Kielar, Marzanna B.</b>	
* * * .....	99 (Bd. 18)
* * * .....	100 (Bd. 18)
* * * .....	101 (Bd. 18)
Beim Frühstück .....	98 (Bd. 18)
<b>Kilic, Ilse</b>	
herzel .....	83 (Bd. 11)
<b>Killert, Gabriele H.</b>	
Die jagende Löwin .....	97 (Bd. 20)
<b>Kirsch, Rainer</b>	
Analyst Sir *. wirft zwei Klimmer von der Verandatreppe.....	26 (Bd. 18)
Befinden.....	104 (Bd. 22)
Blaue Wolken .....	25 (Bd. 19)
Chiropteren .....	95 (Bd. 5), 39 (Bd. 7)
Claudine oder Die Weltläufte .....	56 (Bd. 6)
Der Frühling.....	69 (Bd. 8)
Die Tangentialen.....	29 (Bd. 7)
Die Zwei Götter im Ochsen .....	124 (Bd. 19)
Ende der Geschichte.....	46 (Bd. 19), 97 (Bd. 21)

## Lyrikregister 1979–2007

Erdenliebe.....	89 (Bd. 11)
Etüde.....	100 (Bd. 4)
Fährte.....	24 (Bd. 15)
Freyas Katzen.....	79 (Bd. 7)
Getrennt.....	63 (Bd. 1)
Glückliche Fügung.....	22 (Bd. 6)
Ich-Soll 1991.....	43 (Bd. 11), 165 (Bd. 25)
Im Maß Petrarcas.....	101 (Bd. 4)
Im Winter.....	68 (Bd. 8)
Italienische Amseln.....	43 (Bd. 1)
Krähengeschwätz.....	91 (Bd. 8)
Kunst in Mark Brandenburg.....	102 (Bd. 4)
Kürzester Monat.....	104 (Bd. 22)
Luft und Wasser.....	60 (Bd. 7)
Mainacht.....	17 (Bd. 6)
Mathematisch.....	101 (Bd. 4)
Mauer.....	85 (Bd. 11)
Nacht.....	77 (Bd. 16)
Nothelfer im Gebirge.....	88 (Bd. 11)
Osymandias. Shelley-Übertragung.....	70 (Bd. 10)
Petrarca auf dem Weg ins Exil.....	33 (Bd. 15)
Petrarca nördlich versetzt.....	72 (Bd. 7)
Petrarca, auf dem Weg über die Alpen, bedenkt seinen Husten.....	33 (Bd. 15), 218 (Bd. 25)
Pflanzenleben.....	96 (Bd. 5)
Schwarzer Spiegel.....	120 (Bd. 6)
Seht.....	51 (Bd. 17)
Stimmen.....	110 (Bd. 10)
Treibsand.....	24 (Bd. 15)
Überfahrt.....	95 (Bd. 5)
Verstohlen geht wieder der Mond auf.....	69 (Bd. 8), 113 (Bd. 25)
Was ich in Norwegen lernte.....	109 (Bd. 10)
Wasserspiegel.....	95 (Bd. 5)
Watt.....	109 (Bd. 10)
Winterlich.....	25 (Bd. 15)
Zigarren.....	47 (Bd. 19)
Zugfahrt.....	77 (Bd. 16)
<b>Kirsten, Wulf</b>	
auf dem boden der tatsachen.....	23 (Bd. 12)
das große randseil.....	66 (Bd. 18)
das sonnige.....	43 (Bd. 15)
Der Dinge Gedächtnis.....	27 (Bd. 14)
essig und senf.....	100 (Bd. 21)
märchenhafte geschichte.....	78 (Bd. 11)
nur eins nicht.....	39 (Bd. 15)

standort.....	14 (Bd. 19)
stimmenschotter.....	26 (Bd. 14)
vorübergefahren.....	53 (Bd. 20)
<b>Kittler, Hartwig</b>	
der bürgerkrieg.....	55 (Bd. 10)
<b>Kiwus, Karin</b>	
Das Gesicht der Welt.....	110 (Bd. 10), 140 (Bd. 25)
Incarnation. Revisited.....	74 (Bd. 22)
<b>Kizer, Carolyn</b>	
The Oration.....	134 (Bd. 19)
<b>Kling, Thomas</b>	
anmutige gegend, zertrümmerter mai.....	15 (Bd. 14)
Beschädigte Idylle.....	15 (Bd. 14)
die mütze.....	32 (Bd. 5), 74 (Bd. 25)
erster findling: haarwust.....	95 (Bd. 16)
gemähter mund.....	56 (Bd. 7)
letzte kartographie.....	97 (Bd. 16), 228 (Bd. 25)
Menhirreihen.....	70 (Bd. 19), 282 (Bd. 25)
obst und gemüse-marterl.....	52 (Bd. 6), 84 (Bd. 25)
tattoos.....	59 (Bd. 5)
wasserstandsbericht.....	89 (Bd. 5)
winterkrieg; survival storalånggatan.....	111 (Bd. 8), 114 (Bd. 25)
<b>Klink, Dieter</b>	
Narrenfoto.....	78 (Bd. 3)
<b>Kloos, Barbara Maria</b>	
ein jäger ein schatten.....	83 (Bd. 23)
so lange wie möglich.....	38 (Bd. 24)
<b>Klopstock, Friedrich Gottlieb</b>	
Der Messias.....	61 (Bd. 10)
<b>Klünner, Lothar</b>	
Flankierende Maßnahmen.....	109 (Bd. 19)
Kähne.....	48 (Bd. 19)
Seenkette.....	74 (Bd. 21)
<b>Klüssendorf, Angelika</b>	
Mein Geliebter lebt auf der Straße.....	40 (Bd. 9)
<b>Kneip, Matthias</b>	
gedichte.....	137 (Bd. 24)
Schach matt, und weiter.....	44 (Bd. 23)
<b>Kobus, Nicolai</b>	
das wespennest.....	80 (Bd. 23), 349 (Bd. 25)
der dichter.....	132 (Bd. 21)
jimi plays monterey.....	47 (Bd. 21)
selbstportrait, tagesnotiz.....	29 (Bd. 21)
sie aber, namenlos.....	28 (Bd. 21), 316 (Bd. 25)

**Koch, Ulrich**

Fort, während (Generation) .....	52 (Bd. 10)
Wohin, die Pumpe .....	51 (Bd. 10)

**Koepsell, Kornelia**

Am Ende ist es immer kalt .....	61 (Bd. 22)
Der Fußballplatz .....	158 (Bd. 24)
Flame of the Abend .....	46 (Bd. 23)

**Kofler, Gerhard**

Klage zur rechten Zeit .....	77 (Bd. 17)
lamento al momento giusto.....	76 (Bd. 17)
Ode an Gerhard Manley Hopkins .....	98 (Bd. 19)
unbekannte Brille .....	92 (Bd. 19)

**Köhler, Barbara**

Blue box.....	61 (Bd. 11)
Cheshire Card «Lewis Carroll's Birthplace Parking» .....	97 (Bd. 19)
Nelken .....	128 (Bd. 23)
noch ein mal.....	69 (Bd. 16)
nullmorphem .....	120 (Bd. 19)
Rondeau allemagne.....	112 (Bd. 9)
Schön ist gut und gut ist schön .....	17 (Bd. 15)

**Köhn, Monika**

Cézanne ist verschwunden .....	19 (Bd. 7), 101 (Bd. 25)
da strich der Schnee .....	25 (Bd. 15)
Luchterhand-Reihung .....	54 (Bd. 9)
sackfarben.....	118 (Bd. 8)
schneit es erneut .....	18 (Bd. 7)
was ist denn so .....	79 (Bd. 9)

**Kolbe, Uwe**

Advocatus diaboli.....	137 (Bd. 18)
Auf ein Reinheitsgebot.....	20 (Bd. 15)
Brief .....	143 (Bd. 8)
Das wirkliche Grün, .....	80 (Bd. 5)
Dem Platz, .....	23 (Bd. 8)
Der erste Schnee .....	23 (Bd. 8)
Des Deutschen Fantasie Lateinamerika .....	44 (Bd. 4)
Die Tiere im Lager .....	36 (Bd. 5)
Die unerwartet große Welt .....	22 (Bd. 8)
Ein schönes Gedicht.....	16 (Bd. 5)
Gelber Spruch .....	47 (Bd. 11)
Hamburger Frischfisch.....	109 (Bd. 9)
In der Romanzeit.....	105 (Bd. 7)
Letztmalig zur Biografie.....	25 (Bd. 8)
Obligat.....	68 (Bd. 7)
Was hab ich noch nachzuholen .....	63 (Bd. 15)

Worpsweder Kunststück.....	24 (Bd. 8)
Zu leben .....	55 (Bd. 4)
<b>Kolleritsch, Alfred</b>	
»Auch ihr? So wahr diese Erde.«.....	106 (Bd. 4)
»Du wolltest eine Welt« .....	34 (Bd. 6), 86 (Bd. 25)
Das Zimmer der Malerin .....	106 (Bd. 5)
Daß uns der Tag.....	105 (Bd. 5)
Die Furche entlang .....	95 (Bd. 17)
Die Hände der Toten .....	71 (Bd. 14)
Entstehung des Bildes.....	106 (Bd. 5)
Es weitersagen .....	91 (Bd. 19)
Ihre Wunden.....	70 (Bd. 14)
Lobgesang nach René Char .....	77 (Bd. 4)
Um der Welt willen .....	96 (Bd. 6)
Unser Land .....	14 (Bd. 4)
Vorsatz .....	39 (Bd. 4), 62 (Bd. 25)
<b>Komunyakaa, Yusef</b>	
Facing It.....	113 (Bd. 18)
<b>Koneffke, Jan</b>	
Dachreiter schleifen .....	120 (Bd. 4)
Dies ist die Zeit .....	62 (Bd. 5)
Heut fliegt uns Sturm zu .....	118 (Bd. 4)
In den Wolken wird Zement gemischt.....	53 (Bd. 7)
Kaum waren Schneepflüge fort.....	29 (Bd. 6)
Komm über Plötzensee Rehberg .....	119 (Bd. 4)
Siehst du wen toll auf der Nabe .....	119 (Bd. 4)
Welche Freude .....	62 (Bd. 5)
Wochenlang hatten wir Tanz auf dem Dach.....	118 (Bd. 4)
<b>Kopland, Rutger</b>	
I Cavalli di Leonardo.....	115 (Bd. 5)
<b>Kouwenaar, Gerrit</b>	
Drei Jungfrauen wiedergekehrt.....	15 (Bd. 13), 185 (Bd. 25)
<b>Kovadloff, Santiago</b>	
Es dämmert .....	136 (Bd. 14)
Nackt .....	137 (Bd. 14)
Pilze.....	137 (Bd. 14)
<b>Koziol, Andreas</b>	
Schneegefechte.....	18 (Bd. 19)
wie entkommen so begonnen .....	20 (Bd. 7)
Wiegenlied für ein Erdbeben.....	28 (Bd. 19)
<b>Kraft, Gisela</b>	
Gegenfrage zu Mittasgedicht auf Schloß Gümse von Aras Ören.....	155 (Bd. 1)
Keramik .....	30 (Bd. 2)
Reisen zu zweit .....	81 (Bd. 1)

<b>Krämer, Thorsten</b>	
wie .....	50 (Bd. 16)
<b>Krause, Dieter</b>	
Kein Vergleich .....	147 (Bd. 24)
Ungeschlacht los – .....	122 (Bd. 16)
wo sind sie hin .....	100 (Bd. 20)
<b>Krauß, Angela</b>	
Kleine Mädchen.....	50 (Bd. 18)
<b>Krausser, Helmut</b>	
musik .....	24 (Bd. 24)
Reigen aus unreinen Reimen .....	143 (Bd. 18)
<b>Krechel, Ursula</b>	
Am Reißbrett mit dem Mund gemalt .....	48 (Bd. 6)
Artmann, Artista (1921-2000) .....	116 (Bd. 20)
Die Frau mit dem grausamen Mund .....	58 (Bd. 4)
Ein Rittergut in Trümmern .....	44 (Bd. 6)
Ein trockener Wasserstandsbericht aus dem Jahr 1985 .....	77 (Bd. 25)
Eine schmierige Geschichte – Montage .....	126 (Bd. 5)
Geschichte, rückwärts gelesen.....	61 (Bd. 8)
Meine Krankheit ist für Engländer nicht geeignet .....	119 (Bd. 15)
Narkose eines blaugehimmelten Septembertages.....	11 (Bd. 19)
Negev.....	83 (Bd. 22)
Stimmen aus dem harten Kern .....	68 (Bd. 23)
Tisch im Grünen .....	56 (Bd. 18)
Wo geht sie hin.....	38 (Bd. 3), 47 (Bd. 25)
<b>Krechel, Ursula / Buchwald, Christoph</b>	
Abschließende Notizen .....	128 (Bd. 5)
<b>Kreidl, Margret</b>	
Der Mann steckt bis zum Hals in Liebe .....	77 (Bd. 12)
<b>Krier, Jean</b>	
Alles hingeschmissen .....	47 (Bd. 17)
Beckett: too rich .....	77 (Bd. 22)
Der Raum fließt .....	59 (Bd. 18)
Ile de la Cité .....	86 (Bd. 21)
Nichts sei uns heilig .....	177 (Bd. 24)
Tableaux VII .....	13 (Bd. 19)
<b>Krolow, Karl</b>	
Am Leben bleiben .....	49 (Bd. 5)
Bei gleichbleibenden Vornamen .....	46 (Bd. 2)
Damals war das so .....	68 (Bd. 1)
Einzelfälle.....	69 (Bd. 4)
Geschichtlich .....	46 (Bd. 11)
Konversationsgedicht .....	73 (Bd. 1), 18 (Bd. 25)
Manches.....	40 (Bd. 7)

