



Inhalt

Karl Baedeker: Wien 1892 ..... 9

I. Erinnerungen an Wien

HEIMITO VON DODERER: Weltstadt der Geschichte .....	15
ALBERT EHRENSTEIN: Wien weint hin im Ruin .....	20
FRANZ GRILLPARZER: Anfänge einer Selbstbiographie .....	23
ELIAS CANETTI: Praterstraße 22 .....	29
JOSEPH VON EICHENDORFF: Eine Woche in Wien .....	35
JOHANN GOTTFRIED SEUME: Ein Reiseaufenthalt .....	38
MADAME DE STAËL: Über Wien .....	45
KARL AUGUST VARNHAGEN VON ENSE: Der Wiener Kongress .....	53
JULIUS RODENBERG: Der erste Besuch .....	55
JOACHIM RINGELNATZ: Wien, Februar 1924 .....	58
MILENA JESENSKÁ: »Wien liegt in den letzten Zügen seines Ruhms« .....	60
FRANZ KAFKA: Eine Dienstreise .....	65
STEFAN ZWEIG: Wien nach dem Ersten Weltkrieg .....	67
KLAUS MANN: Der Wiener Charme .....	70

II. Kunst und Kultur

HERMANN BAHR: Otto Wagner und Meister Olbrich .....	73
ADOLF LOOS: Der Wiener Baucharakter und das Haus am Michaelerplatz .....	79
FRITZ VON HERZMANOVSKY-ORLANDO: »Mystischer denn je« .....	84

WOLFGANG AMADEUS MOZART: Brief an den Magistrat der Stadt Wien .....	90
ELSA BIENENFELD: Zur Aufführung des Quartetts von Arnold Schönberg .....	92
ERNST WALDINGER: Der Wiener Musikvereinssaal .....	96
ALMA MAHLER-WERFEL: Kleine Episode .....	97
KARL KRAUS: Die demolirte Literatur .....	99
MILAN DUBROVIC: Begegnungen mit Franz Werfel und Robert Musil .....	102
HUGO VON HOFMANNSTHAL: Das Burgtheater .....	108

### III. Das politische Wien

KAISERIN ELISABETH: Die Enthüllung des Maria-Theresien-Denkmal .....	115
ANTON KUH: Der »Erste Wiener« .....	121
KARL KRAUS: »Um von Wien neue Eindrücke zu bekommen, müßte man ein Zugereister sein« .....	124
OTTO BAUER: Wer soll die Wohnungen für das Volk bauen? ..	129
JOSEF FRANK: Der Volkswohnungspalast .....	131
BRUNO FREI: Jüdisches Elend in Wien .....	134
OTTO NEURATH: Das neue Wien .....	140
FRANZ WERFEL: Die Stimme des Kanzlers .....	143

### IV. Vergnügungen und Genüsse

MARY MONTAGU: Wiener Lustbarkeiten .....	147
FRIEDRICH NICOLAI: Wienerische Ausschweifungen .....	149
ERNST MORITZ ARNDT: »Kein einziges, das sich besonders auszeichnete« – Gasthäuser und Kaffeehäuser .....	159
ALFRED POLGAR: Theorie des »Café Central« .....	162
ANTON KUH: Café de l'Europe .....	167
FELIX SALTEN: Wurstelprater .....	170



FERDINAND RAIMUND: »Der Kontract unser Herzen« . . . .	172
ARTHUR SCHNITZLER: Eine Liebe . . . . .	173

#### V. Der Wiener an sich

ERNST MORITZ ARNDT: Von den schönsten Menschen . . . .	179
ANONYM: Das Lied des lieben Augustin . . . . .	182
MILENA JESENSKÁ: »Ist das nicht reizend?« . . . . .	183
EDUARD BAUERNFELD: Wiener Dialekt . . . . .	187
FRANZ KRIEBAUM: Urwiener Ausdrücke . . . . .	188
MILAN DUBROVIC: Die Herren Oberkellner . . . . .	189
FRITZ GRÜNBAUM: Der Beamte . . . . .	190
JOHANN NESTROY: Wiener Magistrat . . . . .	191
THEO WALDINGER: »Hanseltippler« . . . . .	193
SIGMUND FREUD: Wien und die Psychoanalyse . . . . .	195

#### VI. Orte und Plätze

ANONYM: Der Stock im Eisen . . . . .	199
FRIEDRICH HEBBEL: Auf den Dom zu Sankt Stephan in Wien . . . . .	201
HERMANN BAHR: Die Ringstraße . . . . .	202
PETER ALTENBERG: Im Stadtpark . . . . .	206
ROBERT MUSIL: Das Denkmal . . . . .	207
JULIUS RODENBERG: Kapuzinergruft . . . . .	208
ADALBERT STIFTER: Auf dem Wasserglaciis . . . . .	213
JOSEPH ROTH: Der Wiener Prater – gestern und heute . . . .	217
ERNST WALDINGER: Die Leopoldstadt . . . . .	220
DANIEL SPITZER: Die Donau-Regulierung . . . . .	221
LEO PERUTZ: Myrthengasse . . . . .	224
FERDINAND RAIMUND: Zu Fuß von Währing . . . . .	231
HEIMITO VON DODERER: Auf die Strudlhofstiege zu Wien . .	233
ALFRED POLGAR: Simmeringer Hauptstraße . . . . .	234
EGON ERWIN KISCH: Das demokratisierte Schönbrunn . . . .	237





MAX WINTER: Meidlinger Bilder .....	242
UBALD TARTARUGA: Der »Aufschlitzer« von Ottakring ....	252
FRANCES TROLLOPE: Die Straßen von Wien .....	257
ERNST MORITZ ARNDT: Die Berge von Wien .....	259

Kurzbiographien und Nachweise .....	265
-------------------------------------	-----