Männliche Ausstattung .....	43 (Bd. 9)
Nichts weiter .....	86 (Bd. 9)
Nie genug .....	45 (Bd. 1)
Norddeutsch .....	32 (Bd. 8)
Norddeutsch III .....	33 (Bd. 8)
Park .....	55 (Bd. 3)
Schlaf ein wenig .....	67 (Bd. 6)
Sterblich .....	47 (Bd. 2), 33 (Bd. 25)
Warten .....	94 (Bd. 4)
Was tu ich? .....	87 (Bd. 8), 116 (Bd. 25)
Wer wird aus Schaden klug .....	42 (Bd. 9)
<b>Krüger, Michael</b>	
An M., im Jahr .....	82 (Bd. 4)
Analogie.....	34 (Bd. 6), 87 (Bd. 25)
Aus dem Tagebuch .....	99 (Bd. 8)
Brief .....	68 (Bd. 14), 195 (Bd. 25)
Cellosuite .....	30 (Bd. 16)
Chinesisches.....	39 (Bd. 10)
Der Schlüssel .....	33 (Bd. 5)
Die lange Nacht .....	143 (Bd. 23)
Ein Bild entsteht .....	103 (Bd. 4)
Ein Naturforscher.....	78 (Bd. 4)
Elegie I .....	70 (Bd. 9)
Elegie II .....	71 (Bd. 9), 128 (Bd. 25)
Elegie III .....	72 (Bd. 9)
Geschichte der Malerei .....	45 (Bd. 16)
Herzklopfen .....	21 (Bd. 5)
In den Schweizer Bergen .....	95 (Bd. 23)
Landgasthof .....	25 (Bd. 20)
Meditationen unter freiem Himmel .....	111 (Bd. 24)
Nachtflug.....	65 (Bd. 20), 298 (Bd. 25)
Poetik, September 1998.....	44 (Bd. 17), 246 (Bd. 25)
Provinzmuseum .....	16 (Bd. 4)
Rede des Philosophen .....	21 (Bd. 16)
Rustschuk/Donau .....	78 (Bd. 19)
Schriftstellerkongreß .....	77 (Bd. 13)
Spaziergang mit einem Philosophen .....	111 (Bd. 6)
Unerwartet helles Licht .....	68 (Bd. 14)
Unverhofftes Wiedersehen .....	114 (Bd. 20)
Verlangsamung .....	148 (Bd. 21)
Zum ewigen Frieden .....	76 (Bd. 22)
<b>Krynicky, Ryszard</b>	
Ein Geständnis – kein Gedicht.....	59 (Bd. 13)

**Kubin, Wolfgang**

Eine Apfelleibe.....59 (Bd. 21)

**Küchenmeister, Nadja**

gespiegelt ..... 74 (Bd. 24)

nebel ..... 31 (Bd. 24)

oben und unten ..... 27 (Bd. 23)

vögel im winter ..... 21 (Bd. 23)

waschung ..... 31 (Bd. 23), 350 (Bd. 25)

**Küchler, Sabine**

Du warst schon lange fort ..... 101 (Bd. 17)

Einmal ..... 96 (Bd. 14)

Grillstube, Pfingsten..... 31 (Bd. 22)

Im Winter ..... 37 (Bd. 16)

Plunder, der singt ..... 96 (Bd. 14)

Seetiere ..... 115 (Bd. 15)

So viel ..... 82 (Bd. 20)

**Kugel, Marco**

der bauernhof verkauft milch, ich geh sie holen ..... 106 (Bd. 23)

**Kuhlbrot, Jan**

Spüre ein Leben als ob ich vom Tod nichts wüßte ..... 26 (Bd. 23)

Was wir alles ..... 58 (Bd. 22)

**Kuhligk, Björn**

160 Beats per Minute ..... 56 (Bd. 19), 283 (Bd. 25)

Amrumer Wetterdaten ..... 18 (Bd. 22)

Demo ..... 12 (Bd. 20)

Die Liebe in den Zeiten der EU ..... 125 (Bd. 23)

Man hört diese überflüssige Chormusik..... 106 (Bd. 24)

Ohne Kragen und wenn wirs denken würden ..... 108 (Bd. 21)

**Kuhn, Leokadia**

Falladas Carwitz ..... 19 (Bd. 23)

Sommerende..... 12 (Bd. 24)

**Kühn, Johannes**

Am Radio ..... 67 (Bd. 12)

Ballerina..... 23 (Bd. 24)

Bett..... 31 (Bd. 21), 317 (Bd. 25)

Bucht ..... 99 (Bd. 22)

Das Hausschwein ..... 57 (Bd. 20)

Das unglückliche Bewußtsein ..... 104 (Bd. 14)

Der Baum ..... 40 (Bd. 12), 112 (Bd. 14)

Der Chevalier von Geldern..... 93 (Bd. 16)

Der Fuchs ..... 70 (Bd. 11)

Der Keiler..... 56 (Bd. 20)

Der Preisträger ..... 114 (Bd. 14)

Der Stuhl ..... 56 (Bd. 21)



Dichterruh .....	101 (Bd. 15)
Dichterverse .....	131 (Bd. 18)
Ein Schäfer .....	14 (Bd. 15)
Fußtritt.....	121 (Bd. 17)
Gesundheit.....	36 (Bd. 18), 262 (Bd. 25)
Glückshaut.....	103 (Bd. 14)
Hochhaus.....	28 (Bd. 20)
Ich alter Mann mit freiem Willen .....	116 (Bd. 14)
Lerche .....	69 (Bd. 11)
Männer .....	66 (Bd. 20)
Mir gelingen die Sprüche nicht mehr .....	115 (Bd. 14)
Mittagsläuten im Feld .....	75 (Bd. 18)
Morgenröte .....	26 (Bd. 19)
Neuigkeit.....	11 (Bd. 12)
Saarländische Landschaft.....	13 (Bd. 15)
Seufzer .....	161 (Bd. 24)
Später Nachmittag .....	27 (Bd. 16)
Steuern .....	123 (Bd. 21)
Stiefelklang.....	55 (Bd. 15)
Tag.....	112 (Bd. 23)
Tiefe Mittagsruh .....	54 (Bd. 24)
Vermutung.....	47 (Bd. 18)
Vor Jahren .....	68 (Bd. 21)
Vorübergang.....	64 (Bd. 23)
Warum meiden Sie den Mann?.....	98 (Bd. 22)
Weltschau.....	122 (Bd. 17)
Wintergespräch .....	113 (Bd. 14)
<b>Kuhnert, Clemens</b>	
weltraumschrott .....	46 (Bd. 22)
<b>Kukorelly, Endre</b>	
Rahmen und Spiegel .....	34 (Bd. 17)
<b>Kulessa, Hanne</b>	
Armanis Waschfrau .....	98 (Bd. 9)
<b>Kunert, Günter</b>	
Alltag .....	65 (Bd. 3)
Am Abgrund.....	91 (Bd. 23)
Atlantis .....	87 (Bd. 7)
Aus dem Steinreich.....	94 (Bd. 8)
Aus meinem Lesebuch.....	123 (Bd. 17)
Ausschau halten.....	112 (Bd. 19)
Barockes Gedicht .....	71 (Bd. 2)
Blasphemia .....	39 (Bd. 8), 129 (Bd. 25)
Der Gimpel .....	70 (Bd. 18)
Die Legende vom Golem.....	35 (Bd. 10)

Einleuchtende Erklärung .....	35 (Bd. 5)
Eintagsfliegen .....	47 (Bd. 8)
Fernweh .....	37 (Bd. 7)
Finnländische Saga .....	30 (Bd. 12)
Gutenberg .....	81 (Bd. 11)
Heimkehr .....	119 (Bd. 22)
Hyperbel .....	56 (Bd. 15)
Im Unwetter .....	76 (Bd. 4)
In Dunkelheit .....	105 (Bd. 24)
Paläontologie .....	47 (Bd. 9)
Sankt Pauli transzendental .....	89 (Bd. 4)
Shakespeare entsprechend .....	111 (Bd. 21)
Statt der Speisekarte nur Folianten und Pandekten .....	75 (Bd. 20)
Tatsächliche Rückkehr nach Ithaka .....	35 (Bd. 10)
Von Herden .....	55 (Bd. 15)
Wind .....	92 (Bd. 23)
<b>Kunst, Thomas</b>	
Und was machen die, die ohne Gagarin und Milchdienst in ihren Gedichten .....	129 (Bd. 21)
<b>Kunz, Marco</b>	
Hauspflege .....	15 (Bd. 22)
Was es braucht .....	90 (Bd. 24)
<b>Kusters, Wiel</b>	
Ein Federbusch .....	16 (Bd. 13)
<b>Kusz, Fitzgerald</b>	
du bisds .....	22 (Bd. 24)
fläiB fluB .....	43 (Bd. 20)
gedenkstein .....	136 (Bd. 23)
Gegengedicht zu Brechts »Radwechsel« .....	121 (Bd. 20), 299 (Bd. 25)
muggn .....	163 (Bd. 24)
never-ending-blues .....	87 (Bd. 22)
uns gähids goud: ein lamento .....	119 (Bd. 21)
<b>Kutsch, Axel</b>	
Der FC Bayern München und die Luchterhand-Jahrbücher .....	130 (Bd. 12)
Klang eines Jagdhorns .....	19 (Bd. 7)
Was uns fehlt .....	81 (Bd. 12)
<b>L</b>	
<b>Lange, Norbert</b>	
Eine Razzia .....	23 (Bd. 23)
Meldung erstattet (vom Rhein) .....	17 (Bd. 23)
<b>Lange-Müller, Katja</b>	
Akt mit Träne .....	81 (Bd. 15)
Den Pluralen von Vogel und Beere .....	116 (Bd. 15)
Selbstbildnis mit Stadt .....	21 (Bd. 7)

**Langer, Rudolf**

Heiterer Tag im Frühling .....	110 (Bd. 1)
Nachtschläfer .....	69 (Bd. 1)
Vorstellungen .....	34 (Bd. 2)

**Langstein-Jäger, Elke**

Küchenpolka .....	55 (Bd. 12)
-------------------	-------------

**Lanzendörfer, Frank**

a & fau.....	125 (Bd. 6)
bella donna.....	124 (Bd. 6)
splitterkuchen .....	124 (Bd. 6)
u-ground.....	125 (Bd. 6)

**Lappert, Rolf**

Einfache Frage .....	11 (Bd. 12)
Weit draußen .....	86 (Bd. 8)
Zurück .....	21 (Bd. 12)

**Larsen, Marianne**

sie betrachten .....	111 (Bd. 7)
----------------------	-------------

**Laschen, Gregor**

»Hier oben, Torazza.«.....	67 (Bd. 7)
»Tod in Padua«, Blaupause. Literatur .....	56 (Bd. 2)
Das Gehöft.....	16 (Bd. 6)
Der Märchenbäume horizontale Sehnsucht .....	57 (Bd. 14), 204 (Bd. 25)
Der Text des Vogels.....	91 (Bd. 11), 19 (Bd. 13), 186 (Bd. 25)
Deutscher Probe-Lauf.....	145 (Bd. 1)
Die Kugeln von Kandestederne.....	96 (Bd. 5)
Die rote Wolke .....	91 (Bd. 5)
Die Schatten der großen Wörter .....	57 (Bd. 14)
Drei Anmerkungen .....	64 (Bd. 25)
In Abständen .....	92 (Bd. 11)
Kurzundbündigbrief.....	129 (Bd. 6)
Letzte Berliner Miniatur .....	26 (Bd. 3)
Rosalkas Wald .....	24 (Bd. 20)
Sphinx, Grün .....	66 (Bd. 7)
Sprachrohr. (»Revolve.«) .....	95 (Bd. 7)
Taggedicht.....	22 (Bd. 1)
Treffen in Rolandseck, 1968 .....	17 (Bd. 10)
Uckermark, weiter hinten.....	24 (Bd. 3), 48 (Bd. 25)
Vogelscheuchen.....	97 (Bd. 5)

**Laschen, Gregor / Buchwald, Christoph**

Abschließende Notizen .....	134 (Bd. 4)
-----------------------------	-------------

**Laubscher, Werner**

Stolopololpern.....	48 (Bd. 14)
Wortflecht und Lautbeiß.....	49 (Bd. 14)

**Lehman, David**

May 26 in Rotterdam.....	96 (Bd. 19)
The Best of the Best.....	105 (Bd. 18)

**Leithardt, Jutta**

Immer im Wald.....	78 (Bd. 5)
Schwetzingen.....	97 (Bd. 6)

**Lentz, Michael**

aber dem wetterverleger gerecht als landkarte.....	48 (Bd. 11)
Das ist der Stand der Dinge.....	113 (Bd. 16)
die flamme.....	16 (Bd. 24)
die wege leer und wir.....	110 (Bd. 23), 351 (Bd. 25)
du bist die.....	116 (Bd. 23)
ein gleiches.....	39 (Bd. 19)
ein weltbewußtsein.....	117 (Bd. 21)
Fast unverändert.....	121 (Bd. 20)
gar sein und gar nichts.....	60 (Bd. 12)
gelsenkirchen.....	50 (Bd. 18)
Genau genommen – 10 Thesen zur Poesie.....	167 (Bd. 23)
ob wir das.....	95 (Bd. 24)
rätsel, kreuz, prozeß.....	87 (Bd. 15), 219 (Bd. 25)
Werden die Ventile undicht?.....	139 (Bd. 22)
wo das hinführt. wenn. eine diskussionsrunde.....	27 (Bd. 10), 142 (Bd. 25)
zum beispiel über das abhanden kommen.....	108 (Bd. 17)

**Lenz, Hermann**

Den Lehrlingen.....	66 (Bd. 14)
Der Abseitssteher.....	66 (Bd. 14)
Meeresluft.....	23 (Bd. 15)
Zu den Fischen.....	18 (Bd. 15)

**Leupold, Dagmar**

Alte Frau.....	75 (Bd. 5)
Café Hennerdreck.....	41 (Bd. 20)
Des Bäckers Witwe.....	69 (Bd. 6)
Die vergessene Königin.....	33 (Bd. 7)
Dolce nemica.....	67 (Bd. 22)
Friedrichs Feigen in Sanssouci.....	86 (Bd. 20)
Gestern war Friede.....	53 (Bd. 10), 143 (Bd. 25)
Goethes Briefe an Christiane.....	73 (Bd. 6)
Luftpiraten.....	122 (Bd. 15)
Mundarten.....	51 (Bd. 16)
Seide und Nebel.....	39 (Bd. 9)
Wunderhorn.....	123 (Bd. 18)

**Lian, Yang**

Alte Geschichten.....	121 (Bd. 10)
Der Ruhepunkt des Meeres.....	84 (Bd. 13)

**Lieckfeld, Claus-Peter**

Letzter Akt.....	31 (Bd. 1)
Neulich .....	132 (Bd. 1)

**Linthicum, John**

Lebensweisen .....	113 (Bd. 9)
--------------------	-------------

**Lippert, Maik**

bunkererfahrung .....	45 (Bd. 22)
die liebsten orte .....	101 (Bd. 24)

**Lojo, María Rosa**

5 Uhr-Tee .....	140 (Bd. 14)
Ähnlichkeiten .....	140 (Bd. 14)

**Lorenc, Kito**

Am Winterfenster.....	23 (Bd. 18)
Danke der Nachfrage.....	86 (Bd. 16)
Der gehobene Kalauer .....	102 (Bd. 19)
Die Lösung der Frau mit den Fädchen mit den Knötchen .....	43 (Bd. 4)
Die Stimme gibt Empfehlungen zum Überleben bei Atomkrieg .....	50 (Bd. 6)
die unerheblichkeit berlins .....	41 (Bd. 11)
Ein Beitrag zum dialektischen Parallelismus .....	28 (Bd. 20)
ein hoferbericht.....	40 (Bd. 12)
Großes Zeichen .....	138 (Bd. 21)
Guckloch.....	99 (Bd. 22)
Hör die Nachtigall trapsen.....	81 (Bd. 20)
ich lese vom vesuv und vom tod .....	29 (Bd. 12)
Lamento am Totensonntag .....	42 (Bd. 4)
Mittagsschlaf .....	119 (Bd. 23)
Schöner Tag .....	56 (Bd. 24)
Späte Erklärung .....	100 (Bd. 22)
Totenschmaus · Regenzauber · Lyrik 2000 .....	94 (Bd. 19), 286 (Bd. 25)
wer weiß wie schwarz.....	49 (Bd. 11)

**Loschütz, Gert**

Aus: Reisen .....	106 (Bd. 6)
Gehirnerschütterung.....	23 (Bd. 1)
Im Hafenbecken wo .....	63 (Bd. 4)
Schallmauer .....	98 (Bd. 1)
Schönes Wochenende .....	68 (Bd. 5)

**Lucke, Carsten**

Department .....	87 (Bd. 8)
------------------	------------

**Lückoff, Dietrich**

Anselm seinerzeit.....	43 (Bd. 3)
------------------------	------------

**Lugmeier, Ludwig**

verruf .....	51 (Bd. 8)
zusprache.....	21 (Bd. 7)

**Luidl, Philipp**

Das Fenster .....	22 (Bd. 7)
Der Schmerz.....	94 (Bd. 8)
Der schmerz .....	69 (Bd. 23)
Es regnet .....	105 (Bd. 22)
Nachtflug.....	55 (Bd. 24)
Nimm fort den herbst .....	52 (Bd. 21)
Notre Dame de Paris .....	84 (Bd. 21)
Schreibmeister .....	73 (Bd. 17)
Zeig deine hand .....	68 (Bd. 18)

**Lusheng, Guo**

Der tollwütige Hund.....	134 (Bd. 10)
Hoffnung.....	135 (Bd. 10)

**M**

**MacBeth, Georg**

Eule .....	103 (Bd. 11)
------------	--------------

**Maintz, Christian**

Aus Goethes Gesprächen .....	36 (Bd. 23)
Bollmann und Hagen.....	179 (Bd. 24)

**Makoto, Ooka**

Was ist Poesie?.....	39 (Bd. 13)
----------------------	-------------

**Malinowski, Ivan**

Implosion: Letzte Phase .....	112 (Bd. 7)
Kritik des Schweigens .....	112 (Bd. 7)

**Malkowski, Rainer**

Am Schreibtisch .....	107 (Bd. 7), 102 (Bd. 25)
Amsterdam, van Gogh-Museum.....	107 (Bd. 4)
Bald .....	107 (Bd. 9)
Vielleicht, wenn ich alt bin.....	78 (Bd. 7)

**Mall, Sepp**

Fluchtpunkte.....	74 (Bd. 17)
Ich habe ein Pappgebirge gebaut .....	58 (Bd. 18)
Im Wörterbuch .....	36 (Bd. 19)
Lichtwechsel .....	34 (Bd. 21)
Später, irgendwann .....	54 (Bd. 18)
T-Raum 1 .....	89 (Bd. 15)
T-Raum 2 .....	89 (Bd. 15)
T-Raum 4 .....	90 (Bd. 15)
T-Raum 6 .....	90 (Bd. 15)
Was uns gehört.....	59 (Bd. 23)

**Marquardt, Axel**

Fragen des Standpunkts.....	67 (Bd. 4)
Rede an den altbösen Feind .....	87 (Bd. 9)

Und trotzdem .....	22 (Bd. 9), 130 (Bd. 25)
<b>Martens, Klaus</b>	
Eine Fähre .....	31 (Bd. 12)
<b>Marti, Kurt</b>	
Bachkiesel .....	68 (Bd. 11)
<b>Martin, Thomas</b>	
Petrus zu Fuß .....	27 (Bd. 18)
Poetischer Aufzug, oder: Heute will ich ein Dichter sein.....	138 (Bd. 18)
Preußischer Herbst .....	110 (Bd. 16)
Sehzwang .....	67 (Bd. 16)
<b>Marx, Rainer</b>	
Alles nichts Neues .....	40 (Bd. 15)
<b>Materni, Undine</b>	
Regen. Blau. ....	40 (Bd. 24)
<b>Matheis, Jörg</b>	
Subwoover.....	53 (Bd. 19)
<b>Mathiess, Frank-Wolf</b>	
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
<b>Mautz, Kurt</b>	
Die Schlaun im Lande .....	85 (Bd. 15)
<b>Mayer König, Wolfgang</b>	
ein hocker geschmeidig für fabio vasquez .....	88 (Bd. 2)
hierher fauno mit gelispel (gejagt von flammenwerfern) .....	87 (Bd. 2)
kukerukukukukerukuku .....	89 (Bd. 2)
los lös den winkelsteher ab.....	86 (Bd. 2)
perfekte gedichte bleiben wir schuldig .....	90 (Bd. 2)
sparsam mit salben umgehen.....	88 (Bd. 2)
weil die besten gedanken im stoffwechsel kommen.....	89 (Bd. 2)
Wo die Übung der Wahrheit vergeblich blieb.....	65 (Bd. 3)
<b>Mayer-König, Wolfgang</b>	
imstande sein das feld der leiden auszuzählen .....	163 (Bd. 1)
<b>Mayröcker , Friederike</b>	
(«when thou liest howling») .....	144 (Bd. 21)
«die mit dem Bluthstock der Sprache ...» .....	78 (Bd. 18), 261 (Bd. 25)
»jeder Zimmergast kam mir ungelegen«. Scardanelli.....	119 (Bd. 20)
»und dasz die Vögel sich schlafen legen« (Raoul Schrott) .....	70 (Bd. 20), 300 (Bd. 25)
ach grüner flor .....	127 (Bd. 24)
Altaussee mit breiten Blicken .....	73 (Bd. 16), 230 (Bd. 25)
an einen Knaben mit Laubgewand .....	126 (Bd. 15)
ausgewürgtes Herz.....	57 (Bd. 4)
blaugelber Junitag .....	112 (Bd. 10)
bloody Mary .....	30 (Bd. 13), 187 (Bd. 25)
dann, dort, das Seelchen unbeschuit, .....	111 (Bd. 23)
Das schwarz behaarte Tischtuch.....	88 (Bd. 14)

déjà-vu.....	31 (Bd. 8)
die Bächlein kommen geflochten: wenn das Geflecht der Bächlein .....	41 (Bd. 21)
dieses Kind diese Parze dieser Ligusterhain .....	77 (Bd. 18)
eine der grössten Gaben von oben .....	55 (Bd. 7)
eine Postkarte aus Treviso.....	102 (Bd. 8)
fein und Medium.....	30 (Bd. 8)
flennendes Wunder, oder Traum, oder flennender Winter .....	32 (Bd. 16)
für C.W., im beseligenden November .....	87 (Bd. 14)
Graffiti.....	80 (Bd. 3)
habe die Hände (von) Melancholie.....	117 (Bd. 22), 327 (Bd. 25)
korrigierte Version .....	37 (Bd. 24)
Mimosen im Glas .....	21 (Bd. 19)
mit Baumnotizen.....	18 (Bd. 12)
Phantasie KAMPFZIMMER oder 1. August 1997, für EJ .....	26 (Bd. 17), 245 (Bd. 25)
Prasselzustand 1, für Maria Gruber .....	35 (Bd. 16)
Pupille des Einsamseins, Traum.....	26 (Bd. 17)
Salzburg Pachermadonna Franziskanerkirche.....	104 (Bd. 8)
Umnacht, Schafgarbe, etliche Reiser .....	32 (Bd. 2)
verschlungene Arme .....	98 (Bd. 4)
von Lebens Taten.....	45 (Bd. 7)
von überall äugelt die Blume die Sonne.....	19 (Bd. 19)
wie Hase bewegtes Uralt .....	81 (Bd. 9)
Winterelegie .....	71 (Bd. 11)
Winterglück .....	81 (Bd. 5)
<b>Meckel, Christoph</b>	
Abschließende Notizen II.....	112 (Bd. 2)
Allergien .....	104 (Bd. 21)
An der Straße .....	81 (Bd. 14), 198 (Bd. 25)
Barbanera .....	77 (Bd. 19)
Bei Kerzenlicht, nachts .....	84 (Bd. 4)
Brief des zweiten Mitherausgebers Christoph Meckel.....	100 (Bd. 3)
Cythère .....	72 (Bd. 18), 264 (Bd. 25)
Elfenbeinbunker .....	96 (Bd. 22)
Erschöpft von Furcht und Schweiß .....	23 (Bd. 5)
Für Peter Huchel.....	22 (Bd. 3)
Immer wieder hat man ihn fotografiert.....	56 (Bd. 4)
In der Vorhölle.....	82 (Bd. 14)
Mistfuhr.....	59 (Bd. 15)
Nichts ist von Bedeutung.....	65 (Bd. 1)
u.A.w.g. ....	51 (Bd. 6)
Vom Goliath.....	49 (Bd. 15)
Welcher Witz.....	84 (Bd. 4), 57 (Bd. 25)
Wovon die Rede ist.....	66 (Bd. 1)
Zur Geschichte der Kunst .....	111 (Bd. 20)



**Mehring, Walter**

Die Ballade von der Lehrerin Elly Maldaque .....	135 (Bd. 1)
Elegy of the Alien Soldier .....	133 (Bd. 1)

**Meister, Ernst**

Drei Gedichte aus dem Nachlaß .....	10 (Bd. 4), 58 (Bd. 25)
-------------------------------------	-------------------------

**Mertens, Christel**

Abgesang .....	23 (Bd. 11)
Alles offen .....	81 (Bd. 11)
die bäume .....	75 (Bd. 17)
draußen .....	48 (Bd. 20)
Kreisbewegung .....	51 (Bd. 11)
und dann dieses Bild .....	89 (Bd. 21)

**Merz, Klaus**

East End, 28.1. ....	46 (Bd. 17)
Einschluß. Vier Gespräche von selbst .....	38 (Bd. 20)
Sehstück .....	127 (Bd. 16)
Stilleben .....	126 (Bd. 16)
Weißer Fleck .....	88 (Bd. 21)
Wiepersdorf später .....	88 (Bd. 19)

**Meyer, Detlev**

Auf den nächsten Tuntenball .....	53 (Bd. 2)
Brief .....	102 (Bd. 3)
Der große Durchbruch .....	103 (Bd. 3)
Lob der Form .....	102 (Bd. 3)
Sorge um Salomé .....	53 (Bd. 2)

**Michel, Sascha**

Don't worry, be happy .....	61 (Bd. 14)
Pizzeria .....	61 (Bd. 14)
Pizzeria .....	56 (Bd. 12)

**Mickel, Karl**

An H. ....	13 (Bd. 5)
Der Wald .....	12 (Bd. 5)
Die Jahre .....	58 (Bd. 4), 60 (Bd. 25)
Drei Fabeln .....	49 (Bd. 11)
Frauenkirche .....	19 (Bd. 5)
Frauenkirche, 2 .....	51 (Bd. 4)
Fünfte Ode .....	90 (Bd. 6)
Grabung .....	24 (Bd. 18)
Kleines lineares Labyrinth .....	59 (Bd. 4)
Paragraph Aids .....	31 (Bd. 9)
Soziologie .....	13 (Bd. 5)
Vortrag des Zahnarztes S. aus D. ....	16 (Bd. 13)

**Micovich, Jo**

im jahr 78 .....	146 (Bd. 1)
------------------	-------------

richtet das fest .....	132 (Bd. 1)
<b>Middleton, Christopher</b>	
Den Bogen spannen auf gut Glück.....	56 (Bd. 13)
<b>Mitchell, Susan</b>	
Lost Parrot .....	135 (Bd. 19)
<b>Modick, Klaus</b>	
Neujahrsamnesie.....	88 (Bd. 15)
<b>Modoi, Juliana</b>	
Hindernis.....	27 (Bd. 6)
<b>Mon, Franz</b>	
abermals ahnte adams attrappe .....	113 (Bd. 22)
bitte baden gehen .....	57 (Bd. 18)
gewitzt wie der widder im gips .....	115 (Bd. 22), 330 (Bd. 25)
konterkariert.....	86 (Bd. 15)
lauwarme wolle .....	85 (Bd. 15), 220 (Bd. 25)
linksherum.....	135 (Bd. 17)
rarstes restrisiko.....	114 (Bd. 22)
sozusagen .....	50 (Bd. 19)
war kopfhaut dran .....	49 (Bd. 19)
<b>Monhardt, Stefan</b>	
würde ein gegenstand .....	149 (Bd. 23)
<b>Moosmann, Elisabeth</b>	
Sich leerträumen .....	31 (Bd. 2)
<b>Mörike, Eduard</b>	
Erinna an Sappho .....	63 (Bd. 10)
<b>Morshäuser, Bodo</b>	
Ankunft Ferra Nova .....	39 (Bd. 3)
Antennen.....	149 (Bd. 1)
Die Väter sind tot .....	36 (Bd. 4)
Ein Foto im Stadtpark .....	39 (Bd. 1)
Entwicklung .....	108 (Bd. 1)
Unglückliche Gewinner.....	50 (Bd. 2)
<b>Mosebach, Martin</b>	
Vigilien für kleine Mädchen von Abbé X.....	97 (Bd. 12)
<b>Müller, Herta</b>	
das dümmste ist seit Stunden läuft das Gras .....	45 (Bd. 24)
der eine Nachbar starb .....	11 (Bd. 21)
der Wind schnitt .....	11 (Bd. 21)
gut gemischt.....	95 (Bd. 1)
ich kenn die Bauteile der Windhunddame .....	42 (Bd. 24), 364 (Bd. 25)
in meine Schläfen.....	66 (Bd. 22)
Lass das sagt der Hüter .....	72 (Bd. 24)
Lirum, Larum .....	66 (Bd. 3)
Mutter wohnt dort .....	27 (Bd. 20)

Nachts, hier .....	99 (Bd. 1)
Vokalisches .....	70 (Bd. 1)
Zur Mittagsstunde kam dieser Kunde.....	67 (Bd. 20)
<b>Mungenast, Romedius</b>	
Jenische Reminiszenzen .....	85 (Bd. 17), 248 (Bd. 25)
Zinken Zeichensprache der Wandernden .....	84 (Bd. 17)
<b>Müssle, Hans Peter</b>	
schuldlos .....	134 (Bd. 18)
Unglaublich.....	26 (Bd. 16)
<b>N</b>	
<b>Naef, Sabina</b>	
Toilette eines Cafés.....	32 (Bd. 21)
<b>Nagy, Lajos Parti</b>	
Sodareiterei (Auszug) .....	39 (Bd. 17)
<b>Nakitsch, Marian</b>	
Dunkelheit .....	85 (Bd. 14)
Wir Söhne Kains.....	86 (Bd. 14)
<b>Naum, Gellu</b>	
Der phosphoreszierende Tiger .....	21 (Bd. 18)
Der Reißverschluss.....	20 (Bd. 18)
Es war ein Zeitalter .....	19 (Bd. 18)
<b>Nehmer, Joachim</b>	
Das Flußpferd .....	67 (Bd. 21), 318 (Bd. 25)
<b>Nendza, Jürgen</b>	
Dein Kopfbaum .....	157 (Bd. 23)
Fließbewegung .....	77 (Bd. 24)
Wie ein Luftschiff .....	41 (Bd. 22)
<b>Neuffer, Susanne</b>	
Berliner Salon .....	86 (Bd. 19)
Daß Sommer ist .....	65 (Bd. 22)
To the Lighthouse/St. Yves .....	142 (Bd. 24)
<b>Neugebauer, Jörg</b>	
buch und banane .....	140 (Bd. 24)
so sad about us .....	46 (Bd. 21)
That's the way .....	84 (Bd. 22)
Wo ist der Grund? .....	126 (Bd. 21)
<b>Nichols, Grace</b>	
Der hingelagerte Leib .....	119 (Bd. 11)
Fett.....	119 (Bd. 11)
<b>Nieke, Gert</b>	
Die Traumfrau.....	72 (Bd. 1)
Im ersten Schnee.....	34 (Bd. 21)

**Niemiec, Maciej**

Du Tröpfchen.....	89 (Bd. 18)
Flogny, an jenem Tag und an jenem Morgen.....	90 (Bd. 18)

**Noon, Alistair**

Scription I.....	69 (Bd. 17)
Scription II.....	70 (Bd. 17)

**Nooteboom, Cees**

Dichter von vierzig.....	73 (Bd. 13)
--------------------------	-------------

**Nordbrandt, Henrik**

Euphrat.....	121 (Bd. 7)
Wenn ein Mensch stirbt.....	122 (Bd. 7)

**Nordhaus, Jean**

Aunt Lily and Frederick the Great.....	137 (Bd. 19)
--	--------------

**Novak, Helga M.**

April.....	37 (Bd. 4), 61 (Bd. 25)
auf dich habe ich gerade gewartet.....	115 (Bd. 15)
Essen fassen.....	94 (Bd. 24)
gefedert gefiedert.....	61 (Bd. 5)
Ich bin die Menschenartige.....	79 (Bd. 14)
Lichtgestalten.....	82 (Bd. 24)
Likör.....	31 (Bd. 2)
Märkische Nekropole.....	58 (Bd. 8)
Stadtzentrum.....	36 (Bd. 4)
vieles wächst.....	26 (Bd. 15)
wegstehen will ich mich.....	60 (Bd. 5)
Wo dauernd gebrechliche Urnen.....	79 (Bd. 14), 205 (Bd. 25)

**Nowack, Nicolas**

Alle meine Entchen.....	141 (Bd. 17)
Am Brunnen vor dem Tore.....	42 (Bd. 19)
Erröte.....	134 (Bd. 18)
Hänschen Klein.....	136 (Bd. 18)
Schlafe, mein Kindchen, schlaf ein.....	57 (Bd. 22)

**O**

**Oberhollenzer, Josef**

heimat, sonett mit kühen.....	67 (Bd. 17)
sister sister, sonett mit kühen.....	55 (Bd. 20)
sonett mit schafen.....	67 (Bd. 17), 141 (Bd. 18)

**Oberländer, Harry**

Das Achtundsechziger-Sonett.....	23 (Bd. 7)
Das Babylon-Lied.....	22 (Bd. 7)
Transit.....	83 (Bd. 9)
Variationen.....	82 (Bd. 9)

**Ochs, Gerhard**

Es fahren Quellgeister.....	31 (Bd. 1)
Schwarz ist das Licht.....	133 (Bd. 1)
Spielbein .....	78 (Bd. 1)
Wenn der Wind aufkommt .....	136 (Bd. 1)

**Ören, Aras**

Eine Selbstdarstellung des Mannes mit der Schildpattbrille .....	34 (Bd. 2)
Grausamer Sultan, nach Rosen duftend .....	122 (Bd. 1)
Phantasie .....	82 (Bd. 3)
Wie du es auch ansiehst: Ich liebe .....	84 (Bd. 1)
Zwiebelfisch.....	77 (Bd. 3)

**Oleschinski, Brigitte**

Aus der leergeredeten Nacht .....	89 (Bd. 13)
Blinkt doch im Schotter, der noch immer .....	105 (Bd. 10)
Brief .....	158 (Bd. 9)
Brief .....	142 (Bd. 8)
Das stumpf-.....	16 (Bd. 8), 117 (Bd. 25)
Der bläßliche Ärmel.....	17 (Bd. 8)
Etwas Leeres, etwas Stilles bleibt zurück .....	23 (Bd. 7)
Nachts die Arena.....	57 (Bd. 9)
Über der tauben .....	57 (Bd. 9)
Über einen Zusammenhang .....	123 (Bd. 7)
Weglos .....	17 (Bd. 8)
Weiter und weiter hinaus .....	24 (Bd. 7), 103 (Bd. 25)
Wie.....	16 (Bd. 8)
wie oben die milchigen .....	35 (Bd. 11)

**Opitz, Hellmuth**

Charlotte Rampling.....	31 (Bd. 11), 160 (Bd. 25)
Herunter Kommen.....	148 (Bd. 24)
Licht & Lüge .....	63 (Bd. 12)
Liste kleiner Traurigkeiten .....	12 (Bd. 19)
Neuntes Glas von irgendwas .....	15 (Bd. 20)
Preußische Lautverschiebung .....	162 (Bd. 24)
Roterwerb.....	129 (Bd. 18)
Tussis.....	63 (Bd. 22)
VierMinutenMai .....	130 (Bd. 18)

**Orozco, Olga**

Ein Blitz, beinahe .....	135 (Bd. 14)
--------------------------	--------------

**Óskar, Jón**

Du der du horchst.....	131 (Bd. 8)
Mädchen .....	132 (Bd. 8)

**Oskar, Pastior**

Trapez .....	30 (Bd. 5)
--------------	------------

**Ostermeier, Albert**

die inquisition belehrt herrn galilei..... 129 (Bd. 17)

**Oteriño, Rafael Felipe**

Schiffbrüchiger..... 139 (Bd. 14)

Zu welchen Häfen?..... 138 (Bd. 14)

**P**

**Paepcke, Lotte**

Abschied ..... 39 (Bd. 1)

Darüber..... 49 (Bd. 2)

Ende ..... 79 (Bd. 5)

Gewalt ..... 109 (Bd. 6)

In Israel..... 47 (Bd. 1)

Schluß ..... 49 (Bd. 2)

Wohin?..... 69 (Bd. 1)

**Palmer, Michael**

I Do Not ..... 138 (Bd. 19)

Sonne ..... 31 (Bd. 13)

**Papenfuß-[Gorek], Bernd**

abschaum sei rahmbewegung ..... 87 (Bd. 3)

als selbstfertidiger form hohen gericht der geheimlichen gegensatzer ..... 88 (Bd. 3)

der stand der dinge zur stunde ..... 105 (Bd. 7)

die entstehung des prenzlauer bergs aus feuchtem kehricht..... 110 (Bd. 9)

die lichtscheuen scheinche versunkener reiche ..... 33 (Bd. 11)

friedemann bruder gesetzlos ..... 87 (Bd. 3)

grelles impromptu in prussifizierten pop-tones ..... 64 (Bd. 6)

ich bin das paradies..... 56 (Bd. 6), 88 (Bd. 25)

mein credit..... 40 (Bd. 6)

muspilli spezial..... 113 (Bd. 19)

na du ehntju kakadei ..... 90 (Bd. 3)

ohrenbetäubende schieße ..... 49 (Bd. 9)

schreiben, der sogenannte liebesakt..... 97 (Bd. 7)

todfug..... 32 (Bd. 11)

totem..... 57 (Bd. 6)

vormärz ..... 111 (Bd. 16)

Zu Bert Papenfußens «muspilli-spezial»..... 149 (Bd. 19)

**Pasternak, Boris**

Definition der Poesie ..... 50 (Bd. 13)

**Pastior, Oskar**

– wie grüner pfeffer, sagst du ..... 110 (Bd. 22)

»Gehbehinderter Brief« (Zeichnung) ..... 17 (Bd. 2)

»Interpretation mit Nackenstütze« (Zeichnung)..... 97 (Bd. 2)

»Metronom (sliding)« (Zeichnung) ..... 61 (Bd. 2)

»Tortur-Vorschlag« (Zeichnung)..... 77 (Bd. 2)

Am Rande, denkst du .....	15 (Bd. 2)
Antiphlox .....	73 (Bd. 4), 63 (Bd. 25)
Armaturkandare .....	120 (Bd. 20)
Auf der grünen Wiese .....	187 (Bd. 1)
Ausfall .....	93 (Bd. 7)
bonus ginger .....	173 (Bd. 24)
Brösel im Menetekel .....	188 (Bd. 1)
büffelmilchzentrifuge .....	154 (Bd. 23)
das denken des zufalls .....	89 (Bd. 10), 144 (Bd. 25)
der falsche halbschuh .....	137 (Bd. 17)
doch rasch flockt .....	63 (Bd. 6), 89 (Bd. 25)
drei gimpelstifte .....	38 (Bd. 11)
Durchhacker .....	43 (Bd. 2)
Ein höchst merkwürdiges Stück .....	61 (Bd. 12)
ein seidel aldigel .....	13 (Bd. 21)
Eine Handlung .....	58 (Bd. 5)
erneuerung und amortisation .....	127 (Bd. 23)
feiggehege .....	87 (Bd. 10)
frühgeburt .....	136 (Bd. 17)
Gebären und Begehren .....	69 (Bd. 20)
gimpel .....	56 (Bd. 9)
grübchen .....	48 (Bd. 9), 132 (Bd. 25)
horoskop des gemästeten donaukniees oder brosamens einer .....	112 (Bd. 22), 331 (Bd. 25)
immer .....	27 (Bd. 13), 188 (Bd. 25)
jo ulf kai .....	47 (Bd. 9)
kaustikumulus / der wolkenkeiler spricht .....	111 (Bd. 22)
Klumpatsch .....	17 (Bd. 3)
Knabberlam .....	47 (Bd. 4)
Kniefrei 43 .....	40 (Bd. 5), 75 (Bd. 25)
Krezel und Trapez .....	97 (Bd. 4)
marschierter-anatom abstrakt .....	14 (Bd. 21)
nasnblut o tangosontag .....	174 (Bd. 24)
negatives listengedicht .....	84 (Bd. 10)
ohne Titel (Zeichnung) .....	9 (Bd. 2)
pantum barbar .....	49 (Bd. 16)
pantum bichrom .....	84 (Bd. 16)
rosident .....	28 (Bd. 6)
Seeblick .....	24 (Bd. 6)
sestine mit interview .....	28 (Bd. 12), 173 (Bd. 25)
Sonett-Theorie .....	110 (Bd. 5)
Stöße im Dunstglas .....	40 (Bd. 3)
tacho eschnapur .....	85 (Bd. 10)
tanner .....	93 (Bd. 7)
teilverband ißt wirtshaus .....	51 (Bd. 9)

ton-verbindungen .....	43 (Bd. 19)
Training für kleinere Bauten .....	45 (Bd. 4)
Trassenführung mit Abendrot.....	79 (Bd. 3)
Über meinen Schlaf .....	42 (Bd. 2)
überflieger .....	44 (Bd. 19)
villanella mit bugwelle.....	95 (Bd. 15)
villanella mit sarkophag .....	97 (Bd. 15)
villanella rauchverschnitt.....	96 (Bd. 15)
waldnasen.....	137 (Bd. 17)
Was ich noch sagen wollte .....	23 (Bd. 4)
<b>Peinemann, Steve B.</b>	
Mond in Skandinavien .....	27 (Bd. 2)
Tod eines dicken Mannes.....	144 (Bd. 1)
<b>Petersdorff, Dirk von</b>	
Bereden.....	26 (Bd. 10), 146 (Bd. 25)
Ich habe keinen Namen .....	84 (Bd. 12)
Im Museum der Geschichte .....	106 (Bd. 16)
In den Alpen.....	51 (Bd. 23)
Mehr ist Mehr .....	13 (Bd. 10)
Parzival.....	20 (Bd. 11)
Raucherecke .....	37 (Bd. 22)
Stocknacht .....	24 (Bd. 9)
Über Berlin .....	78 (Bd. 18)
Und vollern Pokal! .....	19 (Bd. 11)
<b>Petras, Ole</b>	
Abendlied .....	89 (Bd. 24)
Das Fenster zum Off .....	84 (Bd. 24)
<b>Petri, György</b>	
Anmerkung zu einer Zusendung von Gedichten .....	49 (Bd. 13), 189 (Bd. 25)
Traumbild im Wachen mit Maya und Kind.....	28 (Bd. 17)
<b>Petschner, Raimund</b>	
Zwei Zentner milde Verse .....	101 (Bd. 2)
<b>Pétursson, Hannes</b>	
Zuhause am Meer.....	133 (Bd. 8)
<b>Picker, Marion</b>	
Rheinfahrt.....	134 (Bd. 23)
RWF .....	161 (Bd. 23)
<b>Pietraß, Richard</b>	
An den Vater .....	59 (Bd. 1), 19 (Bd. 25)
Brief .....	103 (Bd. 3)
Das Abendmahl .....	56 (Bd. 5)
Das Wäldchen .....	84 (Bd. 5)
Die ferne Flut.....	76 (Bd. 21)
Die frühen Gräber .....	20 (Bd. 20)



Die Schattenalge .....	75 (Bd. 4)
Die Tapeten .....	76 (Bd. 9)
Die Wiederwahl .....	82 (Bd. 22)
Liegewagen .....	15 (Bd. 16)
Mein Waterloo .....	43 (Bd. 23)
Meine Mutter .....	60 (Bd. 1)
Morgendliche Rede .....	78 (Bd. 21)
Naturgefühl .....	77 (Bd. 9)
Planspiel .....	54 (Bd. 6)
Proletarisches Porträt .....	96 (Bd. 1)
Randlage .....	13 (Bd. 12)
Retourkutsche .....	51 (Bd. 7)
Ring der Kosmonauten .....	53 (Bd. 6)
Schatten .....	91 (Bd. 1)
Weichbild .....	66 (Bd. 7)
<b>Pinsky, Robert</b>	
Samurai Song .....	141 (Bd. 19)
<b>Piontek, Peter</b>	
Auf einen Tisch .....	54 (Bd. 22), 332 (Bd. 25)
Zusehen wie Spaghetti .....	151 (Bd. 23)
<b>Pizarnik, Alejandra</b>	
Die kleinen Gesänge .....	60 (Bd. 13)
Zeit .....	129 (Bd. 14)
<b>Plepelic, Zvonko</b>	
Brief .....	104 (Bd. 3)
direkt vom Bahnhof .....	93 (Bd. 2)
Entstehungsgeschichte .....	94 (Bd. 2)
ich kauf mir .....	92 (Bd. 2)
Jugoslawen auf dem Kurfürstendamm .....	93 (Bd. 2)
nur .....	138 (Bd. 1)
siehe da .....	91 (Bd. 2)
Variation auf ein Thema .....	90 (Bd. 2)
wann lerne ich dazu .....	94 (Bd. 2)
weder .....	168 (Bd. 1)
<b>Plessen, Elisabeth</b>	
Das Gesetz der Wiederkehr .....	54 (Bd. 8)
Frag mich nicht .....	46 (Bd. 3)
Harem Scheißegal .....	30 (Bd. 9)
Königreich .....	47 (Bd. 3)
Pinsel .....	112 (Bd. 10)
Verwandlungen .....	91 (Bd. 4)
Warten auf Herrn Saja .....	61 (Bd. 7)
<b>Pochler, Jennifer</b>	
Blende des Nebelriffs .....	83 (Bd. 16)

**Pohl, Ronald**

hochkant..... 134 (Bd. 17)

**Politycki, Matthias**

☆◆※ ※※■ †※●※ □◎※□○ ※□※▲※■† ★※● ★※※ ..... 64 (Bd. 17)

Am siebten Tag ..... 26 (Bd. 16)

B: Geselliges Dichten – ein Erfahrungsbericht..... 138 (Bd. 15)

Des Teufels Amulett ..... 32 (Bd. 24)

Des Teufels Amulett (Rückseite)..... 33 (Bd. 24)

Die Mitternachtsnegerin ..... 69 (Bd. 12)

Die Schule der Geläufigkeit..... 19 (Bd. 8)

Dritte Einlassung: Scham bei Betrachtung schlecht strippender Dichter ..... 165 (Bd. 22)

Ein Gedicht übers Gedichte-Dichten ..... 37 (Bd. 13)

Hymne auf den wilden Osten ..... 121 (Bd. 18)

Nr. 3049 oder Wenn Du zum Dichten gehst, vergiss die Feile nicht..... 147 (Bd. 9)

Rondo..... 21 (Bd. 8)

Schrecklich schöner Tag..... 80 (Bd. 19)

Triadischer Halbschlaf: Abendgedicht ..... 18 (Bd. 8)

Und ein Flirren darin ..... 20 (Bd. 8), 118 (Bd. 25)

Verschiedene Formen von Liebe soll's geben ..... 78 (Bd. 12)

Zu zwei Zeilen von A ..... 141 (Bd. 15)

Zwei Tankas aus »Taifun über Kyoto«..... 47 (Bd. 10)

**Popp, Steffen**

Bukolische Postkarten ..... 105 (Bd. 23)

**Porchia, Antonio**

Stimmen ..... 129 (Bd. 14)

**Pratz, Fritz**

Kopfstehen..... 106 (Bd. 1)

Skifliegen ..... 120 (Bd. 1)

**Praunheim, Rosa von**

Christian..... 74 (Bd. 6)

Die Krankheit ..... 59 (Bd. 6)

**R**

**Raiser, Martin**

Wer mir ..... 12 (Bd. 22)

**Rakovszky, Zsuzsa**

Die alte Frau..... 29 (Bd. 17)

**Rakusa, Ilma**

Dieser Wunsch ..... 21 (Bd. 13)

**Rathenow, Lutz**

Am Abend ..... 45 (Bd. 2)

Brief ..... 102 (Bd. 2)

Erster Liebesbrief..... 74 (Bd. 3)

Generäle im Schneegestöber ..... 44 (Bd. 5)

Nr. 3048 .....	57 (Bd. 8)
Rila Kloster .....	69 (Bd. 3)
Zärtlich kreist die Faust .....	77 (Bd. 7)
<b>Rautenberg, Arne</b>	
die vogeluhr. sonnenaufgang 4.30. mitte mai .....	75 (Bd. 23)
<b>Ravikovitch, Dahlia</b>	
Cinderella in der Küche .....	140 (Bd. 9)
Ein Baby tötet man nicht zweimal .....	142 (Bd. 9)
<b>Ray, Regina</b>	
Text der warmen Finger .....	76 (Bd. 24)
<b>Reading, Peter</b>	
Ausbleichen .....	113 (Bd. 11)
<b>Real, Anna</b>	
1 Hertz .....	72 (Bd. 22)
Angerichtet .....	31 (Bd. 19)
Auf dem Dorotheenstädtischen Friedhof .....	41 (Bd. 24)
Dicker Engel I .....	98 (Bd. 24)
Die Große Maschine .....	35 (Bd. 20)
Montafoner Barock .....	120 (Bd. 24)
Wenn ich den Hörer immer beim ersten .....	17 (Bd. 19)
<b>Reber, Sabine</b>	
Abendnachrichten .....	57 (Bd. 19)
Schafschädel .....	58 (Bd. 19)
<b>Reese, Lothar</b>	
Briefe, Notizen .....	120 (Bd. 5)
<b>Reetz, Bärbel</b>	
blume für kurt .....	99 (Bd. 19)
montag im mai .....	41 (Bd. 17)
montag im mai (2) .....	41 (Bd. 17)
zufällige begegnung .....	42 (Bd. 17)
<b>Reich, Asher</b>	
Erinnerungsfoto .....	143 (Bd. 9)
Und alles andere steht geschrieben .....	143 (Bd. 9)
<b>Reimann, Andreas</b>	
Der garten d'annunzios .....	32 (Bd. 21)
Der wandel .....	114 (Bd. 21)
Rangsdorfer elegie .....	51 (Bd. 21)
<b>Reinfrank, Arno</b>	
Verbesserter Ochsenziemer .....	74 (Bd. 3)
<b>Reinshagen, Gerlind</b>	
1955 .....	48 (Bd. 5)
Ausblick durch Tralilljen .....	52 (Bd. 1)
Der Buchhalter am Montagmorgen im Büro .....	114 (Bd. 1)
Die Obermieter .....	112 (Bd. 1)

Erinnerung .....	56 (Bd. 8)
La Copla .....	164 (Bd. 1)
Nikolajewska .....	75 (Bd. 1)
Rosinski II Der Sonntagsausflug .....	83 (Bd. 5)
<b>Reisner, Stefan</b>	
Auf alten Karten .....	169 (Bd. 1)
Ein Apostel in meinem Laden .....	140 (Bd. 1)
Tragen .....	114 (Bd. 1)
Und Gott .....	80 (Bd. 1)
<b>Reyer, Lars</b>	
Sektorensalm.....	117 (Bd. 24)
Vor Zeiten .....	11 (Bd. 23), 352 (Bd. 25)
<b>Reynolds, Oliver</b>	
Album .....	121 (Bd. 11)
Bitte recht freundlich! .....	122 (Bd. 11)
<b>Rheinsberg, Anna</b>	
Ach, so sorglos .....	96 (Bd. 7)
also ver/sprach er .....	103 (Bd. 6)
An Marina .....	25 (Bd. 9)
Glienicker Brücke .....	67 (Bd. 5)
Lichter/Felde Stern .....	84 (Bd. 9)
Nikolskoe .....	16 (Bd. 10)
Wind sanfte .....	90 (Bd. 8)
<b>Richter, Nikola</b>	
hinterhof.....	104 (Bd. 24)
<b>Riechelmann, Hartwig</b>	
Der Trick .....	76 (Bd. 3)
Im Geiste der Bastille .....	72 (Bd. 2)
<b>Riedl, Josef Anton</b>	
Akustisches Lautgedicht.....	134 (Bd. 22)
Akustisches Lautgedicht.....	136 (Bd. 22)
Ohne Titel.....	68 (Bd. 16)
Optisches Lautgedicht .....	133 (Bd. 22)
Optisches Lautgedicht .....	135 (Bd. 22), 334 (Bd. 25)
<b>Rifbjerg, Klaus</b>	
Der Baum .....	20 (Bd. 13)
Soviel Arten Regen.....	116 (Bd. 7)
Stunde Null .....	114 (Bd. 7)
<b>Riha, Karl</b>	
biographisches statement .....	58 (Bd. 16)
sonett (liegend).....	92 (Bd. 15)
<b>Rinck, Monika</b>	
um was es sich handelt.....	79 (Bd. 23)

**Ritter, Roman**

Das Geknatter .....	57 (Bd. 7)
Das Lächeln der.....	28 (Bd. 10)
Flieder .....	27 (Bd. 9)
Kälteeinbruch .....	49 (Bd. 6)
Revolution No .9.....	65 (Bd. 6)
Rotenberg .....	34 (Bd. 8)
Sommerende.....	58 (Bd. 7)
Um der Onkel zu werden .....	79 (Bd. 9)

**Robayna, Andrés Sánchez**

Das Haus .....	116 (Bd. 12)
Phasen I-IV .....	115 (Bd. 12)
Weißes Feuer .....	116 (Bd. 12)

**Roda, Roda**

Bauernlied .....	65 (Bd. 10)
------------------	-------------

**Röhler, Andreas**

Diesmal kommt Kolumbus nicht zurück .....	60 (Bd. 9)
So sollte eben.....	32 (Bd. 6)

**Röhnert, Jan Volker**

Berlin im Rücken .....	72 (Bd. 21)
Buchweizentoast .....	71 (Bd. 21)
Das Fahrrad von Blaise Cendrars .....	94 (Bd. 20)
Ein Augenblick der reinen Poesie .....	149 (Bd. 24)

**Roloff, Marcus**

Fragezeichen .....	147 (Bd. 23)
--------------------	--------------

**Roos, Peter**

Liebesgedicht an den Himmel und seine Wolken.....	85 (Bd. 1)
---	------------

**Rosei, Peter**

Atemholen .....	73 (Bd. 16)
Auf dem Hof .....	48 (Bd. 7)
Der Trotzige .....	48 (Bd. 7)
Drei Kugeln.....	53 (Bd. 8)
Drei Liebesgedichte .....	99 (Bd. 4)
Drüben stand das Haus.....	22 (Bd. 2)
Eine Welt sagt.....	111 (Bd. 19)
Fest.....	86 (Bd. 11)
Im Strauch saßen die Sperlinge .....	22 (Bd. 2)
Ingrimm und Verdächtigung .....	48 (Bd. 7)
Löwenzähne in der Wiese .....	17 (Bd. 19)
Nachts .....	114 (Bd. 20)
Rund war der Kopf.....	21 (Bd. 2)
Unterwegs.....	69 (Bd. 11)
Von der Ferne hör ich rufen.....	43 (Bd. 12)

**Rosenlöcher, Thomas**

Anrede.....	15 (Bd. 8)
Brief .....	128 (Bd. 11)
Das Holz der Rede.....	12 (Bd. 8), 120 (Bd. 25)
Der Garten .....	17 (Bd. 5)
Der Kicherengel.....	32 (Bd. 6)
Der Mensch.....	52 (Bd. 7)
Der stille Grund .....	80 (Bd. 9), 133 (Bd. 25)
Der Wald.....	58 (Bd. 7)
Die Erleuchtung.....	93 (Bd. 5)
Die Horazlektüre.....	52 (Bd. 19)
Die Mondbetrachtung .....	125 (Bd. 18)
Die Neonikone .....	29 (Bd. 9)
Die Zwillingsschlote .....	13 (Bd. 8)
In wirrer Nacht .....	14 (Bd. 8)
Schneebier .....	57 (Bd. 5), 76 (Bd. 25)
Wiepersdorf .....	102 (Bd. 19)

**Rosenthal, Rüdiger**

Elkes Freizeit .....	63 (Bd. 2)
Herbst auf Hiddensee .....	92 (Bd. 5)
Museum der modernen Poesie.....	62 (Bd. 3)
Puppenspiel.....	63 (Bd. 2)
Traum A.....	114 (Bd. 6)
Wanderung im Herbst.....	56 (Bd. 7)

**Rost, Hendrik**

Aufruhr in den Zimmern.....	112 (Bd. 21)
Das Fakten-Märchen .....	19 (Bd. 19)
Imago .....	122 (Bd. 20)
Osmose.....	15 (Bd. 24)

**Roth, Dieter**

Auf nun, Sonettengeist.....	119 (Bd. 16), 231 (Bd. 25)
Die russische Puppe .....	179 (Bd. 1)
Ehe .....	63 (Bd. 1), 11 (Bd. 3), 20 (Bd. 25)
Freier Fall .....	48 (Bd. 2), 34 (Bd. 25)
Geist .....	177 (Bd. 1)
Sag Venedig .....	93 (Bd. 4)

**Rothemann, Sabine**

Plötzlich ist nichts mehr .....	120 (Bd. 15)
---------------------------------	--------------

**Rothmann, Ralf**

»Plotin Tours«.....	33 (Bd. 18)
Das Sakko, die Jahre .....	32 (Bd. 18)
Die Firma dankt .....	90 (Bd. 3)
Einschreiben.....	91 (Bd. 3)
Reklamation 2000 .....	34 (Bd. 18)

Variation .....	92 (Bd. 3), 50 (Bd. 25)
Verstreute Kirschen .....	93 (Bd. 3)
Wasser.....	92 (Bd. 3)
<b>Rübner, Tuvia</b>	
Das letzte Abendmal .....	146 (Bd. 9)
Wüstenginster .....	145 (Bd. 9)
<b>Rückert, Friedrich</b>	
Grammatische Deutscheit.....	69 (Bd. 10)
<b>Rühm, Gerhard</b>	
ein neuerlicher justizirrtum gottes.....	21 (Bd. 17)
lied .....	18 (Bd. 17)
raucherliedchen .....	19 (Bd. 17)
seelsorge .....	22 (Bd. 17)
todmüde .....	112 (Bd. 15)
wolken.....	112 (Bd. 15), 221 (Bd. 25)
<b>Rühmkorf, Peter</b>	
Abendstück con Musica nebst Schnauzeda .....	11 (Bd. 18)
Aufsteigerlied .....	13 (Bd. 16)
Aufwachen und wiederfinden.....	28 (Bd. 8), 119 (Bd. 25)
Botschaft an Kundschaft und retour .....	54 (Bd. 23)
Der Fliederbusch, der Krüppel.....	19 (Bd. 9)
Durch dauernde Gedanken an dich .....	21 (Bd. 5)
Ein kleiner Ländler .....	145 (Bd. 19)
Einheitslied zum Fertigsingen .....	57 (Bd. 15)
Fast pastörrlich .....	41 (Bd. 16)
Früher, als wir die großen Ströme noch .....	21 (Bd. 11), 158 (Bd. 25)
Gesang vom Ohnemich .....	117 (Bd. 17)
Lynkeus der Türmer .....	47 (Bd. 23)
Rückblickend mein eigenes Leben .....	34 (Bd. 18), 266 (Bd. 25)
Schnellimbiß .....	95 (Bd. 8)
So müde, matt, kapude.....	28 (Bd. 7)
Soziale Säuberung.....	12 (Bd. 18)
Stilleben – bei Anruf Mord!.....	116 (Bd. 17)
Überraschendes Wiedersehen.....	40 (Bd. 10), 148 (Bd. 25)
Von mir – zu euch – für uns.....	12 (Bd. 2), 36 (Bd. 25)
Wollte nur mal fragen .....	42 (Bd. 16)

## S

### Saalberg, Christian

Die Toten kriechen unter den Steinen hervor.....	70 (Bd. 24)
Sag mir nicht .....	122 (Bd. 21)

### Sabal, Jorge García

Naht (32).....	140 (Bd. 14)
Rede des Alten .....	139 (Bd. 14)

**Sadlon, Magdalena**

Tongesichter muß ich machen.....	93 (Bd. 8)
Was soll ich dein Betragen ruegen?.....	64 (Bd. 5)

**SAID,**

der fisch .....	114 (Bd. 20)
-----------------	--------------

**Sakowski, Rolf**

Leserzuschrift .....	105 (Bd. 3)
----------------------	-------------

**Salomon, Peter**

Das Grab meiner Kindheit.....	136 (Bd. 24)
Der Glanz alter Kostüme .....	141 (Bd. 1)
Epigramm .....	130 (Bd. 1)
Frühlingsgedicht .....	23 (Bd. 1)
Gedicht aus dem Wintergarten. Ein Stimmungsbild.....	115 (Bd. 21)

**Salzinger, Helmut**

Manchmal, im Garten .....	72 (Bd. 14)
Poesie der Erde.....	73 (Bd. 14)

**Samson, Horst**

Regengedicht für Edda.....	25 (Bd. 7)
Rosarotes Gedicht 79/80.....	34 (Bd. 3)

**Sandig, Ulrike A.**

basalt das salz und die weißere gischt .....	128 (Bd. 24)
--	--------------

**Sanjosé, Axel**

Die Lemminge .....	56 (Bd. 22)
In memoriam Peter Huchel.....	172 (Bd. 24)
Rätsel .....	54 (Bd. 19)
Südliches Sonett .....	87 (Bd. 21)
Udine .....	28 (Bd. 15)
Wer .....	84 (Bd. 20)

**Sartorius, Joachim**

Albiguttatus I - VII .....	127 (Bd. 18)
Auf dem Weg zum Grabmal des Kleobulos (Auszug).....	125 (Bd. 17), 251 (Bd. 25)
Die erste Nacht.....	78 (Bd. 20)
Die Nacht vor dem PC .....	169 (Bd. 24)
Die Poetik der Poesie oder Vom Schauder der Berührung des Apfels mit dem.....	97 (Bd. 13)
Ice Memory.....	63 (Bd. 21)
Lichterloh .....	102 (Bd. 16)
Lilia Brik mit Majakovskij in Samarkand.....	141 (Bd. 21)

**Sauernheimer, Peter**

Unsere Zeiss-Ikon-Welt .....	147 (Bd. 1)
------------------------------	-------------

**Sayer, Walle**

Bummelzug, Horb-Hausach.....	76 (Bd. 19)
Ein Bettelbrief.....	38 (Bd. 12)
Eingrenzung .....	116 (Bd. 21)
Feineinstellung .....	63 (Bd. 23)



Flugfahrradkonstruktion .....	39 (Bd. 15)
Kleine Studie .....	52 (Bd. 21)
Motiv .....	37 (Bd. 22)
Nachtgebet.....	76 (Bd. 11), 161 (Bd. 25)
Onkelhymne .....	61 (Bd. 17)
Skizze.....	59 (Bd. 20)
Staubschicht .....	86 (Bd. 12)
Verlorene Söhne .....	76 (Bd. 11)
Wolfsblick .....	15 (Bd. 15)
Wurfbude .....	102 (Bd. 24)
<b>Schaarschmidt, Siegfried</b>	
Am Rande der Flut .....	119 (Bd. 14)
Bedrohliche Überfahrt .....	42 (Bd. 18)
Der Grund.....	118 (Bd. 14)
Herbstmond.....	117 (Bd. 14)
Im alten Dorf .....	15 (Bd. 12)
Inmitten .....	110 (Bd. 15)
Mit Trotz .....	31 (Bd. 16)
November-Koppel.....	117 (Bd. 14)
Was schreckte .....	37 (Bd. 16)
Wie die Dinge liegen.....	118 (Bd. 14)
Zum Gehäuse.....	110 (Bd. 15)
<b>Schaefer, Oda</b>	
Meine Generation.....	154 (Bd. 1)
<b>Schäfer, Hans Dieter</b>	
Anhalter und Potsdamer Güterbahnhof.....	34 (Bd. 4)
Das letzte Mal .....	48 (Bd. 3)
Fête des Invalides.....	119 (Bd. 1)
Miniaturartig .....	110 (Bd. 1)
So lange ich döse .....	52 (Bd. 2)
Wehrlos nackt .....	51 (Bd. 2)
<b>Schappert, Roland</b>	
Seine Ohrclips waren lang.....	100 (Bd. 20)
<b>Schedlinski, Rainer</b>	
am morgen .....	58 (Bd. 9)
atemzüge, flach .....	85 (Bd. 11)
der aufwand der vorwand.....	62 (Bd. 6)
ein stein vier .....	110 (Bd. 6)
ich lief durch namenlose treppenhäuser.....	33 (Bd. 14)
kindheit, verspielt.....	63 (Bd. 7)
Nerven aus Draht .....	33 (Bd. 14)
schleibnitz.....	62 (Bd. 7)
von wasser vernarrt: .....	44 (Bd. 6)
was weiß ich überhaupt von mir.....	42 (Bd. 15)

wie eine öde jahreszeit kommt.....	71 (Bd. 8)
<b>Schenk, Johannes</b>	
Enges Zimmer.....	111 (Bd. 1)
Küstenstraße.....	27 (Bd. 1)
<b>Schernikau, Ronald M.</b>	
bach.....	41 (Bd. 6)
<b>Scherstjanoi, Valeri</b>	
Im Dunkeln scribentieren.....	138 (Bd. 22)
lose laute – lautgeschirr.....	137 (Bd. 22), 335 (Bd. 25)
Scribentische Rede.....	93 (Bd. 15)
<b>Schertenleib, Hansjörg</b>	
Dead horses.....	125 (Bd. 16)
Der Andere.....	48 (Bd. 8)
Es gab nicht.....	64 (Bd. 11)
Frühling bis zum Hals.....	72 (Bd. 7)
Gewitternacht.....	69 (Bd. 7)
Gib mir dein Aug.....	58 (Bd. 6)
Heroes.....	56 (Bd. 12)
Himmelsstürmer.....	49 (Bd. 8)
Lands End.....	69 (Bd. 7)
Makellos.....	71 (Bd. 12)
Schwesterherz.....	103 (Bd. 9)
<b>Scheuermann, Silke</b>	
Alice und die Trauer im Einmachglas.....	21 (Bd. 22)
Curriculum Vitae.....	38 (Bd. 21)
Die Alpen werden geschlossen.....	102 (Bd. 20)
Die Art wie Gedichte arbeiten.....	369 (Bd. 25)
I. Stimmen.....	183 (Bd. 24)
Nur die Nächte in Paris.....	88 (Bd. 21), 319 (Bd. 25)
<b>Schieke, Jörg</b>	
Die Unfallmeldestelle: blaue Augen.....	40 (Bd. 22)
Ein Mineral erklingt.....	107 (Bd. 21)
<b>Schiffer, Wolfgang</b>	
Alter Hafen.....	94 (Bd. 3), 51 (Bd. 25)
Bildbeschreibung.....	99 (Bd. 6)
Gestern, ich sah zum Fenster hinaus.....	60 (Bd. 7), 104 (Bd. 25)
jetzt und hier.....	30 (Bd. 1)
Landschaft.....	23 (Bd. 2)
Leben.....	62 (Bd. 4)
Noch ist es Morgen.....	95 (Bd. 3)
Novembergedanken.....	96 (Bd. 3)
Seit ich meine Hände zählte.....	96 (Bd. 3)
Warten, mein Freund?.....	95 (Bd. 3)
Wieder heimatlos.....	142 (Bd. 1)

<b>Schiffner, Sabine</b>	
der hühnerstall.....	32 (Bd. 22)
die heide.....	76 (Bd. 23)
ostfriesland schwankt .....	79 (Bd. 16)
reibung .....	98 (Bd. 23)
<b>Schimmang, Jochen</b>	
Der zweite Atem.....	74 (Bd. 19)
Telefon .....	105 (Bd. 21)
<b>Schlag, Evelyn</b>	
Bilanzakt .....	54 (Bd. 17)
Fontanellato .....	54 (Bd. 17)
<b>Schlageter, Kerstin Rose</b>	
Auszug .....	115 (Bd. 21)
<b>Schleeh, Michael</b>	
ohne Stimme, Ochsenzunge.....	13 (Bd. 22)
Seismographischer Horizont .....	62 (Bd. 23)
<b>Schleinitz, Astrid</b>	
vollmond, straÙe, haus .....	114 (Bd. 24)
vorstadt.....	71 (Bd. 24)
<b>Schlesak, Dieter</b>	
Ich leb .....	85 (Bd. 9)
Siebenbürgen / Thüringen .....	24 (Bd. 12)
Sixtina .....	85 (Bd. 9)
<b>Schlesinger, Peter</b>	
Einsicht.....	66 (Bd. 1)
Gropiusstadt .....	33 (Bd. 1)
<b>Schmatz, Ferdinand</b>	
manu scriptum oder der hufeisengewinn.....	108 (Bd. 20)
so gilt es .....	138 (Bd. 17)
<b>Schmelcke, Hans</b>	
mare.....	30 (Bd. 22)
<b>Schmid, Nathalie</b>	
heimwärts .....	18 (Bd. 23)
vatersmutter .....	24 (Bd. 23)
zucker.....	96 (Bd. 24)
<b>Schmidgall, Renate</b>	
Vom Wir zum Ich – die polnische Lyrik des letzten Jahrzehnts.....	88 (Bd. 18)
<b>Schmidt, Kathrin</b>	
ich hatte im mund ein bündel .....	67 (Bd. 20)
wir wußten, wir trugen polnische .....	71 (Bd. 19)
<b>Schmitter, Elke</b>	
septembergruß.....	19 (Bd. 11), 162 (Bd. 25)
tierchen.....	117 (Bd. 15)

<b>Schneditz, Alf</b>	
Herbst im Breisgau .....	116 (Bd. 9)
<b>Schneider, Peter</b>	
Antwort an Petrarca's Freund .....	83 (Bd. 6)
<b>Schoch, Johann Georg</b>	
An sein Vaterland, als er sich bei Candien befand.....	72 (Bd. 10)
<b>Schönecker, Tilmann</b>	
Kraut / gelöscht .....	14 (Bd. 22)
<b>Schrott, Raoul</b>	
Aubade .....	52 (Bd. 22)
Bemerkung.....	253 (Bd. 25)
Drei Fragen zur Poesie .....	180 (Bd. 23)
Erste Einlassung: Verteidigung der Poesie .....	145 (Bd. 22)
Galileo Galilei – Dialogo .....	74 (Bd. 16)
Niels Bohr – Korrespondenzprinzip .....	75 (Bd. 16)
<b>Schrott, Raoul / Buchwald, Christoph</b>	
Editorische Notiz .....	149 (Bd. 17)
<b>Schuemmer, Silke Andrea</b>	
Stirnbilder (organisches Portrait 10) .....	103 (Bd. 17)
<b>Schuldt,</b>	
Dunkel.....	109 (Bd. 5)
Jeder Wurf ein Ulan .....	90 (Bd. 15)
<b>Schulz, Christiane</b>	
Der Geist der Mirabellen .....	26 (Bd. 24)
Ich treibe die Hunde vor mir her .....	20 (Bd. 22)
Münchner Freiheit .....	178 (Bd. 24)
<b>Schutting, Jutta</b>	
Aufwachen.....	74 (Bd. 7)
Hausaufgabe.....	68 (Bd. 6)
Salerno .....	63 (Bd. 5)
Worte, die nicht nur Worte gewesen wären .....	107 (Bd. 8)
<b>Schwarz, Christoph</b>	
autobann: auf! finden süden!.....	107 (Bd. 24)
Du und Ich .....	105 (Bd. 9)
ei! neues Jahr! .....	52 (Bd. 12)
Hil fee–!.....	20 (Bd. 9)
im nachtwald .....	126 (Bd. 9)
lärmen fürs leben! .....	85 (Bd. 22)
nun also wieder(lich).....	28 (Bd. 11)
oktober-fest-zählt .....	19 (Bd. 10)
was i hab, des hobby .....	51 (Bd. 12)
<b>Schwarzenberger, Paul</b>	
Wenn i wissad .....	86 (Bd. 22)

**Schwedes, Johanna**

Am Abend .....	28 (Bd. 23)
Schlußkonvolut .....	97 (Bd. 24)

**Seemann, Karl**

Memorial.....	20 (Bd. 20)
Rabenbaum .....	110 (Bd. 6)
Unerbittlich .....	88 (Bd. 5)

**Seidlhofer, Waltraud**

sorgsam, dies alles.....	102 (Bd. 17)
--------------------------	--------------

**Seiler, Lutz**

(nosferatu) .....	18 (Bd. 21)
Afrika.....	65 (Bd. 19)
allgemeiner nachrichtendienst .....	131 (Bd. 23)
aqua vitae .....	16 (Bd. 21), 320 (Bd. 25)
bodmers tal .....	27 (Bd. 22)
das neue reich .....	132 (Bd. 23)
Der Erde Rede.....	27 (Bd. 21)
Die Anrufung.....	304 (Bd. 25)
Die Mutter des Lyrikers .....	100 (Bd. 19)
hubertusweg .....	84 (Bd. 19)
hypnotisierte moderne .....	27 (Bd. 22)
im felderlatein .....	76 (Bd. 18)
im jahre eins, das war .....	49 (Bd. 21)
Modi morendi .....	114 (Bd. 16)
Notiz.....	125 (Bd. 20)
pech & blende .....	45 (Bd. 15)
Revolte der Unschuld .....	141 (Bd. 18)
Wandelnde Denkmäler.....	54 (Bd. 20)
wir lagen vor madagaskar und hatten.....	63 (Bd. 19), 284 (Bd. 25)

**Sellwig, Franziska**

nach samoa .....	24 (Bd. 2)
------------------	------------

**Sessner, Max**

Der tschechische Reiter.....	29 (Bd. 21)
Zwei Männer in Betrachtung des Mondes .....	150 (Bd. 23)

**Setz, Clemens**

An den Leser .....	164 (Bd. 24)
--------------------	--------------

**Showghi, Farhad**

Aber die Straße .....	156 (Bd. 23)
Diesige, tätige Gegend.....	90 (Bd. 20), 301 (Bd. 25)
Was auch geschieht.....	89 (Bd. 20)

**Sielaff, Volker**

Fliegen.....	34 (Bd. 19)
Lokale Sauna .....	103 (Bd. 24), 365 (Bd. 25)

**Sigel, Kurt**

Kleine Schildbürgerbeschimpfung kurz vorm Weltuntergang .....	73 (Bd. 2)
Mondliedchen .....	86 (Bd. 1)
Nachtliedchen .....	52 (Bd. 3)
Schmählied .....	194 (Bd. 1)

**Siles, Jaime**

Epitaph für Manuel Siles .....	113 (Bd. 12)
Hin zur Zeit .....	92 (Bd. 13)
Lied der gebildeten Spione im Augenblick des Alterns.....	111 (Bd. 12)
Sprachsäulen .....	114 (Bd. 12)

**Silkin, Jon**

Ein Gänseblümchen .....	102 (Bd. 11)
Löwenzahn.....	103 (Bd. 11)

**Simic, Charles**

Country Fair .....	114 (Bd. 18)
Der Mord an den unschuldigen Kindern .....	11 (Bd. 13)

**Simon, Eva**

gelbe strähne.....	111 (Bd. 21), 322 (Bd. 25)
--------------------	----------------------------

**Skwara, Erich Wolfgang**

Abendlied .....	61 (Bd. 9)
dunkler rat .....	53 (Bd. 1)
Versteckspielen .....	36 (Bd. 9)

**Soergel, Tabea**

++381.....	80 (Bd. 24)
Der Fluch der Gewichtlosigkeit .....	67 (Bd. 24)

**Soik, Helmut Maria**

Impression of William Blake O! Why was I born .....	191 (Bd. 1)
---	-------------

**Sollberger, Adi**

Verschwörung.....	57 (Bd. 12)
-------------------	-------------

**Söllner, Werner**

Der Augenblick der Sprachmagie.....	42 (Bd. 14)
Siebenbürgischer Heuweg.....	42 (Bd. 14)

**Sonne, Jørgen**

Shanty .....	120 (Bd. 7)
The White Horse.....	118 (Bd. 7)

**Speier, Michael**

die musik ist nebenan .....	129 (Bd. 1)
Strom .....	26 (Bd. 1)

**Stainer, Pauline**

Mrs. John Dowland.....	124 (Bd. 11)
Piranesis Fieber .....	125 (Bd. 11)

**Stasiuk, Andrzej**

* * *.....	94 (Bd. 18)
------------	-------------

<b>Steiert, Björn</b>	
Jüdisches Ich .....	65 (Bd. 23)
<b>Steinbacher, Christian</b>	
Auf der schönen neuen Hos .....	48 (Bd. 22)
<b>Stephan, Susanne</b>	
Textaufgabe .....	167 (Bd. 24)
<b>Stevens, Wallace</b>	
Der Mann mit der blauen Gitarre.....	37 (Bd. 13)
<b>Stewart, Susan</b>	
Wings.....	142 (Bd. 19)
<b>Stolterfoht, Ulf</b>	
»Kenn«, raunzte er schrill .....	47 (Bd. 19)
Appell an alle hoch armierten Böhmen.....	18 (Bd. 18)
auch verb er böse genug .....	13 (Bd. 10)
Aus: fachsprachen XIX .....	24 (Bd. 22), 336 (Bd. 25)
Dichtung im Banne des Schwamms .....	112 (Bd. 20)
ein treten ein in luft-luft.....	107 (Bd. 19)
freund-feind-kennung .....	48 (Bd. 16)
götzenhammer.....	131 (Bd. 17)
materialwiderstand .....	47 (Bd. 16), 234 (Bd. 25)
stand stramm .....	132 (Bd. 17)
syntaktisch mächtig unter druck.....	133 (Bd. 21)
wir beobachten unfrisches.....	29 (Bd. 10)
Wörter und Sachen .....	113 (Bd. 20)
<b>Stolz, Rainer</b>	
Der Anzug .....	43 (Bd. 19)
<b>Strand, Mark</b>	
Geschichte der Poesie .....	12 (Bd. 13)
Reading in Place .....	114 (Bd. 18)
<b>Strasser, Johano</b>	
Maria S. ....	42 (Bd. 3)
<b>Strauß, Martin</b>	
Einsendung an eine Zukunftswerkstatt .....	122 (Bd. 19), 287 (Bd. 25)
Genau das.....	31 (Bd. 18), 268 (Bd. 25)
Ich bin's .....	59 (Bd. 22)
Vom Hörensagen .....	14 (Bd. 20)
<b>Streubel, Manfred</b>	
Klopffzeichen eines Verschütteten.....	101 (Bd. 14)
Krisis .....	100 (Bd. 14)
<b>Strohker, Tina</b>	
Dazwischen.....	106 (Bd. 19)
Reise-Station .....	53 (Bd. 18)
<b>Ströhm, Arthur</b>	
Bochum – Frankfurt am 21.6.92.....	27 (Bd. 12)

Der Brecht .....	82 (Bd. 12)
Halkyonische Streiktage .....	62 (Bd. 12)
Mäusegedicht .....	41 (Bd. 12)
Schweigen und Freude .....	69 (Bd. 12)
<b>Strunge, Michael</b>	
Time .....	117 (Bd. 7)
<b>Struzyk, Brigitte</b>	
Arcaden .....	80 (Bd. 22)
Denkmuster .....	31 (Bd. 6)
Der Abhang .....	66 (Bd. 6), 90 (Bd. 25)
Der Nebel .....	85 (Bd. 20)
Die Dirnen in der Kirche .....	20 (Bd. 5)
Die Tochter des Sisyphos berichtet dem Vater .....	52 (Bd. 7)
End Wickeln .....	37 (Bd. 7)
Er trägt die Sätze vor .....	88 (Bd. 7)
Mein eisenbereiftes Herz .....	38 (Bd. 19)
Mitläufkrise .....	109 (Bd. 6)
Überfahrt .....	60 (Bd. 6)
Zu Zeiten .....	118 (Bd. 24)
Zwischen Peine und Hämelerwald .....	102 (Bd. 23)
<b>Struzyk, Brigitte / Jetze, Franz Christoph / Erb, Elke</b>	
Ob und in welchem Falle die seichte Beackung des Bodens der tiefen oder .....	38 (Bd. 5)
<b>Surdum, Kundeyt</b>	
die hummer schmecken wunderbar .....	51 (Bd. 6)
Ich kaufe Schmierseife .....	53 (Bd. 5)
<b>Swietlicki, Marcin</b>	
Polen .....	101 (Bd. 18)
Polen 2 .....	103 (Bd. 18)

## T

<b>Tafdrup, Pia</b>	
Um uns nicht im Weg zu stehen .....	109 (Bd. 7)
<b>Tammen, Johann P.</b>	
Ankommen mit einer Flugmaschine .....	22 (Bd. 15)
Atemholen .....	93 (Bd. 1)
Augenschein, Sorglosgebärde .....	84 (Bd. 22)
Das Wasser, das kollabierende Eis .....	98 (Bd. 9)
Die Nacht .....	26 (Bd. 3)
Generös .....	64 (Bd. 4)
Hortmachers Launen .....	50 (Bd. 6)
Ich trage was davon .....	66 (Bd. 20)
Im Abendlicht, Vaterbild .....	114 (Bd. 10)
Lasterwege, ebenerdig .....	34 (Bd. 7)
Notizen (5) .....	32 (Bd. 11), 163 (Bd. 25)



Solitude.....	86 (Bd. 5)
Tagtäglich.....	61 (Bd. 3)
Tagwende.....	36 (Bd. 21)
The last battle, heiho.....	93 (Bd. 9)
Trost, dem Plan zuwider.....	51 (Bd. 8)
Verwegen.....	27 (Bd. 3)
<b>Tandori, Dezsö</b>	
Hier und dort.....	35 (Bd. 17)
<b>Tänzer, Gerhard</b>	
Juli.....	25 (Bd. 1)
Nahverkehr.....	35 (Bd. 1)
<b>Taschau, Hannelies</b>	
Aids en Vogue.....	31 (Bd. 9)
Das ist die wirkliche Enttäuschung.....	66 (Bd. 12)
Die Kürbislauben die Birnengärten.....	24 (Bd. 5)
Es wird nicht zugrunde gegangen.....	81 (Bd. 6)
Für diese Nachricht.....	65 (Bd. 12)
Gefährdung der Leidenschaft.....	83 (Bd. 4)
Heimatkunde.....	19 (Bd. 1)
Immer gab es etwas.....	65 (Bd. 4)
Jetzt Er:.....	45 (Bd. 9)
Nachruf.....	115 (Bd. 9)
Nachruf.....	75 (Bd. 8)
Nicht vernichten nur jagen.....	60 (Bd. 3)
Träume von Fischen.....	14 (Bd. 2)
Unser Freund ist abgewandert.....	105 (Bd. 1)
<b>Tate, James</b>	
Dream On.....	116 (Bd. 18)
<b>Techel, Sabine</b>	
An Alice Ratcliffe in Zürich.....	68 (Bd. 19)
Deutschland.....	62 (Bd. 22)
Dichter für dann (III).....	118 (Bd. 15)
Ein starkes Stück.....	84 (Bd. 9), 134 (Bd. 25)
Engelschmelze.....	26 (Bd. 7)
Fasane.....	109 (Bd. 14)
Fasanen.....	117 (Bd. 9)
Grau des Sommers.....	45 (Bd. 12)
Gruß aus dem was nicht beginnt.....	111 (Bd. 14)
Häwels Welt.....	111 (Bd. 14)
Papenfuß zugeeignet.....	95 (Bd. 19)
Signifikanten.....	44 (Bd. 9)
Tulpe.....	109 (Bd. 14)
Und Dieter singt.....	110 (Bd. 14)

<b>Teissl, Christian</b>	
Verlustanzeige .....	139 (Bd. 24)
<b>Tellkamp, Uwe</b>	
aus: Der Nautilus .....	129 (Bd. 23)
aus: Der Nautilus .....	35 (Bd. 22)
der spiegel .....	101 (Bd. 21)
Merian-Tafel:.....	175 (Bd. 24)
<b>Thelen, Albert Vigoleis</b>	
Arterhaltung .....	87 (Bd. 1)
Dichter schöpfen.....	193 (Bd. 1), 22 (Bd. 25)
Fünf Gedichte .....	11 (Bd. 9)
Mein Abendlied.....	11 (Bd. 9), 135 (Bd. 25)
Wortgepluder.....	176 (Bd. 1), 58 (Bd. 2), 38 (Bd. 25)
<b>Thenior, Ralf</b>	
Adventsfenster Amsterdam .....	66 (Bd. 6)
Auf der Schützenstraße .....	106 (Bd. 10)
ein Anflug von etwas.....	98 (Bd. 4)
Ins Stammelbuch.....	103 (Bd. 5)
sprechender Apfel .....	113 (Bd. 4)
<b>Theobaldy, Jürgen</b>	
Durch Hauptwil .....	74 (Bd. 18)
Ein Orakel in der Nähe.....	40 (Bd. 14)
Haiku aus dem Fahrradsattel.....	67 (Bd. 19)
In Bernstein gefaßt .....	50 (Bd. 14)
Komposita .....	90 (Bd. 13)
Multiple Sorgen.....	99 (Bd. 21)
Queen of The Underground .....	55 (Bd. 7)
Vor dem Brandenburger Tor.....	33 (Bd. 4)
Zerzauste Feder .....	49 (Bd. 7)
<b>Thiel, Lothar</b>	
einladung.....	65 (Bd. 17)
gans wi du wilsd .....	52 (Bd. 16)
traum von einem essen.....	66 (Bd. 17)
<b>Thiemt, Christine</b>	
Das Kirchenkapitel .....	48 (Bd. 22)
The Walking Tree .....	9 (Bd. 24), 366 (Bd. 25)
<b>Thill, Hans</b>	
Atem! .....	36 (Bd. 11)
Blumenstraße .....	84 (Bd. 23)
Das nächste Dorf.....	60 (Bd. 22)
Der Schlesier des Schweigens .....	26 (Bd. 12)
Die Lokomotive.....	83 (Bd. 14)
Gelächter, Sirenen .....	83 (Bd. 14)
Halfte des Lebens.....	33 (Bd. 16)

Hans Harfe patentiert die Schwerkraft.....	80 (Bd. 20)
In der Eile .....	58 (Bd. 17)
Manchmal lauerte.....	108 (Bd. 9)
Nichts Niemand Nirgends Nie.....	29 (Bd. 16)
Papier aus Stein .....	73 (Bd. 19)
Zweierlei Empfindungen .....	36 (Bd. 9)
<b>Thümler, Walter</b>	
Sprache .....	84 (Bd. 19)
<b>Tietze, Oliver</b>	
See in der Großstadt.....	35 (Bd. 23)
<b>Ting, Shu</b>	
... zwischen .....	125 (Bd. 10)
Auferstehung .....	124 (Bd. 10)
<b>Tkaczyk, Wilhelm</b>	
* * * * *	61 (Bd. 10)
<b>Toker, Eliahu</b>	
«Gesetz der Aussöhnung».....	131 (Bd. 14)
18. Juli 1994.....	133 (Bd. 14)
<b>Tolnai, Otto</b>	
Ich der Stein .....	37 (Bd. 17)
<b>Toorn, Willem van</b>	
Pianta Monumentale della Città .....	93 (Bd. 13)
<b>Töppe, Frank</b>	
Berliner Bureau .....	21 (Bd. 10)
Wir rauchten oft gen Himmel.....	22 (Bd. 10)
<b>Törne, Volker von</b>	
Ägäis 1978.....	47 (Bd. 1)
Anruf meines Engels .....	11 (Bd. 3)
<b>Totok, William</b>	
Alltagsgedicht .....	89 (Bd. 6)
<b>Tragelehn, B. K.</b>	
Das Urbild nach Bruno .....	97 (Bd. 19)
Der letzte Versuch .....	145 (Bd. 21)
Popularität .....	143 (Bd. 18)
<b>Treichel, Hans-Ulrich</b>	
An mich selbst .....	12 (Bd. 20)
Berliner Rätsel .....	73 (Bd. 21)
Berliner Sommertag .....	49 (Bd. 20)
Biographie .....	49 (Bd. 17)
Fotoalbum.....	37 (Bd. 6)
Grenzübergang .....	35 (Bd. 4)
Heißer Sommer .....	121 (Bd. 18)
Ich, das Erdentier .....	29 (Bd. 2)
Im Schwimmbad.....	120 (Bd. 18), 269 (Bd. 25)

Plagwitz .....	48 (Bd. 17)
Schreibaufgabe.....	168 (Bd. 24), 367 (Bd. 25)
Seit ich hier bin .....	107 (Bd. 15)
Silver Tower.....	64 (Bd. 22)
Stoßgebet.....	36 (Bd. 19)
<b>Trethewey, Natasha</b>	
Limen.....	144 (Bd. 19)
<b>Tritschel, Tom</b>	
Heimat.....	14 (Bd. 12)
Seilschaft.....	64 (Bd. 12)
<b>Trojan, Sandra</b>	
Hausszene.....	10 (Bd. 24)
Ohne Titel.....	44 (Bd. 24)
<b>Tumler, Franz</b>	
Andere Geschichten oder Als wär die Historie nicht.....	62 (Bd. 8)
Ansichtskarte einer Stadt am Meer.....	56 (Bd. 3)
Ausgekehrte Dimension .....	77 (Bd. 5)
Das Himmelstor.....	78 (Bd. 6)
Delos.....	19 (Bd. 2)
Die Töll bei Meran .....	57 (Bd. 3)
Überfahrt.....	77 (Bd. 5)
Veränderung.....	44 (Bd. 3)
Verkürzte Zeichnung am Nil.....	123 (Bd. 9)
Vorgefühl .....	57 (Bd. 4)
Wiederssehen mit OÖ.....	70 (Bd. 7)
<b>U</b>	
<b>Uetz, Christian</b>	
(Lalls Laffe:) .....	120 (Bd. 16)
Liebe fühlst du nicht .....	44 (Bd. 22)
Und ob wir uns lieben.....	45 (Bd. 22)
<b>Uhlmann, Joachim</b>	
Installation .....	112 (Bd. 19)
Komfortabel .....	67 (Bd. 1)
Landschaft mit dem Vogel Y .....	176 (Bd. 1)
Para hoy .....	90 (Bd. 19)
Rentnerin.....	43 (Bd. 3)
Schwalben .....	22 (Bd. 1)
<b>Unger, Sebastian</b>	
Haltungen (IV).....	99 (Bd. 20)
<b>Utschick, Wolfgang</b>	
Endspiel 1954 .....	82 (Bd. 8)
Vater unser Exil.....	83 (Bd. 8)

**V****Valentin, Thomas**

- Lied des zweiten Totengräbers ..... 189 (Bd. 1)  
 Schichtwechsel..... 157 (Bd. 1)

**Vallazza, Alma**

- Ode an die Aspangbahn..... 90 (Bd. 20)

**Valverde, Álvaro**

- Die reglosen Seefahrer..... 118 (Bd. 12)

**Vanderbeke, Birgit**

- palimpsest..... 24 (Bd. 9)

**Vesper, Guntram**

- Am Vorabend neuer Blutbäder ..... 63 (Bd. 3)  
 Brennglas ..... 47 (Bd. 5)  
 Das leise Rauschen zusammenhängender Gedanken..... 15 (Bd. 3)  
 Der Schrei der Eule..... 30 (Bd. 3)  
 Galeried Gedanken ..... 153 (Bd. 1)  
 Heimweh..... 49 (Bd. 1)  
 Neujahr in Schreyahn ..... 39 (Bd. 4)  
 Sklavenkarwane..... 38 (Bd. 4)  
 Studie aus dem Landleben..... 46 (Bd. 5)

**Vinderman, Paulina**

- P.S..... 138 (Bd. 14)

**Voß, Florian**

- Lichtbilder / Schattenprojektor ..... 51 (Bd. 24)  
 Wind..... 87 (Bd. 23)

**Vries, Wim de**

- Der Ober (Kassel 1982)..... 118 (Bd. 5)

**W****Wagner, Richard**

- Ach so ..... 82 (Bd. 7)  
 Bahndamm. Juli..... 108 (Bd. 6)  
 Der Herbst ist eine junge Firma ..... 31 (Bd. 19)  
 Der Kamm ..... 39 (Bd. 7)  
 dezember 1914..... 42 (Bd. 23)  
 Die Liebenden..... 77 (Bd. 20)  
 dung..... 53 (Bd. 23)  
 eisfischen im felsengebirge ..... 101 (Bd. 20)  
 Feuer..... 34 (Bd. 24)  
 genueser gemüsepastetchen ..... 92 (Bd. 24)  
 Geschichte ..... 103 (Bd. 9)  
 guerickes sperling..... 16 (Bd. 22)  
 in wendisch-rietz..... 17 (Bd. 22)

kleinstadtelegie.....	101 (Bd. 20)
Landhühner .....	91 (Bd. 8)
Lübars .....	65 (Bd. 8)
quittenpastete.....	93 (Bd. 24)
Raus.....	33 (Bd. 10 )
schleuse .....	30 (Bd. 21)
smithfield market .....	81 (Bd. 21)
<b>Waldhoff, Werner</b>	
Friede auf Erden .....	66 (Bd. 2)
<b>Walser, Martin</b>	
Das geschundene Tier (10).....	110 (Bd. 19)
Das geschundene Tier (6) .....	109 (Bd. 19)
<b>Walther, J. Monika</b>	
Schweigen und wie.....	27 (Bd. 3)
Stillschweigen.....	82 (Bd. 6)
unterwegs .....	59 (Bd. 3)
<b>Waterhouse, Peter</b>	
An die ferne Geliebte .....	86 (Bd. 6)
Das beste Publikum .....	18 (Bd. 5)
Das sogenannte Richtungsei .....	39 (Bd. 6)
Der Antwortende.....	91 (Bd. 7), 105 (Bd. 25)
Die leichte Metapher des Eisenbahnzugs .....	87 (Bd. 6), 91 (Bd. 25)
Ins große Gefessel vor Wien.....	39 (Bd. 20), 302 (Bd. 25)
Jauntal-Übersetzung (Auszug).....	87 (Bd. 16), 232 (Bd. 25)
Leibniz. Nacht. O (Auszug).....	79 (Bd. 8)
Metamorphosen des Leibnizapfels.....	116 (Bd. 6)
Spaziergang als Himmelskunst .....	80 (Bd. 6)
Trying to See the Flowers the Children the Schools.....	40 (Bd. 20)
Überführte hymnische Reste .....	101 (Bd. 6)
<b>Weber, Martina</b>	
konzert im hinterzimmer.....	50 (Bd. 24)
Sag einfach nochmal Flattertier.....	44 (Bd. 22)
statt eines schlafs .....	88 (Bd. 23)
<b>Weinhals, Bruno</b>	
Ein Gerede geht übers Papier .....	95 (Bd. 11)
<b>Wellbrock, Jürgen</b>	
Alpin.....	21 (Bd. 2)
Benennung und Beschwörung. Kleine Anmerkung zum Wesen der Poesie .....	131 (Bd. 12)
Brief .....	104 (Bd. 2)
Brief .....	107 (Bd. 3)
Hauch und Siegel .....	64 (Bd. 11)
Lied aus dem Keller .....	150 (Bd. 1)
Schnelle Schaffe .....	36 (Bd. 3)
Schwalben unterm Gewölk.....	74 (Bd. 4)

Sperrgebiet 3 .....	20 (Bd. 1)
Sperrgebiet 4 .....	20 (Bd. 1)
Wasseraugen .....	65 (Bd. 21)
<b>Wenzel, Christoph</b>	
die frühlinge .....	129 (Bd. 24)
<b>Werf, Fritz</b>	
Ode an Charles Bukowski .....	151 (Bd. 1)
<b>Wewerka, Michael</b>	
Die braune Flasche .....	51 (Bd. 1)
<b>Weyrauch, Wolfgang</b>	
$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$ .....	85 (Bd. 1)
aber wie .....	125 (Bd. 1)
Kein Wolf .....	61 (Bd. 1)
<b>Wheeler, Susan</b>	
Shanked on the Red Bed .....	118 (Bd. 18)
<b>Wichner, Ernest</b>	
das deutschland .....	56 (Bd. 10)
Die Lokomotive im Zoo zu Dessau .....	94 (Bd. 7)
Erinnerung an Landschaftsbilder .....	110 (Bd. 4)
Heimat .....	62 (Bd. 7)
Im Nacken so müde .....	34 (Bd. 16)
In die Ferne .....	62 (Bd. 16)
Küste, Winter .....	58 (Bd. 9)
manchmal wurde der himmel gelb .....	59 (Bd. 15)
<b>Wiebusch, Ruth</b>	
ein bussard kreisend .....	29 (Bd. 23)
<b>Wilke, Udo</b>	
du gehst zu dem punkt .....	127 (Bd. 6)
hinter mir ist gar nichts .....	126 (Bd. 6)
protokoll .....	127 (Bd. 6)
tot .....	126 (Bd. 6)
<b>Williams, Hugo</b>	
Der Metzger .....	115 (Bd. 11)
Wenn ich mal groß bin .....	114 (Bd. 11)
Wir lesen .....	24 (Bd. 13)
<b>Winkler, Ron</b>	
Anschauung to go .....	116 (Bd. 24)
deutsche demokratische R. ....	94 (Bd. 21)
dt. demokr. Relikt .....	95 (Bd. 21)
vor Insel 35 .....	144 (Bd. 24)
<b>Wißkirchen, Christa</b>	
Blickfeld .....	78 (Bd. 9)
Comcom .....	66 (Bd. 21)
Das untere Leben .....	113 (Bd. 10)

Der Granit.....	41 (Bd. 19)
Die Menschen! .....	74 (Bd. 12)
Hymne an den Kreis.....	50 (Bd. 11)
Kenner, aber ach.....	38 (Bd. 9)
Ländlicher Anblick.....	12 (Bd. 12)
Mörikes Bildschirmschoner.....	119 (Bd. 24)
Porno .....	129 (Bd. 18)
Sprach-Verlagerung.....	120 (Bd. 15)
Zeitraffer.....	24 (Bd. 11)
<b>Wohmann, Gabriele</b>	
Appetit.....	28 (Bd. 9)
Das könnte ich sein.....	49 (Bd. 7)
Der Kleine von meiner Partei.....	100 (Bd. 9)
Der Termin .....	72 (Bd. 6)
Die Frau auf der Abbildung.....	60 (Bd. 6)
Endgültige Freundschaft.....	96 (Bd. 4)
Komm wieder .....	101 (Bd. 10)
Nachgeholt Eifer.....	71 (Bd. 5)
Schlaf bei Tageslicht.....	43 (Bd. 8)
<b>Wolf, Ror</b>	
3 Geburtstagsstrophen für ans Altenheim.....	135 (Bd. 7)
Aus dem Norden.....	90 (Bd. 9), 136 (Bd. 25)
Der Gung.....	26 (Bd. 12)
hartmanns hinterzimmer.....	55 (Bd. 5)
nachtrag an die kreisauer hunde.....	135 (Bd. 24), 368 (Bd. 25)
Notiz.....	222 (Bd. 25)
Zwölf Monate später .....	53 (Bd. 12), 175 (Bd. 25)
<b>Wolff, Michael</b>	
Drei Haikus.....	25 (Bd. 21)
<b>Wolfgramm, Torsten</b>	
Der kleine Teich .....	99 (Bd. 12)
<b>Wühr, Paul</b>	
Als .....	108 (Bd. 15)
Bleibe.....	26 (Bd. 7)
Buch .....	38 (Bd. 8)
Es.....	130 (Bd. 15)
Ist.....	132 (Bd. 15)
Mir .....	109 (Bd. 15)
Ob .....	132 (Bd. 15)
Sieben Gedichte.....	129 (Bd. 15)
So .....	131 (Bd. 15)
Über.....	25 (Bd. 7)
Was .....	129 (Bd. 15), 130 (Bd. 15)
Wer .....	129 (Bd. 15)



**Württemberg, Ingrid**

Ein Name ..... 91 (Bd. 1)

**Wüstefeld, Michael**

Rückspiegel.....39 (Bd. 18)

So sind die Zeiten..... 56 (Bd. 9)

**Y**

**Yau, John**

16. Postkarte von Trakl .....86 (Bd. 13)

**Yawei, Li**

Eine Fischliebe ..... 130 (Bd. 10)

Mit achtzehn..... 131 (Bd. 10)

**Yongming, Zhai**

Beweis..... 132 (Bd. 10)

Leben ..... 133 (Bd. 10)

**Young, Edward**

Aus den Nachtgedanken .....66 (Bd. 10)

**Z**

**Zao, Zhang**

Kafka an Felice 5 / Kafka an Felice 6 .....85 (Bd. 13)

**Zarnegin, Kathy**

Spricht der Herr tungusisch?.....50 (Bd. 16)

**Zehntner, Christoph**

Lebenslauf .....77 (Bd. 11), 164 (Bd. 25)

**Ziebritzki, Henning**

Der Knoten .....84 (Bd. 20)

Provinzbild .....22 (Bd. 19)

Sicht auf Svevo ..... 152 (Bd. 23)

**Zimmer, Dieter E.**

Oder auch so.....169 (Bd. 1)

Stellenteil .....117 (Bd. 1)

Unbestechlichkeit.....116 (Bd. 1)

**Zingg, Martin**

Hinüber zu Faverey, Nachschrift .....94 (Bd. 23)

Klassische Sorgen .....30 (Bd. 19)

**Zornack, Annemarie**

ich mag das ..... 27 (Bd. 1)

niederandalusien, heimat des sherry ..... 46 (Bd. 1)

**Zschorsch, Gerald**

Gier ..... 101 (Bd. 12)

Lesart ..... 100 (Bd. 12)

Mittag..... 101 (Bd. 12)

Wandlung ..... 100 (Bd. 12)